امتحانات 2024

نموذج (١)

أولًا: التعبير:

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية لصديق تهنئه بفوزه بالمركز الأول فى مسابقة الإلقاء.

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- الطبيعة من حولنا مسخَّرة فى خدمتنا بكل عناصرها، فالإنسان استخلِف على الأرض وبكيفية استغلاله للطبيعة تكون حياته.

٢- علماؤنا هم ثروتنا الحقيقية، بهم يرتفع ذكر أمتنا وتنهض، لذلك يجب أن نقوم برعايتهم وتوفير سبل تهيئ لهم فرص الإبداع والابتكار.

....

ثانيًا: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«الحق فى كل أمر محدود، والباطل كثرةٌ لا تُحدُّ، فإذا أخذ الناس بالحق اجتمعوا، وإذا آثروا الباطل تفرقوا، وإن ما تسمع وترى من خصام وافتراق وبغض، كل أولئك مما آثر الناس الباطل، ومالوا مع الهوى.

ودواء هذا الداء أن يعرف الناس الحق ويُبصَّروا به، ويُرغَّبوا فيه حتى يحبوه فيؤثروه، وأن يُعلَّموا العدلَ، ويُمرَّنوا عليه حتى يطيعوه، وأن يُكشف لهم الباطل فى شناعاته والجور فى سيئاته، ويُبين لهم كيف شقى بهما الناس وخرب بهما العمران».

(الشوارد - عبد الوهاب عزام)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف (الجور): .... **(الظلم - الكراهية - الغضب - الشر)**

٢- مضاد (يُبصَّروا): .... **(يُبعدوا - يُحجزوا - يُغتالوا - يُضللوا)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الناس يحتاجون إلى من يأخذ بأيديهم إلى طريق الحق. ( )

٢- نفهم من خلال الفقرة الأولى بالقطعة السابقة أن الحق ضعيف بقلة أنصاره. ( )

(جـ) ما الآثار المترتبة على الجور والأخذ بالباطل كما فهمت؟

....

٢ - من درس «فالق الحب والنوى» اقرأ، ثم أجب:

«إنك لتنظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر؛ فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١- المقصود بـ « تحسب »: .... **(تعد - تنوى - تظن - تحصى)**

٢- مفرد «الأحداث »: .... **(الحدث - الحديث - الحادثة - الحدوث)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- يدعونا الكاتب إلى التفكر والتأمل. ( )

٢- يتشابه النخل مع الأبراج العالية فى أن كليهما له فعل وتفاعل. ( )

(جـ) ما الفرق بين النظرة السطحية والنظرة العميقة إلى حبة القمح ونواة التمر؟

....

من كتاب « طموح جارية » أجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

- جاءت إلى مصر حملة ضخمة يقودها لويس التاسع ملك .... (إسبانيا - إنجلترا - فرنسا - صقلية)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- أسند السلطان نجم الدين قيادة الجيش إلى ابنه توران شاه. ( )

٢- اتفق الصالح إسماعيل مع الفرنج على أن ينصروه على نجم الدين. ( )

(جـ) علل: إخفاء شجر الدر خبر موت السلطان. ....

ثالثًا: النصوص:

- من نص «سفينة نوح» أجب عما يأتى: إجبارى:

قال الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ﴿٤٠﴾ ۞ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ ﴾

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المقصود بـ «أمرنا»: .... (وعدنا - عذابنا - نعيمنا - منحتنا)

٢- مضاد «قليلٌ»: .... (كبير - قدير - كثير - عظيم)

(ب) ١- علل: أمر الله تعالى لنوح أن يحمل فى السفينة من كل زوجين اثنين.

....

٢ - ما العلامة التى تدل على بدء الطوفان؟ ....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآ﴾؟ ....

(د) أخبر الله تعالى نوحًا أنه لن يؤمن أحد بعد الذين آمنوا معه، وطلب منه ألا يحزن مما يفعل الكافرون. هات من النص الآية الدالة على هذا المعنى. ....

أجب عن واحد من السؤالين الآتيين (١) أو (٢)

١- من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاقِ

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاقِ

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاقِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «الإملاق»: .... (الشح - الفقر - اللوم - الخبث)

٢- «مكارم» مفردها: .... (مكرمة - كريم - كرامة - كرمة)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

....

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم».

....

(د) ما علاقة قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق) بما قبله؟ ....

٢- من نص « حب الوطن » اقرأ ثم أجب:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلمِ
وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسلمِ
ومن يتقلب فى النعيم شقى به ... إذا كان من آخاه غير منعمِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- المراد بـ « تجئه »: .... (تعطه - تمنحه - تأته - تشمله)

٢- مفرد « الأوطان »: .... (الوطن - الموطن - الوطنى - الوطنية)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك. ....

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «يتقلب فى النعيم ». ....

(د) ماذا أفاد الاستفهام فى قول الشاعر: وهل يترقى الناس إلا بسلم؟ ....

رابعًا: النحو:

«بنى، وأنت ساع فى الحياة لا تنس قصة الفاروق عمر؛ فقد كان مهيب الجناب، مقدامًا عند الشدائد، طبت نفسًا يا عمر، وطاب يوم القيامة مستقرًا لك».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- اسم مفعول، واذكر فعله الماضى. ....

٢- اسم فاعل، واذكر السبب فى حذف آخره. ....

٣- اسم زمان، وبين سبب مجيئه على هذا الوزن. ....

٤- صيغة مبالغة، واذكر وزنها. ....

(جـ) ١- فاضل بين التفاؤل والتشاؤم. ....

٢- مكة (هى ذلك المكان الذى هبط فيه الوحى). ضع اسم المكان المعبر عما بين القوسين وغير ما يلزم. ....

(د) ١- المنظار استخدام مفيد للبشرية. ضع مكان النقط اسم الآلة المناسب من الفعل (..................).

٢- قرأت (١٧) كتابا. اكتب الرقم بالحروف. ....

(هـ) كان عمر مستجاب الدعاء أين تكشف فى معجمك عن كلمة (مستجاب)؟ ....

خامسًا: الخط:

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إذا لم تستطع شيئًا فدعه ... وجاوزه إلى ما تستطيع

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

نموذج (٢)

أولًا: التعبير:

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحثُّ فيها زملاءك على حسن استغلال الوقت. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١- التلوث خطر داهم يهدد الحياة، له أسباب وطرق علاج.

٢- النيل شريان الحياة لكل المصريين. اكتب موضحًا فضل النيل وواجبك نحوه.

أولا: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«ربما تبقى اللغة البشرية عمومًا غامضة إلى الأبد. فهناك على الأرجح أكثر من خمسة آلاف لغة منطوقة فى العالم اليوم، ثلثها فى إفريقيا، لكن العلماء يجمعونها ضمن مجموعات لغوية قليلة نسبيًا، ربما تقل عن ٢٠ مجموعة كلامية، ترتبط بعضها ببعض عبر الكلمات أو الأصوات أو البُنى النحوية المشتركة، وبحسب النظرية السائدة، فإن كل أعضاء مجموعة لغوية واحدة انحدروا من لغة واحدة أقدم، وتطور اللغة هو التغير التدريجى فيها بمرور الوقت ويتضمن أصل اللغات والأسر اللغوية وتشعباتها، وتنقسم اللغة الأم فى البداية إلى لهجات متعددة، ثم تبدأ هذه اللهجات فى التمايز تدريجيًا حتى تتحول إلى لغات جديدة وتتفرع عنها لهجات وهكذا دواليك...». [عزت إبراهيم - مطوية «اعرف بلدك»]

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- معنى «السائدة»: .... **(المعروفة - السهلة - المنتشرة - الصحيحة)**

٢- مضاد «غامضة»: .... **(معروفة - واضحة - رائجة - موزعة)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- استطاع اللغويون العرب اكتشاف غموض نشأة اللغة. ( )

٢- غالبًا ما تبدأ اللهجات فى التمايز تدريجيًّا حتى تتحول إلى لغات جديدة. ( )

(جـ) كيف ظهر هذا الكم الهائل من اللغات السائدة فى العالم؟

....

٢- من موضوع « الحياة دقائق وثوان » أجب عما يلى:

«والمعنى أنه بالتفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهى فى الصنع والتهيئة والنظام».

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى كلمة «التهيئة»: .... **(الإعلان - الإمعان - الإعداد - الإقبال)**

٢- مضاد كلمة «النظام»: .... **(الفشل - الفوضى - الفساد - الفراغ)**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- الوقت فى الدنيا مزرعة للآخرة. ( )

٢- التأمل والتفكر يفيد البشرية، ولكنه لا يخلد ذكرى صاحبه. ( )

(جـ) بم تنصح من لا يحسن استغلال الوقت فيما ينفعه، ويفيده؟ ....

من قصة طموح جارية أجب عما يلى:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- حلم الطامعين فى مصر وثرواتها وفى الشرق وخيراته يتحطم دومًا على أبوابها. ( )

٢- يرى نجم الدين أن طعم الموت فى الفراش أحلى من طعم الموت بين الأسنة. ( )

(ب) علل: أمر «الصالح إسماعيل» باعتقال «العز بن عبد السلام»؟ ....

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤال التالى: من نص «رسالة إلى ابنى»: يقول فاخر عاقل (إجبارى)

«واحرص على أن يكون اختيارك لعملك على أساس من قدراتك وميولك وقيمة هذا العمل لمجتمعك، ومن واجبى أن أفتح بصيرتك على حقيقة مهمة جدًا فيما يخص عملك؛ وهى أن عصرك الذى تعيش فيه عصر علم وثقافة وتخصص».

(أ) فى ضوء فهمك الفقرة السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مفرد كلمة «ميولك»: .... (مائل - ميل - ملل - مال)

٢- مضاد كلمة «يخص»: .... (يذكر - يركز - يوضح - يعم)

(ب) وضح: ١- أسس اختيارك لعملك كما يراها الكاتب. ....

٢- هيئة العصر الذى تعيش فيه. ....

(جـ) ما الغرض من أسلوب الأمر «احرص على»؟ ....

(د) لنصائح الأبوين أثر فى حياتنا. اذكره. ....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١- من نص «خلال كريمة» يقول حافظ إبراهيم:

فـإذا رزقـت خليقـة محمودة ... فقـد اصطفاك مقســم الأرزاقِ

فالنــاس هــذا حظـه مــال وذا ... علــم وذاك مــكارم الأخــلاقِ

والمــال إن لــم تدخـره محصنًا ... بالعلــم كان نهايــة الإمــلاقِ

(أ) فى ضوء فهمك للأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف كلمة «اصطفاك»: .... (اشتاق إليك - اختارك - اعتادك - اقتادك)

٢- مضاد كلمة « تدخره »: .... (تقلقه - تبعده - تضيعه - تنهره)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر: ١- «رزقت خليقة». ....

٢- «محصنًا بالعلم». ....

(جـ) ما حظوظ الناس كما ذكر الشاعر فى البيت الثانى؟ ....

(د) المال الذى لم يحصن بالعلم إلام ينتهى بصاحبه؟ ....

٢- من نص «حب الوطن» يقول مصطفى صادق الرافعى

ولا خــيرفيمــن لا يحــب بــلاده ... ولا فى حليـف الحب إن لــم يتيمِ

ومن تــؤوه دار فيجحــد بفضلها ... يـكن حيوانًا فوقه كل أعجــمِ

ألم تــر أن الطــيرإن جاء عشــه ... فــآواه فى أكنـــافه يتـــرنم؟

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف كلمة « تؤوه»: .... (تسانده - تعامله - تهادنه - تحتضنه)

٢- مضاد كلمة «يترنم»: .... (يترنح - ينوح - يتأرجح - يتلفح)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر:

١- «حليف الحب»: ....

٢- «تؤوه دار»: ....

(جـ) ما جزاء من يجحد بفضل وطنه كما ذكر الشاعر فى البيت الثانى؟ ....

(د) كيف يكون حبك لمصرنا الغالية؟ ....

رابعًا: النحو:

«إن مفكرى هذه الأمة عليهم واجب مقدس؛ هو أن يحافظوا على الحضارة والهوية، وأن يكونوا منبع إبداع ومصباح هداية للأجيال القادمة فى تحقيق الحياة الفضلى التى لا يجرفها طوفان المعلومات إلى التشتت والضياع».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واضبط فعله. ....

٢- اسم مفعول، واضبط فعله. ....

٣- اسم آلة، وزنه. ....

اسم تفضيل، وزنه. ....

٤- اسم مكان، واذكر فعله. ....

(جـ) صوب الخطأ فيما يلى:

١- الزرع أخضر من الثوب. ....

٢- المصرى ساعى إلى المجد. ....

(د) أكمل بما هو مطلوب:

١- المساء .... أبى إلى البيت. (اسم زمان من الفعل «رجع») ....

٢- المؤمن .... للخير دائمًا. (صيغة مبالغة من الفعل «أعطى») ....

(هـ) اكشف عن كلمة «الهبات» فى المعجم الوجيز. ....

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«عثرة القدم أسلم من عثرة اللسان».

سادسًا: الإملاء: اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

....

نموذج (٣)

أولًا: التعبير:

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- العلم هو سبيل نهضة بلادنا، والارتقاء بها؛ لتتبوأ مكانتها بين دول العالم، ولا بد لنا أن نتلمَّس كيفية تفعيل دوره؛ لنجنى ثماره المرجوة.

٢- تعمير الصحراء مشروع عملاق يحتاج سواعد شبابنا ومساندة المؤسسات الحكومية والمجتمعية، والنتائج المرجوة منه ستقفز بالبلاد إلى الأمام.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب إعلانًا عن زيارة المتحف المصرى فى جريدة الحائط بمدرستك.

ثانيًا: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«لقد اخترع الإنسان الكتابة منذ آلاف السنين، وكان هذا الاختراع من أكبر الانتصارات الإنسانية إن لم يكن أكبرها؛حتى ليُجمِع مؤرِّخو العالم كلِّه على أن اختراع الكتابة هو الحدُّ الفاصلُ بين التاريخِ وما قبل التاريخ، فالعصور التاريخيَّة للإنسانية لا تبتدئُ إلَّا بابتداء الوثائق التاريخيَّة المكتوبة على الحجارة أو غيرها، وما قبل ذلك يُطلِقون عليه اصطلاح ما قبل التاريخ ولكن إذا كان اختراعُ الكتابةِ قد حفِظ لنا تاريخَ الإنسانيةِ أو تراثها الثقافى، فإنَّه بلا ريب لم يستطع فى العصور الخالية أن يعمل على نشر الثقافة فى نطاق واسع؛ وذلك بحكم أن الكِتاب المخطوط كان شيئًا نادرًا باهظ الثمن يتطلب جهدًا كبيرًا فى إعداد كميَّة كبيرة من نسخه حتى يمكن القول إنَّ الكتابة لم تصبح عاملًا هامًّا فى نشر الثقافة إلَّا عندما أدخل جوتنبرج على الحروف المتحرِّكة تلك الإصلاحات الهامَّة التى وُلِدت بفضلها الطباعة الحديثة». الثقافة وأجهزتها لمحمد مندور - مؤسسة هنداوى

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «اختراع»: .... (ابتكار - تحديث - تقليد - إنتاج)

٢- مفرد «الوثائق»: .... (الوثيق - الواثق - الثقة - الوثيقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الوثائق المكتوبة على الحجارة قديمًا ليس لها علاقة بتاريخ الأمم. ( )

٢- الجهد الذى يبذل فى الكتاب المخطوط وندرته كان يمثل صعوبة فى نشر الثقافة. ( )

(جـ) ما تأثير اختراع الطباعة على الثقافة فى العصر الحديث؟

....

٢- من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«نصب الصياد شبكته ونشر عليها الحب وكمن قريبًا منها، فلم يلبث إلا قليلًا حتى مرت به حمامة يقال لها: المطوقة، وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير، فعميت هى وصاحباتها عن الشبكة فوقعن على الحب يلتقطنه فأمسكت بهن الشبكة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١- معنى «نثر الحب»: رمى به .... (ثابتًا - متفرقًا - ناميًا - جافًا)

٢- مضاد «عميت»: .... (أعلنت - أقبلت - أبصرت - اطمأنت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- نجح الحمام فى قطع الشبكة والارتفاع بها فى الجو. ( )

٢- أعان الغراب خليلته المطوقة وصاحباتها على التخلص من ورطتهن. ( )

(جـ) كيف أوقع الصياد بالحمائم فى شبكته؟ ....

من كتاب طموح جارية:

(أ) صوب ما تحته خط فى العبارة التالية:

١- أعلنت شجر الدر وفاة السلطان نجم الدين وتولية عز الدين أيبك خلفًا له. ....

(ب) اختر الصواب: انحاز كثير من جيش الشام إلى جيش مصر بتدبير من: ....

(جمعية القاهرة - جمعية دمشق - الأمراء الأيوبيين - الفرنج)

(جـ) وضح الظنون التى دفعت القائد فخر الدين إلى الإسراع نحو أشموم طناح ومغادرة دمياط.

....

ثالثًا: النصوص:

من نص استعن بالله: (إجبارى)

عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: كنت خلف النبى يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله.....».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١- معنى «سألت» فى الحديث: .... **(استفسرت - استجبت - طلبت المعونة)**

٢- جمع «النبى»: .... **(الأنباء - الأنبياء - النبوءات)**

(ب) ١- كيف يحفظ المؤمن الله؟ ....

٢- ماذا يحدث لو اعتقد الناس أن النافع والضار هو الناس؟ ....

(جـ) (أكمل بما هو مطلوب). (احفظ الله): أسلوب أمر غرضه ....

(د) المخلوق لا يملك نفعًا ولا ضرًا؛ فالله هو النافع والضار. اكتب من الحديث النبوى الشريف ما يوافق هذا المعنى.

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١- من نص خلال كريمة:

إنِّى لَتُطْرِبُنِى الخِلالُ كريمةً	طربَ الغريبِ بأوبةٍ وتلاقِ
وتهزنى ذكرى المروءة والندى	بين الشَّمَائِلِ هِزة المشتاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١- مضاد «تطربنى»: .... **(تؤلمنى - تحزننى - تشغلنى - تهجرنى)**

٢- مفرد «الشمائل»: .... **(الشيمة - الشاملة - الشمال - الشمول)**

(ب) عبر الشاعر فى البيتين عن إعجابه بالصفات الكريمة فى الإنسان. وضح ذلك.

....

(جـ) أى التعبيرين أجمل: «طرب الغريب بأوبة وتلاق» أم «طرب الغريب بالعودة»؟ ولماذا؟

....

(د) بم ربط الشاعر انتفاع صاحب العلم بعلمه كما فهمت من النص؟

....

٢- من نص «وادى الكنانة»:

بســاطك ســندس وثراك تبر　　وجوك مشــرق وشــذاك عطر
ونهــرك كوثــروبنــوك غــر　　أبــوا فى الله والوطــن انقســاما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين

١- معنى «شذاك»: .... (ضياؤك - ماؤك - سماؤك - رائحتك)

٢- مفرد «الغر»: .... (أغر - غرور - غرة - غار)

(ب) عبر الشاعر فى البيتين عن إعجابه بوادى الكنانة. وضح ذلك. ....

(جـ) أى التعبيرين أجمل: « بساطك سندس » أم « بساطك أخضر»؟ ولماذا؟

....

(د) بم ربط الشاعر بقاء وادى الكنانة وخلوده كما فهمت من النص؟ ....

رابعًا: النحو:

«المجتمع الذى يتناصح الناس فيه بالخير، ويتناهون عن المنكر، ويضربون على أيدى العابثين هو المجتمع الرشيد المترابط أفراده، الذى يتقدم إلى الأمام بحكم تضافر الجهود وتوجهها إلى الإصلاح، وكم من أمة قاهرة لما تركت التناصح عفى عليها الزمن وصارت هباءً منثورًا».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة: (العابثين - التناصح - الزمن - هباء).

....

(ب) استخرج ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى. ....

٢- اسم مفعول، وبين فعله مضبوطًا بالشكل. ....

٣- اسم مكان، وبين سبب مجيئه على هذا الوزن. ....

٤ - صيغة مبالغة، واذكر وزنها. ....

(جـ) أجب بالمطلوب فيما يأتى:

١- (المعول - المجداف - الفأس - المروحة). عين الكلمة المخالفة للمجموعة السابقة مبينًا السبب.

٢- (القول المعاب لا يحمد) صوب الخطأ فى الجملة السابقة. ....

(د) اختر الصواب مما يأتى:

١- المسلم............إلى الخير. (ساعى - ساع - ساعيًا)

٢- السماء.............. من مياه البحر. (أزرق - أولى أن تزرق - أشد زرقة)

(هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة «المجتمع» فى مادة. .... (أكمل).

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«الكوارث قد تخفى فى طيها النعم».

سادسًا: الإملاء:- اكتبْ مَا يُمْلَى عليك.

نموذج (١)

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية لصديق تهنئه بفوزه بالمركز الأول فى مسابقة الإلقاء.

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- الطبيعة من حولنا مسخَّرة فى خدمتنا بكل عناصرها، فالإنسان استخلِف على الأرض وبكيفية استغلاله للطبيعة تكون حياته.

٢- علماؤنا هم ثروتنا الحقيقية، بهم يرتفع ذكر أمتنا وتنهض، لذلك يجب أن نقوم برعايتهم وتوفير سبل تهيئ لهم فرص الإبداع والابتكار.

ثانيًا: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«الحق فى كل أمر محدود، والباطل كثرةٌ لا تُحدُّ، فإذا أخذ الناس بالحق اجتمعوا، وإذا آثروا الباطل تفرقوا، وإن ما تسمع وترى من خصام وافتراق وبغض، كل أولئك مما آثر الناس الباطل، ومالوا مع الهوى.

ودواء هذا الداء أن يعرف الناس الحق ويُبصَّروا به، ويُرغَّبوا فيه حتى يحبوه فيؤثروه، وأن يُعلَّموا العدلَ، ويُمرَّنوا عليه حتى يطيعوه، وأن يُكشف لهم الباطل فى شناعاته والجور فى سيئاته، ويُبين لهم كيف شقى بهما الناس وخرب بهما العمران».

(الشوارد - عبد الوهاب عزام)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف (الجور): .... (الظلم - الكراهية - الغضب - الشر)

٢- مضاد (يُبصَّروا): .... (يُبعدوا - يُحجزوا - يُغتالوا - يُضللوا)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الناس يحتاجون إلى من يأخذ بأيديهم إلى طريق الحق. (✓)

٢- نفهم من خلال الفقرة الأولى بالقطعة السابقة أن الحق ضعيف بقلة أنصاره. (✗)

(جـ) ما الآثار المترتبة على الجور والأخذ بالباطل كما فهمت؟

تفشى الخصام والفرقة والكراهية، وأيضًا شقاء الناس وانتشار الخراب بالعمران.

٢- من درس «فالق الحب والنوى» اقرأ، ثم أجب:

«إنك لتنظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر؛ فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١- المقصود بـ «تحسب»: .... (تعد - تنوى - تظن - تحصى)

٢- مفرد «الأحداث»: .... (الحدث - الحديث - الحادثة - الحدوث)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- يدعونا الكاتب إلى التفكر والتأمل. (✓)

٢- يتشابه النخل مع الأبراج العالية فى أن كليهما له فعل وتفاعل. (✓)

(جـ) ما الفرق بين النظرة السطحية والنظرة العميقة إلى حبة القمح ونواة التمر؟

النظرة السطحية أنهما عبارة عن حصاتين من الجماد الأصم الأخرس ألقت بهما الأحداث على أرض يباب، النظرة العميقة أنهما عبارة عن خزانتين تختزنان طاقة حيوية جبارة تنتظران الظروف المواتية.

من كتاب « طموح جارية » أجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

- جاءت إلى مصر حملة ضخمة يقودها لويس التاسع ملك .... (إسبانيا - إنجلترا - فرنسا - صقلية)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- أسند السلطان نجم الدين قيادة الجيش إلى ابنه توران شاه. (✗)

٢- اتفق الصالح إسماعيل مع الفرنج على أن ينصروه على نجم الدين. (✓)

(جـ) علل: إخفاء شجر الدر خبر موت السلطان. حتى لا تضعف من عزيمة الجيش ولا تدع للفرقة بابًا.

ثالثًا: النصوص:

- من نص « سفينة نوح » أجب عما يأتى: إجبارى:

قال الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ﴿٤٠﴾ ۞وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ ﴾

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المقصود بـ « أمرنا »: .... (وعدنا - عذابنا - نعيمنا - منحتنا)

٢- مضاد « قليلٌ »: .... (كبير - قدير - كثير - عظيم)

(ب) ١- علل: أمر الله تعالى لنوح أن يحمل فى السفينة من كل زوجين اثنين.

- لاستمرار الحياة والمحافظة على أنواع الكائنات.

٢ - ما العلامة التى تدل على بدء الطوفان؟ - خروج الماء بقوة من التنور.

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرِهَا وَمُرۡسَىٰهَآ ﴾؟ - تعبير جميل يوحى بضرورة التوكل على الله تعالى فى كل أعمالنا.

(د) أخبر الله تعالى نوحًا أنه لن يؤمن أحد بعد الذين آمنوا معه، وطلب منه ألا يحزن مما يفعل الكافرون. هات من النص الآية الدالة على هذا المعنى. « وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤۡمِنَ مِن قَوۡمِكَ إِلَّا مَن قَدۡ ءَامَنَ فَلَا تَبۡتَئِسۡ بِمَا كَانُواْ يَفۡعَلُونَ ﴿٣٦﴾ ».

أجب عن واحد من السؤالين الآتيين (١) أو (٢)

١- من نص « خلال كريمة » اقرأ ثم أجب:

فالناس هذا حظه مال وذا	علم وذاك مكارم الأخلاقِ
والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تعليه كان مطية الإخفاقِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ « الإملاق »: .... (الشح - الفقر - اللوم - الخبث)

٢- « مكارم » مفردها: .... (مكرمة - كريم - كرامة - كرمة)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

إن حظوظ الناس ثلاثة أقسام؛ مال وعلم وأخلاق، ويجب أن يصان المال بالعلم ويحاط به، وإلا ستكون نهايته الفقر، ولا بد له أن يحاط بأفضل الأخلاق، وإلا سوف يورد صاحبه المهالك.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم».

- تصوير للعلم بالحصن المنيع الذى يحمى المال، وهو يوحى بأهمية العلم.

(د) ما علاقة قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق) بما قبله؟ - نتيجة.

٢- من نص « حب الوطن » اقرأ ثم أجب:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلمِ

وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسلمِ

ومن يتقلب فى النعيم شقى به ... إذا كان من آخاه غير منعمِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- المراد بـ « تجئه »: .... (تعطه - تمنحه - تأته - تشمله)

٢- مفرد «الأوطان»: .... (الوطن - الموطن - الوطنى - الوطنية)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك. - أجب بنفسك.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «يتقلب فى النعيم». - تصوير للنعيم بفراش يتقلب فيه الإنسان، وهو يوحى بكثرة النعيم.

(د) ماذا أفاد الاستفهام فى قول الشاعر: وهل يترقى الناس إلا بسلم؟ - النفى.

رابعًا: النحو:

«بنى، وأنت ساع فى الحياة لا تنس قصة الفاروق عمر؛ فقد كان مهيب الجناب، مقدامًا عند الشدائد، طبت نفسًا يا عمر، وطاب يوم القيامة مستقرًا لك».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

الكلمة	إعرابها
تنس	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.
الشدائد	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
نفسًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
عمر	منادى مبنى على الضم فى محل نصب.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- اسم مفعول، واذكر فعله الماضى. (مهيب - هاب)

٢- اسم فاعل، واذكر السبب فى حذف آخره. (ساع - منقوص فى حالة الرفع)

٣- اسم زمان، وبين سبب مجيئه على هذا الوزن. (مستقرًا) ماضيه - استقر

٤- صيغة مبالغة، واذكر وزنها. (مهيب - فعيل)

(جـ) ١- فاضل بين التفاؤل والتشاؤم. (التفاؤل أفضل من التشاؤم)

٢ - مكة (هى ذلك المكان الذى هبط فيه الوحى). ضع اسم المكان المعبر عما بين القوسين وغيرما يلزم. (مكة مهبط الوحى)

(د) ١- المنظار استخدام مفيد للبشرية. ضع مكان النقط اسم الآلة المناسب من الفعل (نظر).

٢- قرأت (١٧) كتابا. اكتب الرقم بالحروف. سبعة عشر كتابًا

(هـ) كان عمر مستجاب الدعاء أين تكشف فى معجمك عن كلمة (مستجاب)؟ جواب

خامسًا: الخط: أجب بنفسك.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إذا لم تستطع شيئًا فدعه ... وجاوزه إلى ما تستطيع

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُملَى عليكَ. أجب بنفسك.

نموذج (٢)

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحثُّ فيها زملاءك على حسن استغلال الوقت. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١- التلوث خطر داهم يهدد الحياة، له أسباب وطرق علاج.

٢- النيل شريان الحياة لكل المصريين. اكتب موضحًا فضل النيل وواجبك نحوه.

أولًا: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«ربما تبقى اللغة البشرية عمومًا غامضة إلى الأبد. فهناك على الأرجح أكثر من خمسة آلاف لغة منطوقة فى العالم اليوم، ثلثها فى إفريقيا، لكن العلماء يجمعونها ضمن مجموعات لغوية قليلة نسبيًّا، ربما تقل عن ٢٠ مجموعة كلامية، ترتبط بعضها ببعض عبر الكلمات أو الأصوات أو البُنى النحوية المشتركة، وبحسب النظرية السائدة، فإن كل أعضاء مجموعة لغوية واحدة انحدروا من لغة واحدة أقدم، وتطور اللغة هو التغير التدريجى فيها بمرور الوقت ويتضمن أصل اللغات والأسر اللغوية وتشعباتها، وتنقسم اللغة الأم فى البداية إلى لهجات متعددة، ثم تبدأ هذه اللهجات فى التمايز تدريجيًّا حتى تتحول إلى لغات جديدة وتتفرع عنها لهجات وهكذا دواليك...». [عزت إبراهيم - مطوية «اعرف بلدك»]

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- معنى «السائدة»: .... (المعروفة - السهلة - المنتشرة - الصحيحة)

٢- مضاد «غامضة»: .... (معروفة - واضحة - رائجة - موزعة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- استطاع اللغويون العرب اكتشاف غموض نشأة اللغة. (✗)

٢- غالبًا ما تبدأ اللهجات فى التمايز تدريجيًّا حتى تتحول إلى لغات جديدة. (✓)

(جـ) كيف ظهر هذا الكم الهائل من اللغات السائدة فى العالم؟

- تنقسم اللغة الأم فى البداية إلى لهجات متعددة، ثم تبدأ هذه اللهجات فى التمايز تدريجيًّا حتى تتحول إلى لغات جديدة وتتفرع عنها لهجات وهكذا دواليك.

٢- من موضوع « الحياة دقائق وثوان » أجب عما يلى:

«والمعنى أنه بالتفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهى فى الصنع والتهيئة والنظام».

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى كلمة «التهيئة»: .... (الإعلان - الإمعان - الإعداد - الإقبال)

٢- مضاد كلمة «النظام»: .... (الفشل - الفوضى - الفساد - الفراغ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- الوقت فى الدنيا مزرعة للآخرة. (✓)

٢- التأمل والتفكر يفيد البشرية، ولكنه لا يخلد ذكرى صاحبه. (✗)

(جـ) بم تنصح من لا يحسن استغلال الوقت فيما ينفعه، ويفيده؟ أجب بنفسك

من قصة طموح جارية أجب عما يلى:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- حلم الطامعين فى مصر وثرواتها وفى الشرق وخيراته يتحطم دومًا على أبوابها. (✓)

٢- يرى نجم الدين أن طعم الموت فى الفراش أحلى من طعم الموت بين الأسنة. (✗)

(ب) علل: أمر «الصالح إسماعيل» باعتقال «العز بن عبد السلام»؟ لأنه جاهر بتكفير من يبيع الأسلحة للفرنج ولا تجب طاعته.

ثالثًا: النصوص:

أجب عن السؤال التالى: من نص «رسالة إلى ابنى»: يقول فاخر عاقل (إجبارى)

«واحرص على أن يكون اختيارك لعملك على أساس من قدراتك وميولك وقيمة هذا العمل لمجتمعك، ومن واجبى أن أفتح بصيرتك على حقيقة مهمة جدًا فيما يخص عملك؛ وهى أن عصرك الذى تعيش فيه عصر علم وثقافة وتخصص».

(أ) فى ضوء فهمك الفقرة السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مفرد كلمة «ميولك»: .... (مائل - ميل - ملل - مال)

٢- مضاد كلمة «يخص»: .... (يذكر - يركز - يوضح - يعم)

(ب) وضح: ١- أسس اختيارك لعملك كما يراها الكاتب. على أساس من قدراتك وميولك وقيمة هذا العمل لمجتمعك.

٢- هيئة العصر الذى تعيش فيه. «عصر علم وثقافة وتخصص».

(جـ) ما الغرض من أسلوب الأمر «احرص على»؟ النصح والإرشاد

(د) لنصائح الأبوين أثر فى حياتنا. اذكره. أجب بنفسك

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١- من نص «خلال كريمة» يقول حافظ إبراهيم:

فإذا رزقت خليقة محمودة	فقد اصطفاك مقسم الأرزاقِ
فالناس هذا حظه مال وذا	علم وذاك مكارم الأخلاقِ
والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ

(أ) فى ضوء فهمك للأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف كلمة «اصطفاك»: .... (اشتاق إليك - اختارك - اعتادك - اقتادك)

٢- مضاد كلمة «تدخره»: .... (تقلقه - تبعده - تضيعه - تنهره)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر: ١- «رزقت خليقة» تصوير للخلق بشىء مادى يُعطى للإنسان.

٢- «محصنًا بالعلم». تصوير للعلم بالسور الذى يتحصن به الإنسان.

(جـ) ما حظوظ الناس كما ذكر الشاعر فى البيت الثانى؟ (المال والعلم والأخلاق)

(د) المال الذى لم يحصن بالعلم إلام ينتهى بصاحبه؟ الإملاق

٢- من نص «حب الوطن» يقول مصطفى صادق الرافعى

ولا خير فيمن لا يحب بلاده	ولا فى حليف الحب إن لم يتيمِ
ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجمِ
ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم؟

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف كلمة «تؤوه»: .... (تسانده - تعامله - تهادنه - تحتضنه)

٢- مضاد كلمة «يترنم»: .... (يترنح - ينوح - يتأرجح - يتلفح)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر:

١- «حليف الحب»: تصوير للحب بإنسان يمكن التحالف معه.

٢- «تؤوه دار»: تصوير للدار بالأم التى تضم أبناءها، وتحتضنهم.

(جـ) ما جزاء من يجحد بفضل وطنه كما ذكر الشاعر فى البيت الثانى؟ يكن حيوانًا فوقه كل المخلوقات.

(د) كيف يكون حبك لمصرنا الغالية؟ أجب بنفسك.

رابعًا: النحو:

«إن مفكرى هذه الأمة عليهم واجب مقدس؛ هو أن يحافظوا على الحضارة والهوية، وأن يكونوا منبع إبداع ومصباح هداية للأجيال القادمة فى تحقيق الحياة الفضلى التى لا يجرفها طوفان المعلومات إلى التشتت والضياع».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

الكلمة	إعرابها
مفكرى	اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
واجب	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الحياة	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واضبط فعله. مفكر - فكَّر

٢- اسم مفعول، واضبط فعله. مقدس - قدَّس

٣- اسم آلة، وزنه. مصباح - مفعال

اسم تفضيل، وزنه. الفضلى - الفعلى

٤- اسم مكان، واذكر فعله. منبع - نبع

(جـ) صوب الخطأ فيما يلى:

١- الزرع أخضر من الثوب. الثوب أكثر خضرة.

٢- المصرى ساعى إلى المجد. المصرى ساعٍ إلى المجد

(د) أكمل بما هو مطلوب:

١- المساء .... أبى إلى البيت. (اسم زمان من الفعل «رجع») المساء مرجع أبى إلى البيت.

٢- المؤمن .... للخير دائمًا. (صيغة مبالغة من الفعل «أعطى») المؤمن مِعطاء للخير دائمًا.

(هـ) اكشف عن كلمة «الهبات» فى المعجم الوجيز. وهب.

خامسًا: الخط: أجب بنفسك.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«عثرة القدم أسلم من عثرة اللسان».

سادسًا: الإملاء: اكتبْ مَا يُمْلَى عليك. أجب بنفسك.

نموذج (٣)

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- العلم هو سبيل نهضة بلادنا، والارتقاء بها؛ لتتبوأ مكانتها بين دول العالم، ولا بد لنا أن نتلمَّس كيفية تفعيل دوره؛ لنجنى ثماره المرجوة.

٢- تعمير الصحراء مشروع عملاق يحتاج سواعد شبابنا ومساندة المؤسسات الحكومية والمجتمعية، والنتائجُ المرجوة منه ستقفز بالبلاد إلى الأمام.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب إعلانًا عن زيارة المتحف المصرى فى جريدة الحائط بمدرستك.

ثانيًا: القراءة:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«لقد اخترع الإنسان الكتابة منذ آلاف السنين، وكان هذا الاختراع من أكبر الانتصارات الإنسانية إن لم يكن أكبرها؛حتى يُجمِع مؤرِّخو العالم كلِّه على أن اختراع الكتابة هو الحدُّ الفاصلُ بين التاريخِ وما قبل التاريخ، فالعصور التاريخيَّة للإنسانية لا تبتدئ إلَّا بابتداء الوثائق التاريخيَّة المكتوبة على الحجارة أو غيرها، وما قبل ذلك يُطلِقون عليه اصطلاح ما قبل التاريخ ولكن إذا كان اختراعُ الكتابةِ قد حفِظ لنا تاريخَ الإنسانيةِ أو تراثها الثقافى، فإنَّه بلا ريب لم يستطع فى العصور الخالية أن يعمل على نشر الثقافة فى نطاق واسع؛ وذلك بحكم أن الكِتاب المخطوط كان شيئًا نادرًا باهظ الثمن يتطلب جهدًا كبيرًا فى إعداد كميَّة كبيرة من نسخه حتى يمكن القول إنَّ الكتابة لم تصبح عاملًا هامًّا فى نشر الثقافة إلَّا عندما أدخل جوتنبرج على الحروف المتحرِّكة تلك الإصلاحات الهامَّة التى وُلِدت بفضلها الطباعة الحديثة». الثقافة وأجهزتها لمحمد مندور - مؤسسة هنداوى

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «اختراع»: .... (ابتكار - تحديث - تقليد - إنتاج)

٢- مفرد «الوثائق»: .... (الوثيق - الواثق - الثقة - الوثيقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الوثائق المكتوبة على الحجارة قديمًا ليس لها علاقة بتاريخ الأمم. (✗)

٢- الجهد الذى يبذل فى الكتاب المخطوط وندرته كان يمثل صعوبة فى نشر الثقافة. (✓)

(جـ) ما تأثير اختراع الطباعة على الثقافة فى العصر الحديث؟

- حيث ساعد على زيادة عدد الكتب المطبوعة والمنشورات الصحفية والثقافية مما أدى إلى أن سعر الكتاب فى مستطاع الجميع شراؤه.

(تقبل من الطالب أى إجابة تتفق مع هذا المعنى)

٢- من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«نصب الصياد شبكته ونشر عليها الحب وكمن قريبًا منها، فلم يلبث إلا قليلًا حتى مرت به حمامة يقال لها: المطوقة، وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير، فعميت هى وصاحباتها عن الشبكة فوقعن على الحب يلتقطنه فأمسكت بهن الشبكة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١- معنى «نثر الحب»: رمى به .... (ثابتًا - متفرقًا - ناميًا - جافًا)

٢- مضاد «عميت»: .... (أعلنت - أقبلت - أبصرت - اطمأنت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- نجح الحمام فى قطع الشبكة والارتفاع بها فى الجو. (✗)

٢- أعان الغراب خليلته المطوقة وصاحباتها على التخلص من ورطتهن. (✗)

(جـ) كيف أوقع الصياد بالحمائم فى شبكته؟ نصب الشبكة ونثر عليها الحب، فعميت عنها الحمامة وصاحباتها، ووقعن عليها يلتقطن الحب.

من كتاب طموح جارية:

(أ) صوب ما تحته خط فى العبارة التالية:

١- أعلنت شجر الدروفاة السلطان نجم الدين وتولية عز الدين أيبك خلفًا له. **(توران شاه)**

(ب) اختر الصواب: انحاز كثير من جيش الشام إلى جيش مصر بتدبير من: ....

(جمعية القاهرة - **جمعية دمشق** - الأمراء الأيوبيين - الفرنج)

(جـ) وضح الظنون التى دفعت القائد فخر الدين إلى الإسراع نحو أشموم طناح ومغادرة دمياط.

- أضل الحمام أم مات السلطان؟ ! وفكر فخر الدين أن هناك مكانًا أولى به من دمياط وهو أشموم طناح ليشارك فى اختيار السلطان الجديد.

ثالثًا: النصوص:

من نص استعن بالله: (إجبارى)

عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: كنت خلف النبى يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله.....».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١- معنى «سألت» فى الحديث: .... (استفسرت - استجبت - **طلبت المعونة**)

٢- جمع «النبى»: .... (الأنباء - **الأنبياء** - النبوءات)

(ب) ١- كيف يحفظ المؤمن الله؟ **بأداء العبادات والطاعات.**

٢- ماذا يحدث لو اعتقد الناس أن النافع والضار هم الناس؟ **أجب بنفسك.**

(جـ) (أكمل بما هو مطلوب). (احفظ الله): أسلوب أمر غرضه **النصح والإرشاد.**

(د) المخلوق لا يملك نفعًا ولا ضرًا؛ فالله هو النافع والضار. اكتب من الحديث النبوى الشريف ما يوافق هذا المعنى.

وَاعْلَمْ أَنَّ الأُمَّةَ لَوْ اجْتَمَعَتْ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ، وَلَوْ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ، رُفِعَتِ الأَقْلَامُ وَجَفَّتْ الصُّحُفُ.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١- من نص خلال كريمة:

إنِّى لَتُطْرِبُنِى الخِلالُ كريمةً ... طربَ الغريبِ بأوبةٍ وتلاقِ

وتهزُّنى ذكرى المروءةِ والندى ... بين الشَّمَائِلِ هِزةَ المشتاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١- مضاد «تطربنى»: .... (تؤلمنى - **تحزننى** - تشغلنى - تهجرنى)

٢- مفرد «الشمائل»: .... (الشيمة - الشاملة - **الشمال** - الشمول)

(ب) عبر الشاعر فى البيتين عن إعجابه بالصفات الكريمة فى الإنسان. وضح ذلك.

أجب بنفسك.

(جـ) أى التعبيرين أجمل: «طرب الغريب بأوبة وتلاق» أم «طرب الغريب بالعودة»؟ ولماذا؟

الأول أجمل؛ لأن فرحة العائد لا تكتمل إلا بعد لقاء أحبته.

(د) بم ربط الشاعر انتفاع صاحب العلم بعلمه كما فهمت من النص؟

بأن يحيط بعلمه شمائل وصفات حسنة تعليه.

٢- من نص «وادى الكنانة»:

بســاطك ســندس وثراك تبر — وجوك مشــرق وشــذاك عطر
ونهــرك كوثــروبنــوك غــر — أبــوا فى الله والوطــن انقســاما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين

١- معنى «شذاك»: .... (ضياؤك - ماؤك - سماؤك - رائحتك)

٢- مفرد «الغر»: .... (أغر - غرور - غرة - غار)

(ب) عبر الشاعر فى البيتين عن إعجابه بوادى الكنانة. وضح ذلك. أجب بنفسك.

(جـ) أى التعبيرين أجمل: «بساطك سندس» أم «بساطك أخضر»؟ ولماذا؟

الأول أجمل؛ لأن فيه تشبيهًا لأرض مصر بالحرير، مما يوحى بجمال أرض مصر.

(د) بم ربط الشاعر بقاء وادى الكنانة وخلوده كما فهمت من النص؟ ربط الشاعر بقاء الوادى ببقاء نهر النيل.

رابعًا: النحو:

«المجتمع الذى يتناصح الناس فيه بالخير، ويتناهون عن المنكر، ويضربون على أيدى العابثين هو المجتمع الرشيد المترابط أفراده، الذى يتقدم إلى الأمام بحكم تضافر الجهود وتوجهها إلى الإصلاح، وكم من أمة قاهرة لما تركت التناصح عفى عليها الزمن وصارت هباءً منثورًا».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة: (العابثين - التناصح - الزمن - هباء).

الكلمة	إعرابها
العابثين	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.
التناصح	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
الزمن	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
هباء	خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) استخرج ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى. (الثلاثى: العابثين أو قاهرة، غير الثلاثى: المترابط)

٢- اسم مفعول، وبين فعله مضبوطًا بالشكل. (المُنكَر - أُنكِرَ) - (منثور - نُثِرَ)

٣- اسم مكان، وبين سبب مجيئه على هذا الوزن. (المجتمع - فعل غير ثلاثى)

٤- صيغة مبالغة، واذكر وزنها. (الرشيد - الفعيل)

(جـ) أجب بالمطلوب فيما يأتى:

١- (المعول - المجداف - الفأس - المروحة). عين الكلمة المخالفة للمجموعة السابقة مبينًا السبب.

٢- (القول المعاب لا يحمد) صوب الخطأ فى الجملة السابقة. (القولُ المَعيبُ لا يُحمد)

(د) اختر الصواب مما يأتى:

١- المسلم............ إلى الخير. (ساعى - ساع - ساعيًا)

٢- السماء.............. من مياه البحر. (أزرق - أولى أن تزرق - أشد زرقة)

(هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة «المجتمع» فى مادة............... (أكمل). جمع

خامسًا: الخط: أجب بنفسك.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«الكوارث قد تخفى فى طيها النعم».

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ. أجب بنفسك.

نموذج (١)

أولًا: التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تهنئة إلى منتخب مصر لكرة القدم بمناسبة تأهله إلى نهائيات إفريقيا. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- للشباب دور عظيم فى تطور المجتمع والنهوض به.

٢- الكتاب خير صاحب وأفضل رفيق، معه تعيش تجارب الآخرين، ومن خلاله تزيد معارفك ومعلوماتك.

ثانيًا :القــــــراءة

١- من درس «الحياة دقائق وثوان» اقرأ ثم أجب:

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة.....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

١- معنى «التفكر»: .... (التحرك - التأكد - التفنن - التدبر)

٢- مضاد «أروع»: .... (أسوأ - أقل - أصغر - أجهل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

١- قيل: إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه شهرًا. (   )

٢- من تطبيقات نظرية الجاذبية تخطى الإنسان حاجز الفضاء. (   )

(جـ) بم يقاس عمر الإنسان؟

(د) من كتاب «طموح جارية» أجب عن الأسئلة الآتية:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

- جمع لويس التاسع قواده ومهندسيه واتفقوا على إقامة جسر على بحر: ....

(دمياط - القاهرة - أشموم - الإسكندرية)

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

(أ) كان من البارزين فى جمعية القاهرة حسام الدين بن الشيخ. (   )

(ب) عند وفاة نجم الدين كان ابنه توران شاه موجودًا فى حصن كيفا. (   )

٣- لماذا بدأت حملة لويس التاسع بمصر؟ وما سر اختيار مدينة دمياط لضرب العرب فيها؟

٢- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«استطاعت البشرية خلال وقت قصير لا يتجاوز بضع عشرات من السنين أن تقفز قفزات جبارة فى مجال العلم والتكنولوجيا، وحقق الإنسان اختراعات كنَّا نظنها دربًا من الخيال، فعلى سبيل المثال: يستطيع الإنسان الآن أن يتواصل من خلال الهاتف المحمول مع الآخرين فى أى وقت يشاء، وفى أى مكان يريد، ويستطيع مشاهدة حدث ما أثناء وقوعه على الطرف الآخر من العالم، وكذلك يستطيع أن يصل إلى أى معلومة يريدها من خلال الحاسب الآلى عبر شبكة الإنترنت، وغير ذلك من الاختراعات، وما يزال الإنسان يسعى حثيثًا من أجل مزيد من التطور، لذا يجب عليه أن يتوجه بالشكر إلى رب العالمين الذى وهبه عقلًا مفكرًا، ويسر له سبل استخدامه من أجل تطورنا ونفعنا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١- معنى «حثيثًا»: .... (سريعًا - مرتفعًا - مقترنًا - مستعدًا)

٢- مضاد «وهبه»: .... (أمسكه - مزقه - منعه - أبعده)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

١- استطاعت البشرية خلال وقت قصير فى العصر الحديث أن تصل لاختراعات رائعة. (   )

٢- اكتفى البشر بما توصلوا إليه من اختراعات. (   )

(جـ) استطاعت التكنولوجيا أن توفر الجهد والوقت، وضح ذلك من خلال فهمك للقطعة السابقة.

ثالثًا: النصـــوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾ وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُوا۟ مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا۟ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المقصود بـ«يخزيه»: .... (يفقره - ينسيه - يذله - يمنحه)

٢- مضاد «مقيم»: .... (منقطع - مندمج - مجتنب - منتظر)

(ب) ١- فى الآية الأولى أمر ونهى، وضح ذلك.

٢- كان نوح عليه السلام على يقين من نصر الله له، وضح ذلك من خلال فهمك للآيات.

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ ﴾؟

(د) بدأ الطوفان وارتفعت أمواجه، وغرقت الأرض ونادى نوح ابنه ليركب معه ولا يكون مع الكافرين. هات من النص الآية الدالة على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (١ أو ٢): (اختيارى)

١- من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

هناك المجد يدعوكم، فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

لعمر المجد ما فى المجد صعب ... تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر، مع الماضى مجيد ... لنا أمل، يجد بنا بعيد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ«هبوا»: .... (استعدوا - استيقظوا - سيطروا - اتحدوا)

٢- مضاد «يخشى»: .... (يأمن - يرجو - يسعد - ينتظر)

(ب) بماذا نصح الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟ وما الذى حذرهم منه؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «هناك المجد يدعوكم».

(د) علل: تكرار كلمة «المجد» فى الأبيات.

٢- من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

ألم تر أن الطير إن جاء عشه ... فآواه فى أكنافه يترنم؟

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «تؤوه»: .... (تسعده - تطرده - تشغله - تضمه)

٢- مضاد «يجحد»: .... (يعترف - يخشى - يأمل - ينظر)

(ب) يحذر الشاعر من إنكار فضل الوطن على أبنائه، وضح ذلك.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: **«تجنه فنون الحادثات»**.

(د) علل: استخدام اسم التفضيل فى قول الشاعر «أظلم».

رابعًا: النحو:

«مصر دولة رائدة، تضرب جذورها فى أعماق التاريخ، وهى سباقة دائمًا، حملت مصباح العلم الذى أضاء للناس فى كل موطن طريقهم، وقدمت أعظم حضارة عرفتها البشرية، وستظل مصر دائمًا منزلتها مرموقة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، وبين نوعه. ٢- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣- اسم مفعول، واذكر فعله. ٤- اسم آلة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- صعد: .... **(هات من الفعل السابق اسم آلة)**

٢- أعطى: .... **(هات من الفعل السابق صيغة مبالغة)**

(د) تخير الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين مما يلى:

١- مولد النبى ﷺ فى شهر ربيع الأول: .... (اسم مفعول - اسم مكان - اسم زمان)

٢- الدال على الخير كفاعله: .... (صيغة مبالغة - اسم فاعل - اسم مفعول)

(هـ) صوب الخطأ فى الجملة التالية: هذه الشجرة أخضر من غيرها.

خامسًا: الخط:

○ **اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

وفى الأهرام أو فوق الصخور ترى آثار أيدينا جساما

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٢)

أولًا: التعبيــر

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على اتخاذ الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا مراعيًا الآتى: (إجبارى)

١- نظام كتابة اللافتة.

٢- وضوح فكرتها وصحة أسلوبها، ووضوح الخط، وسلامة قواعد الإملاء والنحو.

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا الآتى: (اختيارى)

١- ألا يقل عن (١٦) ستة عشر سطرًا، ولا يزيد على (٢٠) عشرين سطرًا.

٢- لا يقل الموضوع عن (٤) أربع فقرات، ولا يزيد على (٦) ست فقرات، واضحة الفكر منظمة.

٣- صحة الأسلوب وجماله، وضوح الخط، سلامة قواعد الإملاء والنحو.

الموضوع الأول: «الإنجازات التى قامت بها الدولة خلال السنوات الخمس الماضية واضحة للجميع». وضح أحد هذه الإنجازات، ودوره فى تطوير وتقدم دولتنا مصر.

الموضوع الثانى: «يحيط ببلادنا العديد من المخاطر الدولية منها السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية». تناول أحد هذه المخاطر بالتوضيح، وسبل التغلب عليه.

ثانيًا: القـــــراءة

١- من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«فعمر الإنسان يقاس بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية. وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة».

(أ) فى ضوء فهمك الموضوع، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- المراد بـ «مدى»: .... (فاعلية - وزن - قيمة - جميع ما سبق)

٢- مفرد «العلماء»: .... (العلم - العالم - المعلوم - العليم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- دور العلماء فى بيان كيفية الإفادة من وقت الفراغ يكون بالتسلية بجانب التأمل والمراجعة. ( )

٢- يستفيد الإنسان من وقت فراغه باستغلاله فيما ينفع ويفيد. ( )

(جـ) ماذا يحدث إذا: لم يكتشف «نيوتن» نظرية الجاذبية الأرضية؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(أ) عندما قبض «نجم الدين» على الأمراء المتآمرين خرج «داود» خائفًا، وعاد إلى الكرك. ( )

(ب) سبب مجىء الحملة الفرنسية الضخمة التى ذكرها ملك صقلية فى رسالته انتصارهم على مصر كما حدث من قبل. ( )

٢- علل: خروج الملك «نجم الدين» مع جنوده رغم علته.

٢- القراءة متحررة المحتوى:

««يوسف» يسكن قرية قريبة من سد يمنع أمواج النهر العاتية، خرج «يوسف» وأخوه الصغير للعب عند السد، صاح الصغير ضاحكًا: انظر، يوجد ثقب يخرج فقاعات كالصابون. وجد «يوسف» قطرة ماء تزداد لتصبح فقاعة فخاف ثم تحولت الفقاعات إلى خيط رفيع من الماء، فأسرع وسد الثقب بكل قوته وطلب من الصغير، الذهاب، ليحضر أهل القرية، بدأ الألم يمتد إلى ذراعه، وسمع النهر يقول من وراء السد: أنا النهر العظيم سوف أعبر وستغرق، أحس «يوسف» بالخوف ورغبة فى أن ينزع يده، ولكنه رد بصوت قوى: لن تمرو لن أهرب، حينها حضر أهل القرية وأصلحوا السد».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- عرف «يوسف» أنه لن يستطيع معالجة الثقب وحده؛ ولذلك طلب من الصغير الذهاب ليحضر أهل القرية. ( )

٢- الألم الذى شعر به «يوسف» فى ذراعه، وكلمات النهر من وراء السد جعلته يهرب ويترك الثقب. ( )

(ب) من خلال فهمك للقصة السابقة تخير الإجابة الصحيحة مما يلى:

١- «أمواج النهر العاتية» توحى بـ:

- علو أمواج النهر. - الخطر الذى تتعرض له القرية.
- كثرة مياه النهر. - سيطرة النهر على القرية.

٢- العنوان الأكثر تعبيرًا عن أحداث القصة:

- البطل «يوسف». - «يوسف» والصغير. - خطورة ثقب. - النهر العظيم.

(جـ) علل: اختلاف موقف كل من «يوسف» وأخيه الصغير من الفقاعات.

ثالثًا: النصـــوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «سفينة نوح ﷺ»: (إجبارى)

قــال تعــالى: ﴿ وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ۝٣٦ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾.

(أ) فى ضوء فهمك الآيات الشريفة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «تخاطبنى»: .... (توافقنى - تؤيدنى - تحدثنى - تواصلنى)

٢- اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى: «سخرية قوم نوح منه ورده عليهم».

(ب) وضح المقصود من:

١- ﴿ وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ ﴾. ٢- ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾.

(جـ) وضح نوع الأسلوب فى: ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ ﴾.

(د) تخيل: لو كنت مكان ابن سيدنا نوح ﷺ فماذا تفعل؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١- من نص «خلال كريمة»:

إنى لتطربنى الخلال كريمة — طرب الغريب بأوبة وتلاق

وتهزنى ذكرى المروءة والندى — بين الشمائل هزة المشتاق

فإذا رزقت خليقة محمودة — فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «أوبة»: .... (استقامة - عودة - قصد - ثبات)

٢- مفرد «الأرزاق»: .... (الرزق - الرازق - الرزقة - الرزاق)

(ب) وضح:

١- تأثير الخلال الكريمة على الشاعر كما فهمت من البيت الأول.

٢- مكانة من يتميز بخليقة محمودة.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة».

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

٢- من نص «وادى الكنانة»:

دَعَـتْ مِصْـرُ فَلَبَّـيْـنَـا كِرَامَا | وَمِصْــرُلَنـا فَــلا نَـدَعُ الزِّمَامَا
قِيَـامًا تَحْـتَ رَايَتِـها، قِـيَـامًا | أَمَامَكُمُ الْعُـلا، فَأَمْضُـوا أَمَامَا
هُنَـاكَ المَجْدُ يَدْعُوكُـمْ فَهُبُّوا | وَلَيْـسَ يَرُوعُكُـمْ فِى المَجْدِ خطبُ

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «دعت»: .... (نادت - أخذت - بشرت - شرعت)

٢- مفرد «كراما»: .... (مكرم - مكرمة - كريم - كارم)

(ب) ١- اشرح البيت الأول.

٢- ماذا يطلب الشاعر من الشباب فى البيت الثانى؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «ندع الزماما».

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

رابعًا: النحو:

«إن المشروعات الوطنية نعم ما تشهده بلادنا مصر اليوم بقوة فى مجال الإسكان والعمران، فظهرت المشروعات التى تضم مجمعات ووحدات متكاملة لكل المستويات، كما تجرى مشروعات شبكات الصرف وتجميل الشوارع وتنظيم المتنزهات والأسواق، وتوفير خدمات الماء، والكهرباء، والهاتف، وإن كل يوم يأتى بجديد فى سرعة لا تعرف البطء وجدٍّ لا يركن إلى الخمول، وكل ذلك لبناء الوطن العظيم».

(أ) أعرب ما تحته خط مبينًا علامة الإعراب فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من غير الثلاثى، واذكر فعله.

٢- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣- اسم مفعول لفعل ثلاثى، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٤- اسم مكان من فعل ثلاثى، واذكر وزنه.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- «الله وهاب المؤمن الجنة» «وهاب» صيغة مبالغة من الفعل «وهب». (   )

٢- «الجهل مقضى عليه» «مقضى» اسم مفعول من غير الثلاثى. (   )

(د) «إن الدعاء فاتح للخير»: حول اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «شتاء». (ش - ت - و / ش - ت - ء / ش - ت - ت / ش - ى - ت)

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى: (مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة لكل منهما)

صن النفس واحملها على ما يزينها | تعـش سـالمًا والقـول فيـك جميـل

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٣)

أولًا: التعبيــر

(أ) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا، ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا: (اختيارى)

١- الرياضة تقوى الأجسام، وتنشط العقول، وتعلمنا عدم التعصب، وتغرس فينا القيم الفاضلة.

٢- التربية على حب العلم والعمل تبنى الشباب القادر على قيادة المستقبل؛ فترقى الأمة وتتقدم.

(ب) اكتب برقية شكر لأطباء مصر على جهودهم فى مقاومة فيروس كورونا. (إجبارى)

ثانيًا: القـــــراءة

١- من موضوع (الحياة دقائق وثوان):

«فعمر الإنسان يقاس بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية، وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١- جمع «عمر»: .... (عمران - عمرات - عمار - أعمار)

٢- مرادف «ينفع»: .... (يبعد - ينشر - يفيد - يهلك)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- عمر الإنسان يقاس بما يقدمه للبشرية من خير. (   )

٢- من المفيد أن نقضى وقت الفراغ فى الترفيه والتسلية دائمًا. (   )

(جـ) ماذا يحدث إذا خصصنا قليلًا من الزمن كل يوم لإنجاز شىء معين كما فهمت من الموضوع؟

(د) من كتاب «طموح جارية»:

١- صوب ما تحته خط فى العبارة التالية:

- كانت جمعية القاهرة وجمعية الإسكندرية تعملان على بث الكراهية للفرنج ومن يلوذ بهم.

٢- أكمل العبارة التالية بما هو صحيح:

- قدم نجم الدين الأمير فخر الدين ومن معه إلى محكمة من .... لتحاكمهم بسبب ....

٣- لماذا أرسل ملك صقلية رسوله برسالة إلى نجم الدين؟

٢- لقراءة متحررة المحتوى:

«الصباح أجمل أوقات النهار، فيه النسمات العليلة، والظل الوارف، والبركة الواسعة، براء الفلاسفة الباعث على الأمل، فكل صبح أمل جديد، وهو فرصة إن لم تستفد منها فسوف تخسرها للأبد، ولن تعود إلى يوم القيامة، ولم تعرف البشرية شخصًا ذا شأن يتراخى فى فراشه حتى وقت متأخر من الصباح، فمن المعروف أن من بدأ يومه مبكرًا كان يومه موفقًا مباركًا».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «العليلة»: .... (العالية - المريضة - الرقيقة - العاتية)

٢- جمع «فراش»: .... (مفارش - فرش - فرشات - مفروشات)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- الصبح فرصة إن خسرتها أمكن تعويضها. ( )

٢- البداية الجيدة فى الصباح تؤدى إلى نهاية طيبة. ( )

(جـ) كيف يرى الفلاسفة الصباح كما فهمت من الفقرة السابقة؟

ثالثًا: النصـــوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» (إجبارى)

قال تعالى ﴿وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَـٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للآيتين السابقتين:

١- معنى «تبتئس»: .... (تغضب - تحزن - تتردد - تتعجل)

٢- مضاد «مغرقون»: .... (راضون - هالكون - ناجون - ساخطون)

(ب) ١- ماذا أوحى الله إلى نوح عليه السلام من خلال فهمك للآية الأولى؟

٢- علل: نهى الله نوحًا عليه السلام عن مخاطبته فى الذين ظلموا.

(جـ) ماذا يفيد الأمر فى قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ﴾؟

(د) سخر قوم نوح عليه السلام منه أثناء صنعه للسفينة. اكتب مما تحفظ من النص الآية الدالة على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١- من نص «خلال كريمة»:

والمـال إن لـم تدخـره محصنًا ... بـالـعـلـم كـان نـهـايـة الإمـلاق

والعلـم إن لـم تكـتنفه شـمائل ... تعليـــه كـان مطيـــة الإخفـاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١- مرادف «الإملاق»: .... (النفاق - القبح - الفقر - الإسراف)

٢- جمع «العلم»: .... (الأعلام - العلماء - العالمين - العلوم)

(ب) ١- كيف نحمى أموالنا من الضياع كما تفهم من البيت الأول؟

٢- ما أثر الأخلاق فى العلم كما تفهم من البيت الثانى؟

(جـ) بماذا يرزق الله من يصطفيه من الناس كما يرى الشاعر فى النص؟

(د) وضح الجمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم».

٢- من نص «وادى الكنانة»:

هناك المجد يدعوكـم فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

لعمر المجد مـا فى المجد صعب ... تردى الذل مـن يخشى الحماما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١- مرادف «هبوا»: .... (استيقظوا - اغفلوا - أهملوا - اعلموا)

٢- جمع «المجد»: .... (الأماجد - المجدون - المجيدون - الأمجاد)

(ب) ١- كيف نلبى نداء المجد كما تفهم من البيت الأول؟

٢- ما نتيجة الخوف من مواجهة الصعاب فى سبيل المجد كما تفهم من البيت الثانى؟

(جـ) من أحق الناس بخيرات مصر كما يرى الشاعر فى النص؟

(د) وضح الجمال فى قول الشاعر: «المجد يدعوكم».

رابعًا: النحو:

«إذا كنت متطلعًا إلى بناء مستقبل أفضل لأمتك فعليك بإتقان العمل، ولن يكون عملك متقنًا حتى تكون ذا ضمير يقظ فى كل موقف».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- اسم تفضيل، واذكر وزنه.

٣- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٤- اسمًا للمكان، وآخر للزمان.

(جـ) صوب ما تحته خط فى كل عبارة مما يلى:

١- «القلم»: اسم آلة مشتق.

٢- هذه الزهرة أحمر من غيرها.

(د) أكمل مكان النقط بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يلى:

١- الشتاء .... المطر. (اسم زمان من الفعل «نزل»)

٢- أنت .... لعمل الخير. (اسم مفعول من الفعل «دعا»)

(هـ) أفضل البلاد مصر. حدد المفضل والمفضل عليه فى أسلوب التفضيل السابق.

خامسًا: الخط:

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«العلم بحر لا ساحل له»

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليك.

نموذج (١)

أولًا: التعبيــر: أجب بنفسك.

(أ) اكتب برقية تهنئة إلى منتخب مصر لكرة القدم بمناسبة تأهله إلى نهائيات إفريقيا. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- للشباب دور عظيم فى تطور المجتمع والنهوض به.

٢- الكتاب خير صاحب وأفضل رفيق، معه تعيش تجارب الآخرين، ومن خلاله تزيد معارفك ومعلوماتك.

ثانيًا: القـــــراءة

١- من درس «الحياة دقائق وثوان» اقرأ ثم أجب:

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة.....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

١- معنى «التفكر»: .... (التحرك - التأكد - التفنن - التدبر)

٢- مضاد «أروع»: .... (أسوأ - أقل - أصغر - أجهل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

١- قيل: إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه شهرًا. (✓)

٢- من تطبيقات نظرية الجاذبية تخطى الإنسان حاجز الفضاء. (✓)

(جـ) بم يقاس عمر الإنسان؟ - يقاس عمر الإنسان بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية.

(د) من كتاب «طموح جارية» أجب عن الأسئلة الآتية:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

- جمع لويس التاسع قواده ومهندسيه واتفقوا على إقامة جسر على بحر: .... (دمياط - القاهرة - أشموم - الإسكندرية)

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

(أ) كان من البارزين فى جمعية القاهرة حسام الدين بن الشيخ. (✗)

(ب) عند وفاة نجم الدين كان ابنه توران شاه موجودًا فى حصن كيفا. (✓)

٣- لماذا بدأت حملة لويس التاسع بمصر؟ وما سر اختيار مدينة دمياط لضرب العرب فيها؟ - بدأت حملة لويس التاسع بمصر؛ لأنها بموقعها تحمى ظهر العرب ضد الفرنج بفلسطين والشام، وتغذى بمواردها جيوش العرب، واختار الفرنج دمياط؛ لينتقموا من طردهم منها من قبل، ولتكون ورقة رابحة فى المساومة عليها بالقدس.

٢- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«استطاعت البشرية خلال وقت قصير لا يتجاوز بضع عشرات من السنين أن تقفز قفزات جبارة فى مجال العلم والتكنولوجيا، وحقق الإنسان اختراعات كنَّا نظنها دربًا من الخيال، فعلى سبيل المثال: يستطيع الإنسان الآن أن يتواصل من خلال الهاتف المحمول مع الآخرين فى أى وقت يشاء، وفى أى مكان يريد، ويستطيع مشاهدة حدث ما أثناء وقوعه على الطرف الآخر من العالم، وكذلك يستطيع أن يصل إلى أى معلومة يريدها من خلال الحاسب الآلى عبر شبكة الإنترنت، وغير ذلك من الاختراعات، وما يزال الإنسان يسعى حثيثًا من أجل مزيد من التطور، لذا يجب عليه أن يتوجه بالشكر إلى رب العالمين الذى وهبه عقلًا مفكرًا، ويسر له سبل استخدامه من أجل تطورنا ونفعنا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١- معنى «حثيثًا»: .... (سريعًا - مرتفعًا - مقترنًا - مستعدًا)

٢- مضاد «وهبه»: .... (أمسكه - مزقه - منعه - أبعده)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

١- استطاعت البشرية خلال وقت قصير فى العصر الحديث أن تصل لاختراعات رائعة. (✓)

٢- اكتفى البشر بما توصلوا إليه من اختراعات. (✗)

(جـ) استطاعت التكنولوجيا أن توفر الجهد والوقت، وضح ذلك من خلال فهمك للقطعة السابقة. - وفر الجهد والوقت بالهاتف المحمول الذى يصل الإنسان بالآخرين دون تحمل مشقة السفر والوقت.

ثالثًا: النصـــوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ بِأَعۡيُنِنَا وَوَحۡيِنَا وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ ﴿٣٧﴾ وَيَصۡنَعُ ٱلۡفُلۡكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيۡهِ مَلَأٞ مِّن قَوۡمِهِۦ سَخِرُواْ مِنۡهُۚ قَالَ إِن تَسۡخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسۡخَرُ مِنكُمۡ كَمَا تَسۡخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ مَن يَأۡتِيهِ عَذَابٞ يُخۡزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيۡهِ عَذَابٞ مُّقِيمٌ ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المقصود بـ«يخزيه»: .... (يفقره - ينسيه - يذله - يمنحه)

٢- مضاد «مقيم»: .... (منقطع - مندمج - مجتنب - منتظر)

(ب) ١- فى الآية الأولى أمر ونهى، وضح ذلك. - أمر فى قوله (تعالى): «وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ»، ونهى فى قوله: «وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ».

٢- كان نوح عليه السلام على يقين من نصر الله له، وضح ذلك من خلال فهمك للآيات. - الدليل أنه عندما كان يسخر قومه منه، فإنه كان يؤكد لهم أن المؤمنين سوف يرون هلاككم وهذا يدل على يقين سيدنا «نوح» فى وعد الله «تعالى»، وذلك فى قوله «تعالى»: «إِن تَسۡخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسۡخَرُ مِنكُمۡ كَمَا تَسۡخَرُونَ».

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ ﴾؟ - أسلوب أمر يفيد النصح والإرشاد.

(د) بدأ الطوفان وارتفعت أمواجه، وغرقت الأرض ونادى نوح ابنه ليركب معه ولا يكون مع الكافرين. هات من النص الآية الدالة على هذا المعنى. - قال الله تعالى: «وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ».

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (١ أو ٢): (اختيارى)

١- من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

هنـاك المجـد يدعـوكـم، فهبوا ... ولـيس يـروعـكـم فى المجـد خطب

لعمـر المجـد مـا فى المجد صعـب ... تـردى الـذل مـن يخشى الحماما

لنـا ذكـر، مـع المـاضى مجيد ... لـنـا أمــل، يجـد بـنـا بعـيـد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ«هبوا»: .... (استعدوا - استيقظوا - سيطروا - اتحدوا)

٢- مضاد «يخشى»: .... (يأمن - يرجو - يسعد - ينتظر)

(ب) بماذا نصح الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟ وما الذى حذرهم منه؟ - ينصح الشاعر الشباب بأن يستيقظوا لاستعادة مجدهم، ويحذرهم من الخوف من الصعاب التى ستواجههم.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «هناك المجد يدعوكم». - تصوير للمجد بإنسان يدعوهم؛ ليدل على أهمية تحقيق المجد.

(د) علل: تكرار كلمة «المجد» فى الأبيات. - ليؤكد أهمية المجد، وحرص أبناء مصر على تحقيقه.

٢- من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم؟
ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها	تجئه فنون الحادثات بأظلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «تؤوه»: .... (تسعده - تطرده - تشغله - تضمه)

٢- مضاد «يجحد»: .... (يعترف - يخشى - يأمل - ينظر)

(ب) يحذر الشاعر من إنكار فضل الوطن على أبنائه، وضح ذلك. - يحذر الشاعر من إنكار فضل الوطن؛ فإن من يفعل ذلك يكون حيوانًا، وسوف تأتيه الأيام بمصائبها.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «تجئه فنون الحادثات». - تصوير للمصائب بأشخاص تأتى وتصيب من يظلم وطنه؛ مما يوحى بقسوة المصير الذى يلقاه.

(د) علل: استخدام اسم التفضيل فى قول الشاعر «أظلم». - ليدل على أن العقاب سيكون قاسيًا.

رابعًا: النحو:

«مصر دولة رائدة، تضرب جذورها فى أعماق التاريخ، وهى سباقة دائمًا، حملت مصباح العلم الذى أضاء للناس فى كل موطن طريقهم، وقدمت أعظم حضارة عرفتها البشرية، وستظل مصر دائمًا منزلتها مرموقة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

الكلمة	إعرابها
دولة	خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
التاريخ	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
البشرية	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
مصر	اسم «تظل» مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، وبين نوعه. - رائدة، نوعه: من الثلاثى.

٢- صيغة مبالغة، واذكر وزنها. سبَّاقة، وزنها: فعَّالة.

٣- اسم مفعول، واذكر فعله. - مرموقة، وفعله: رُمِقَ.

٤- اسم آلة. - مصباح

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- صعد: مِصْعَد (هات من الفعل السابق اسم آلة)

٢- أعطى: مِعْطاء (هات من الفعل السابق صيغة مبالغة)

(د) تخير الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين مما يلى:

١- مولد النبى ﷺ فى شهر ربيع الأول: .... (اسم مفعول - اسم مكان - اسم زمان)

٢- الدال على الخير كفاعله: .... (صيغة مبالغة - اسم فاعل - اسم مفعول)

(هـ) صوب الخطأ فى الجملة التالية: هذه الشجرة أخضر من غيرها. - هذه الشجرة أكثر خضرة من غيرها.

خامسًا: الخط: أجب بنفسك.

وفى الأهرام أو فوق الصخور	ترى آثار أيدينا جساما

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٢)

أولًا: التعبيـــر: أجب بنفسك.

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على اتخاذ الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا مراعيًا الآتى: (إجبارى)

١- نظام كتابة اللافتة.

٢- وضوح فكرتها وصحة أسلوبها، ووضوح الخط، وسلامة قواعد الإملاء والنحو.

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا الآتى: (اختيارى)

١- ألا يقل عن (١٦) ستة عشر سطرًا، ولا يزيد على (٢٠) عشرين سطرًا.

٢- لا يقل الموضوع عن (٤) أربع فقرات، ولا يزيد على (٦) ست فقرات، واضحة الفكر منظمة.

٣- صحة الأسلوب وجماله، وضوح الخط، سلامة قواعد الإملاء والنحو.

الموضوع الأول: «الإنجازات التى قامت بها الدولة خلال السنوات الخمس الماضية واضحة للجميع». وضح أحد هذه الإنجازات، ودوره فى تطوير وتقدم دولتنا مصر.

الموضوع الثانى: «يحيط ببلادنا العديد من المخاطر الدولية منها السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية». تناول أحد هذه المخاطر بالتوضيح، وسبل التغلب عليه.

ثانيًا: القــــــراءة

١- من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«فعمر الإنسان يقاس بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية. وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة».

(أ) فى ضوء فهمك الموضوع، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- المراد بـ «مدى»: .... (فاعلية - وزن - قيمة - جميع ما سبق)

٢- مفرد «العلماء»: .... (العلم - العالم - المعلوم - العليم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- دور العلماء فى بيان كيفية الإفادة من وقت الفراغ يكون بالتسلية بجانب التأمل والمراجعة. (✗)

٢- يستفيد الإنسان من وقت فراغه باستغلاله فيما ينفع ويفيد. (✓)

(جـ) ماذا يحدث إذا: لم يكتشف «نيوتن» نظرية الجاذبية الأرضية؟ - لم يتخطَّ الإنسان حاجز الفضاء مكتشفًا الأرض والكواكب والمجرات.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(أ) عندما قبض «نجم الدين» على الأمراء المتآمرين خرج «داود» خائفًا، وعاد إلى الكرك. (✓)

(ب) سبب مجىء الحملة الفرنسية الضخمة التى ذكرها ملك صقلية فى رسالته انتصارهم على مصر كما حدث من قبل. (✗)

٢- علل: خروج الملك «نجم الدين» مع جنوده رغم علته. - يشهد النصر - يجز بسيفه على رقبة لويز - يدفع من روح الجيش فروح الجيش من روح قائده.

٢- القراءة متحررة المحتوى:

««يوسف» يسكن قرية قريبة من سد يمنع أمواج النهر العاتية، خرج «يوسف» وأخوه الصغير للعب عند السد، صاح الصغير ضاحكًا: انظر، يوجد ثقب يخرج فقاعات كالصابون. وجد «يوسف» قطرة ماء تزداد لتصبح فقاعة فخاف ثم تحولت الفقاعات إلى خيط رفيع من الماء، فأسرع وسد الثقب بكل قوته وطلب من الصغير الذهاب، ليحضر أهل القرية، بدأ الألم يمتد إلى ذراعه، وسمع النهر يقول من وراء السد: أنا النهر العظيم سوف أعبر وستغرق، أحس «يوسف» بالخوف ورغبة فى أن ينزع يده، ولكنه رد بصوت قوى: لن تمرولن أهرب، حينها حضر أهل القرية وأصلحوا السد».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- عرف «يوسف» أنه لن يستطيع معالجة الثقب وحده؛ ولذلك طلب من الصغير الذهاب ليحضر أهل القرية. (✓)

٢- الألم الذى شعر به «يوسف» فى ذراعه، وكلمات النهر من وراء السد جعلته يهرب ويترك الثقب. (✗)

(ب) من خلال فهمك للقصة السابقة تخير الإجابة الصحيحة مما يلى:

١- «أمواج النهر العاتية» توحى بـ:

- علو أمواج النهر. - الخطر الذى تتعرض له القرية. - كثرة مياه النهر. - سيطرة النهر على القرية.

٢- العنوان الأكثر تعبيرًا عن أحداث القصة:

- البطل «يوسف». - «يوسف» والصغير. - خطورة ثقب. - النهر العظيم.

(جـ) علل: اختلاف موقف كل من «يوسف» وأخيه الصغير من الفقاعات. - يوسف أسرع وسد الثقب بكل قوته وطلب من الصغير الذهاب ليحضر أهل القرية.

ثالثًا: النصــــوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «سفينة نوح ﷺ»: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾.

(أ) فى ضوء فهمك الآيات الشريفة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «تخاطبنى»: .... (توافقنى - تؤيدنى - تحدثنى - تواصلنى)

٢- اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى: «سخرية قوم نوح منه ورده عليهم».

- ﴿ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُوا۟ مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا۟ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴾.

(ب) وضح المقصود من:

١- ﴿ وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ ﴾. - أخبره عن طريق الوحى.

٢- ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾. - أن يصنع السفينة برعاية وحفظ الله.

(جـ) وضح نوع الأسلوب فى: ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ ﴾. - أسلوب نهى.

(د) تخيل: لو كنت مكان ابن سيدنا نوح ﷺ فماذا تفعل؟ - أركب معه ولا أكون مع الكافرين.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١- من نص «خلال كريمة»:

إنى لتطربنى الخلال كريمة	طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزنى ذكرى المروءة والندى	بين الشمائل هزة المشتاق
فإذا رزقت خليقة محمودة	فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «أوبة»: .... (استقامة - عودة - قصد - ثبات)

٢- مفرد «الأرزاق»: .... (الرزق - الرازق - الرزقة - الرزاق)

(ب) وضح:

١- تأثير الخلال الكريمة على الشاعر كما فهمت من البيت الأول. - هو سعيد كسعادة الغريب «المسافر» العائد إلى أهله بعد غياب.

٢- مكانة من يتميز بخليقة محمودة. - يعد من الذين اصطفاهم الله ورزقهم أفضل الرزق.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة». - رزقت مبنى للمجهول للعلم بالفاعل وهو الله - صور الخليقة بالمال والكنز.

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة. - إعجاب الشاعر بالأخلاق الكريمة.

٢- من نص «وادى الكنانة»:

دَعَـتْ مِصْـرُ فَلَبَّيْـنَـا كِرَامَا ... وَمِصْـرُ لَنـا فَـلا نَـدَعُ الزِّمَامَا
قِيَـامًا تَحْـتَ رَايَتِـها، قِيَـامَا ... أَمَامَكُمُ الْعُـلا، فَأَمْضُـوا أَمَامَا
هُنَـالِكَ المَجْدُ يَدْعُوكُـمْ فَهُبُّوا ... وَلَيْـسَ يَرُوعُكُـمْ فى المَجْد خطبُ

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «دعت»: .... (نادت - أخذت - بشرت - شرعت)

٢- مفرد «كراما»: .... (مكرم - مكرمة - كريم - كارم)

(ب) ١- اشرح البيت الأول. - تنادى مصر على أولادها فاستجابوا سريعًا لتحقيق مجدها وعزتها؛ لأن المجد يتحقق بتخطى الصعاب.

٢- ماذا يطلب الشاعر من الشباب فى البيت الثانى؟ - تحقيق المجد والرفعة وتحدى الصعاب والوحدة على أرضها.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «ندع الزماما». - مضارع يفيد التجدد والاستمرار - يدل على تحقيق المجد بأيدى المصريين.

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة. -المصريون يجيبون نداء الوطن.

رابعًا: النحو:

«إن المشروعات الوطنية نعم ما تشهده بلادنا مصر اليوم بقوة فى مجال الإسكان والعمران، فظهرت المشروعات التى تضم مجمعات ووحدات متكاملة لكل المستويات، كما تجرى مشروعات شبكات الصرف وتجميل الشوارع وتنظيم المتنزهات والأسواق، وتوفير خدمات الماء، والكهرباء، والهاتف، وإن كل يوم يأتى بجديد فى سرعة لا تعرف البطء وجدٍّ لا يركن إلى الخمول، وكل ذلك لبناء الوطن العظيم».

(أ) أعرب ما تحته خط مبينًا علامة الإعراب فى الفقرة السابقة.

الكلمة	إعرابها
الوطنية	نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
شبكات	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
البطء	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
يركن	فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من غير الثلاثى، واذكر فعله. - المتكاملة - تكامل.

٢- صيغة مبالغة، واذكر وزنها. - العظيم «الفعيل».

٣- اسم مفعول لفعل ثلاثى، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل. - المشروعات - شُرِعَ.

٤- اسم مكان من فعل ثلاثى، واذكر وزنه. - مجال - مفعل.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- «الله وهاب المؤمن الجنة» «وهاب» صيغة مبالغة من الفعل «وهب». (✓)

٢- «الجهل مقضى عليه» «مقضى» اسم مفعول من غير الثلاثى. (✗)

(د) «إن الدعاء فاتح للخير»: حول اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة. - فتاح

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «شتاء». (ش - ت - و / ش - ت - ء / ش - ت - ت / ش - ى - ت)

خامسًا: الخط: أجب بنفسك.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى: (مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة لكل منهما)

صن النفس واحملها على ما يزينها ... تعش سالمًا والقول فيك جميل

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.

نموذج (٣)

أولًا: التعبيــر: أجب بنفسك.

(أ) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا، ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا: (اختيارى)

١- الرياضة تقوى الأجسام، وتنشط العقول، وتعلمنا عدم التعصب، وتغرس فينا القيم الفاضلة.

٢- التربية على حب العلم والعمل تبنى الشباب القادر على قيادة المستقبل؛ فترقى الأمة وتتقدم.

(ب) اكتب برقية شكر لأطباء مصر على جهودهم فى مقاومة فيروس كورونا. (إجبارى)

ثانيًا: القـــراءة

١- من موضوع (الحياة دقائق وثوان):

«فعمر الإنسان يقاس بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية، وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١- جمع «عمر»: .... (عمران - عمرات - عمار - أعمار)

٢- مرادف «ينفع»: .... (يبعد - ينشر - يفيد - يهلك)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- عمر الإنسان يقاس بما يقدمه للبشرية من خير. (✓)

٢- من المفيد أن نقضى وقت الفراغ فى الترفيه والتسلية دائمًا. (✗)

(جـ) ماذا يحدث إذا خصصنا قليلًا من الزمن كل يوم لإنجاز شىء معين كما فهمت من الموضوع؟

- قد يغير مجرى الحياة، ويجعلها أفضل مما نظن، وأرقى مما نتخيل.

(د) من كتاب «طموح جارية»:

١- صوب ما تحته خط فى العبارة التالية:

- كانت جمعية القاهرة وجمعية الإسكندرية تعملان على بث الكراهية للفرنج ومن يلوذ بهم. (دمشق)

٢- أكمل العبارة التالية بما هو صحيح:

- قدم نجم الدين الأمير فخر الدين ومن معه إلى محكمة من .... لتحاكمهم بسبب .... العلماء - فرارهم من ميدان القتال.

٣- لماذا أرسل ملك صقلية رسوله برسالة إلى نجم الدين؟ - ليحذره من حملة فرنسية ضخمة متجهة إلى مصر بقيادة لويس، مزودة بالسلاح والرجال.

٢- لقراءة متحررة المحتوى:

«الصباح أجمل أوقات النهار، فيه النسمات العليلة، والظل الوارف، والبركة الواسعة، براء الفلاسفة الباعث على الأمل، فكل صبح أمل جديد، وهو فرصة إن لم تستفد منها فسوف تخسرها للأبد، ولن تعود إلى يوم القيامة، ولم تعرف البشرية شخصًا ذا شأن يتراخى فى فراشه حتى وقت متأخر من الصباح، فمن المعروف أن من بدأ يومه مبكرًا كان يومه موفقًا مباركًا».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «العليلة»: .... (العالية - المريضة - الرقيقة - العاتية)

٢- جمع «فراش»: .... (مفارش - فرش - فرشات - مفروشات)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- الصبح فرصة إن خسرتها أمكن تعويضها. (✗)

٢- البداية الجيدة فى الصباح تؤدى إلى نهاية طيبة. (✓)

(جـ) كيف يرى الفلاسفة الصباح كما فهمت من الفقرة السابقة؟ - الباعث على الأمل.

ثالثًا: النصــوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» (إجبارى)

قال تعالى ﴿وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للآيتين السابقتين:

١- معنى «تبتئس»: .... (تغضب - تحزن - تتردد - تتعجل)

٢- مضاد «مغرقون»: .... (راضون - هالكون - ناجون - ساخطون)

(ب) ١- ماذا أوحى الله إلى نوح عليه السلام من خلال فهمك للآية الأولى؟ - أنه لن يؤمن من قومه إلا من قد آمن فلا بد ألا يبتئس.

٢- علل: نهى الله نوحًا عليه السلام عن مخاطبته فى الذين ظلموا. - لأنهم لن يؤمن منهم أحدٌ. وقد كُتِب عليهم الغرق.

(جـ) ماذا يفيد الأمر فى قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ﴾؟ النصح والإرشاد.

(د) سخر قوم نوح عليه السلام منه أثناء صنعه للسفينة. اكتب مما تحفظ من النص الآية الدالة على هذا المعنى. أجب بنفسك.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١- من نص «خلال كريمة»:

والمـال إن لـم تدخـره محصنًـا	بـالـعـلـم كـان نـهـايـة الإمـلاق
والعلـم إن لـم تكتنفه شـمائل	تعليــه كـان مطيـة الإخفـاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١- مرادف «الإملاق»: .... (النفاق - القبح - الفقر - الإسراف)

٢- جمع «العلم»: .... (الأعلام - العلماء - العالمين - العلوم)

(ب) ١- كيف نحمى أموالنا من الضياع كما تفهم من البيت الأول؟ - بالعلم.

٢- ما أثر الأخلاق فى العلم كما تفهم من البيت الثانى؟ - تحمى الإنسان من الإخفاق وتعليه.

(جـ) بماذا يرزق الله من يصطفيه من الناس كما يرى الشاعر فى النص؟ - الأخلاق المحمودة.

(د) وضح الجمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم». - تصوير جميل صور فيه الشاعر العلم بالحصن المنيع الذى يحمى المال.

٢- من نص «وادى الكنانة»:

هناك المجد يدعوكـم فهبوا	وليس يروعكم فى المجد خطب
لعمر المجد مـا فى المجد صعب	تردى الذل مـن يخشى الحماما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١- مرادف «هبوا»: .... (استيقظوا - اغفلوا - أهملوا - اعلموا)

٢- جمع «المجد»: .... (الأماجد - المجدون - المجيدون - الأمجاد)

(ب) ١- كيف نلبى نداء المجد كما تفهم من البيت الأول؟ - بالإسراع والتلبية دون خوف.

٢- ما نتيجة الخوف من مواجهة الصعاب فى سبيل المجد كما تفهم من البيت الثانى؟ - يتردى الإنسان الذل.

(جـ) من أحق الناس بخيرات مصر كما يرى الشاعر فى النص؟ - أحق الناس بخيرات مصر هم أبناؤها.

(د) وضح الجمال فى قول الشاعر: «المجد يدعوكم». - تصوير للمجد بإنسان يدعو.

رابعًا: النحو:

«إذا كنت متطلعًا إلى بناء مستقبل أفضل لأمتك فعليك بإتقان العمل، ولن يكون عملك متقنًا حتى تكون ذا ضمير يقظ فى كل موقف».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

الكلمة	إعرابها
متطلعًا	خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
أفضل	نعت مجرور وعلامة جره الفتحة لمنعه من الصرف.
العمل	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
يكون	فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله. - مُتطلِّع، تطلَّع.

٢- اسم تفضيل، واذكر وزنه. - أفضل، أفعل.

٣- صيغة مبالغة، واذكر وزنها. - يقظ، فَعِل.

٤- اسمًا للمكان، وآخر للزمان. - مَوقِف، مستقبَل.

(جـ) صوب ما تحته خط فى كل عبارة مما يلى:

١- «القلم»: اسم آلة مشتق. - جامد

٢- هذه الزهرة أحمر من غيرها. - أكثر حمرة.

(د) أكمل مكان النقط بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يلى:

١- الشتاء .... المطر. - منزل (اسم زمان من الفعل «نزل»)

٢- أنت .... لعمل الخير. - مَدعو. (اسم مفعول من الفعل «دعا»)

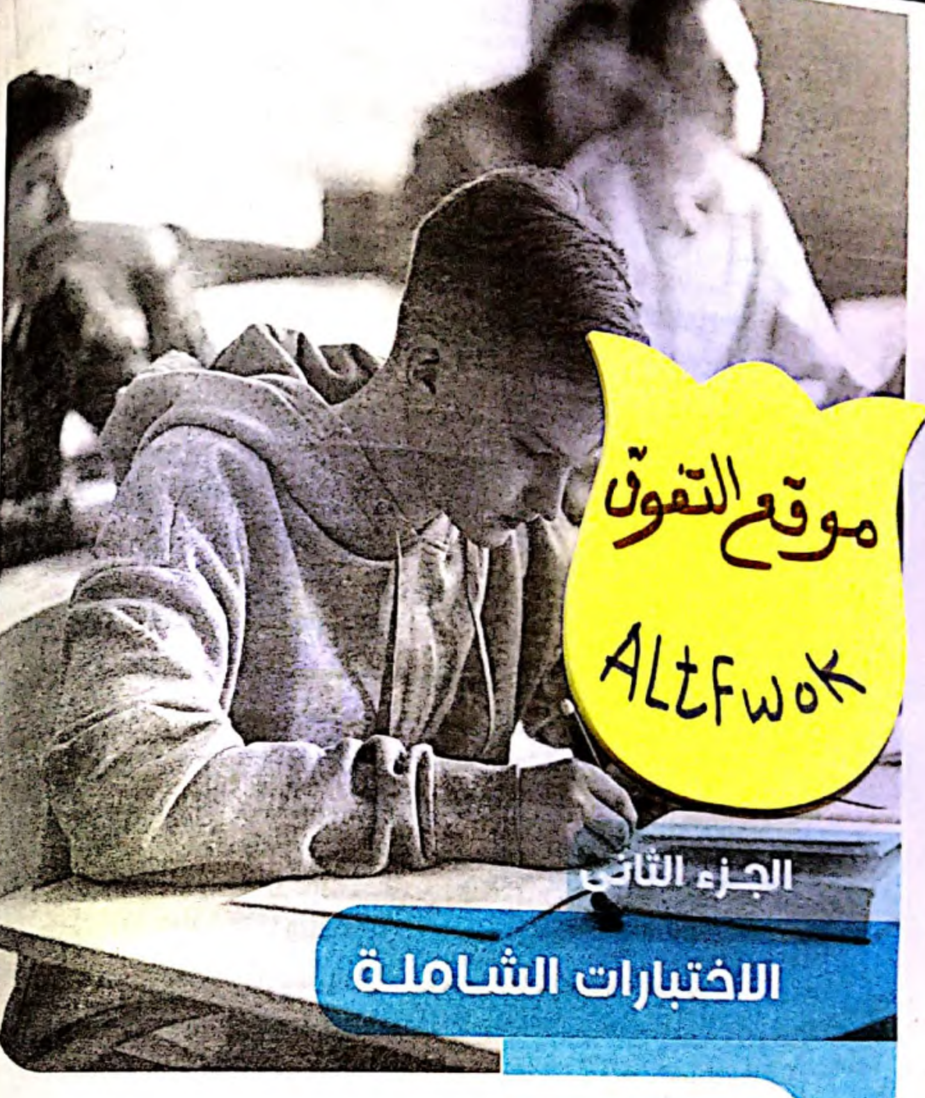
(هـ) أفضل البلاد مصر. حدد المفضل والمفضل عليه فى أسلوب التفضيل السابق. - المفضل: مصر، المفضل عليه: البلاد.

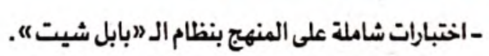
خامسًا: الخط: أجب بنفسك.

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«العلم بحر لا ساحل له»

سادسًا: الإملاء: - اكتبْ مَا يُمْلَى عليكَ.





- اختبارات شاملة على المنهج بنظام الـ «بابل شيت».
- اختبارات شاملة على المنهج بنظام الاختيار من متعدد.
- امتحانات المحافظات على الفصل الدراسى الأول لعام ٢٠٢٢ م.
- بعض امتحانات المحافظات لسنة سابقة.



الاختبار الأول

اقرأ، ثم أجب:

«ومن خلال تلك الأسئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية، التى نجحت تطبيقاتها فى أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء، مستكشفًا الأرض والقمر والكواكب والمجرات التى تسبح فى الفضاء الخارجى، وحركة انتقال المركبات والطائرات والسفن وغيرها».

١ مرادف «يتخطى»: ....

(أ) يتعدى (ب) يمر (جـ) يقرب (د) يسهل

٢ جمع «نظرية»: ....

(أ) نواظر (ب) نظريات (جـ) مناظر (د) أنظار

٣ نجحت تطبيقات الجاذبية فى أن يتخطى الإنسان ....

(أ) حدود الدول (ب) حاجز الفضاء (جـ) البحار والمحيطات (د) الغابات والصحارى

٤ الفقرة السابقة تتحدث عن ....

(أ) جاليليو (ب) البيرونى (جـ) الزهراوى (د) نيوتن

٥ يقاس عمر الإنسان ....

(أ) بالثوانى والدقائق (ب) بما يجمع من مال

(جـ) بمقدار ما عاش من سنين (د) بما يقدمه من خير وعلم

٦ كان من طليعة الشعراء الذين ألمحوا لأهمية عمر الإنسان ....

(أ) حافظ إبراهيم (ب) إبراهيم ناجى (جـ) أحمد شوقى (د) أحمد رامى

٧ أروع الأمثلة فى الإفادة من وقت الفراغ ....

(أ) التفكر والتأمل (ب) المراجعة والمحاسبة

(جـ) ممارسة الألعاب الترفيهية (د) الأولى والثانية

٨ عالم كبير اشتهر بصراحته وتمسكه بالحق وكان من البارزين فى جمعية دمشق هو: ....

(أ) أبو بكر القماش (ب) الصالح إسماعيل

(جـ) حسام الدين بن على (د) عز الدين بن عبد السلام

٩ الذى قتل توران شاه وترك جثته تهوى إلى أعماق الماء: ....

(أ) بيبرس (ب) أقطاى (جـ) أيبك (د) قطز

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله ...».

١٠ المقصود بـ «تجاهك»: ....

(أ) معك (ب) أمامك (جـ) عونك (د) مجيبك

١١ مضاد «سألت»: ....

(أ) نسيت (ب) أجبت (جـ) سكت (د) علمت

١٢ حفظ الإنسان لله يكون بـ ....

(أ) حفظ الآيات (ب) حفظ الأحاديث (جـ) طاعة أوامره (د) حفظ أسمائه

١٣ «إنى أعلمك كلمات» أسلوب ....

(أ) استفهام (ب) نداء (جـ) أمر (د) توكيد

١٤ «تجده تجاهك» علاقتها بما قبلها: ....

(أ) نتيجة (ب) تعليل (جـ) تفصيل (د) توضيح

١٥ المقصود بـ «كلمات»: ....

(أ) نصائح (ب) لافتات (جـ) شعارات (د) مقالات

١٦ الذى يرافق النبى هو: ....

(أ) العباس بن عبد المطلب (ب) عبد الله بن عباس
(جـ) الإمام الترمذى (د) لا شىء مما سبق

١٧ «يا غلام» نداء يفيد: ....

(أ) الدعاء للغلام (ب) تحذير الغلام
(جـ) الحرص على الغلام (د) التقليل من شأن الغلام

١٨ كان الغلام عندما وجهه رسول الله ....

(أ) فى المسجد (ب) مع الرسول فى خيمته
(جـ) بين الصحابة (د) يركب خلف النبى على دابته

١٩ بادرْ إلى الخير يا ذا اللبِّ مغتنما ولا تكن من قليل العرفِ محتشما

«مغتنما»: ....

(أ) اسم مكان (ب) اسم فاعل (جـ) صيغة مبالغة (د) اسم مفعول

٢٠ «الصحفى مذياع للأخبار». «مذياع»: ....

(أ) اسم فاعل (ب) اسم مفعول (جـ) صيغة مبالغة (د) اسم آلة

٢١ «العلم مقياس التقدم». «مقياس» اسم: ....

(أ) مفعول (ب) زمان (جـ) مكان (د) آلة

٢٢ وارحمْ بقلبك خلقَ الله كلهم ينلْك رحمته فى الموقف الخشن

«الموقف» مشتق ونوعه: ....

(أ) اسم مفعول (ب) صيغة مبالغة (جـ) اسم فاعل (د) اسم مكان

٢٣ «شرم الشيخ مكان زيارة مناسب للراغبين فى الهدوء». المشتق الذى يصح أن يحل محل ما تحته خط هو: ....

(أ) زائر (ب) مزور (جـ) مزار (د) زيار

٢٤ للمقارنة بين حمرة الوردة وحمرة الشفق. نقول: الوردة .... من الشفق.

(أ) أحمر (ب) حمرة (جـ) احمرار (د) أشد حمرة

٢٥ «الفتاة مختارة ملبسها». «مختارة» اسم: ....

(أ) فاعل (ب) مفعول (جـ) تفضيل (د) آلة

٢٦ «مكة مولد الرسول ﷺ». «مولد» اسم: ....

(أ) زمان (ب) مكان (جـ) فاعل (د) مفعول

٢٧ «السابعة ملعب المباراة». «ملعب»: ....

(أ) اسم آلة (ب) اسم مكان (جـ) اسم زمان (د) اسم تفضيل

٢٨ كن .... فى الخير.

(أ) ساعٍ (ب) ساعى (جـ) ساعً (د) ساعيًا

٢٩ «وهل يترقى الناس إلا بسلم» ما تحته خط مشتق نوعه: ....

(أ) اسم زمان (ب) اسم مكان (جـ) اسم آلة (د) اسم مفعول

٣٠ كان اللص مختبئًا عندما بحثت عنه الشرطة. «مختبئًا» مشتق نوعه: ....

(أ) اسم مفعول (ب) اسم تفضيل (جـ) اسم فاعل (د) صيغة مبالغة

نموذج إجابة ورقة امتحان بابل شيت للغة العربية

بيانات الطالب

نسبة الاختبار / ....

المادة / ....

رقم الجلوس / ....

اسم الطالب / ....

تعليمات: ظلل الدائرة المقابلة تمامًا للإجابة الصحيحة:

	أ	ب	جـ	د
١-				
٢-				
٣-				
٤-				
٥-				
٦-				
٧-				
٨-				
٩-				
١٠-				
١١-				
١٢-				
١٣-				
١٤-				
١٥-				
١٦-				
١٧-				
١٨-				
١٩-				
٢٠-				
٢١-				
٢٢-				
٢٣-				
٢٤-				
٢٥-				
٢٦-				
٢٧-				
٢٨-				
٢٩-				
٣٠-				

الاختبار الثاني

اقرأ، ثم أجب:

«قالت الحمامة المطوقة: في المدينة فأر صديق لي، فلو ذهبنا إليه قطع عنا هذه الشبكة. فذهبت الحمائم إليه، وكان مختبئًا، فنادته الحمامة المطوقة باسمه: فقال لها: من أنت؟ قالت: أنا خليلتك المطوقة».

١ مرادف «قطع»: ....

(أ) رفض (ب) ترك (جـ) قرض (د) كره

٢ مضاد «خليلتك»: ....

(أ) صديقتك (ب) زميلتك (جـ) عدوتك (د) شريكتك

٣ مفرد «الحمائم»: ....

(أ) الحمامة (ب) الحميم (جـ) المحموم (د) الحامي

٤ عندما ذهبت الحمامة وخليلاتها إلى الفأر: ....

(أ) لم يجدنه (ب) رفض طلبها (جـ) لبى طلبها (د) أنكر معرفته بها

٥ حسب رأي الحمامة؛ الذي أوقعهن في الورطة: ....

(أ) مهارة الصياد (ب) انعدام الرؤية

(جـ) تسرعهن إلى التقاط الحب (د) الثانية والثالثة

٦ طلبت الحمامة المطوقة من الفأر أن: ....

(أ) يخلصها أولًا (ب) يجلب لها سكينًا (جـ) يجلب لها طعامًا (د) يخلص صاحباتها أولًا

٧ كانت الحمامة تجري حوارها بقولها: «أنا خليلتك». مع: ....

(أ) الغراب (ب) الصياد (جـ) الفأر (د) صاحبتها

٨ طلبت «مرجريت» من «شجر الدر» في رسالتها إليها أن: ....

(أ) تمدها ببعض المال (ب) تطلق سراح زوجها (جـ) تقبل صداقتها (د) تسمح لها بالزيارة

٩ الذي أطاح برأس «توران شاه» هو: ....

(أ) ركن الدين بيبرس (ب) أقطاي (جـ) الأمير فخر الدين (د) عز الدين أيبك

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾﴾.

١٠ مرادف «يخزيه»: ....

(أ) يؤلمه (ب) يذله (جـ) يكرهه (د) ينقصه

١١ مضاد «سخروا»: ....

(أ) عظموا (ب) سلموا (جـ) ناقشوا (د) تعلموا

١٢ كان قوم نوح ﷺ يسخرون منه؛ لأنه ....

(أ) نجار (ب) يصنع سفينة (جـ) يصنع درعًا (د) يجهز جيشًا

١٣ ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾. تعبير يدل على ....

(أ) التهكم والسخرية (ب) الخوف من العقاب (جـ) شدة العذاب (د) اقتراب الموت

١٤ ﴿سَخِرُوا مِنْهُ﴾. علاقتها بما قبلها ....

(أ) توضيح (ب) تفصيل (جـ) تعليل (د) نتيجة

وَمَن يظلم الأوطان أو ينسَ حَقَّها ... تجئه فنون الحادثات بأظلم
وما يرفعُ الأوطانَ إلا رجالُها ... وهل يترقى الناسُ إلا بسلَّمِ

١٥ مرادف «الحادثات»: ....

(أ) المستجدات (ب) التحديات (جـ) المصائب (د) الصعاب

١٦ مفرد «الأوطان»: ....

(أ) الطين (ب) الموطن (جـ) المواطن (د) الوطن

١٧ تتقدم الأوطان بفضل: ....

(أ) أبنائها (ب) أموالها (جـ) تاريخها (د) شهرتها

١٨ «تجئه فنون الحادثات» تصوير للمصائب بـ: ....

(أ) وحوش مفترسة (ب) كائنات خفية (جـ) أشخاص تأتي (د) أبنية عالية

١٩ «وهل يترقى الناس إلا بسلم؟» أسلوب استفهام غرضه: ....

(أ) التقرير (ب) التمني (جـ) التعظيم (د) النفي

٢٠ «الاجتهاد مفتاح التفوق». «مفتاح» مشتق نوعه اسم: ....

(أ) فاعل (ب) زمان (جـ) آلة (د) تفضيل

٢١ «الصباح ملتقى الطلاب». «ملتقى» مشتق نوعه اسم: ....

(أ) زمان (ب) مكان (جـ) فاعل (د) مفعول

٢٢ البضاعة .... لا ترد ولا تستبدل.

(أ) المبيعة (ب) المباعة (جـ) البائعة (د) المبوعة

٢٣ «مصر مطلع الحضارة». «مطلع» اسم: ....

(أ) مفعول (ب) زمان (جـ) مكان (د) آلة

٢٤ «الصديق كتوم الأسرار». «كتوم»: ....

(أ) صيغة مبالغة (ب) اسم مفعول (جـ) اسم فاعل (د) اسم تفضيل

٢٥ .... الأصدقاء في النادي مساء الثامنة.

(أ) مَلتقى (ب) مُلتقى (جـ) مِلتقى (د) مُلتقاة

٢٦ المؤمن .... بنصيبه.

(أ) راضى (ب) راضٍ (جـ) راضٌ (د) راضيًا

٢٧ «المساء ملتقى الأصدقاء». «ملتقى» اسم: ....

(أ) مفعول (ب) زمان (جـ) مكان (د) آلة

٢٨ «الأسد زائر بصوت عالٍ». «زائر» فعله: ....

(أ) زار (ب) أزر (جـ) زأر (د) وزر

٢٩ «الصديق زائر صديقه المريض». «زائر» فعله: ....

(أ) وزر (ب) أزر (جـ) زأر (د) زار

٣٠ «الخائن مُهان من شعبه». «مُهان» اسم مفعول من: ....

(أ) هان (ب) أُهين (جـ) أَهانَ (د) استهان

نموذج إجابة ورقة امتحان بابل شيت للغة العربية

بيانات الطالب

المادة / .... مسيرة الاختبار /

اسم الطالب / .... رقم الجلوس /

تعليمات: ظلل الدائرة المقابلة تمامًا للإجابة الصحيحة:

	أ	ب	جـ	د
-١	○	○	○	○
-٢	○	○	○	○
-٣	○	○	○	○
-٤	○	○	○	○
-٥	○	○	○	○
-٦	○	○	○	○
-٧	○	○	○	○
-٨	○	○	○	○
-٩	○	○	○	○
-١٠	○	○	○	○
-١١	○	○	○	○
-١٢	○	○	○	○
-١٣	○	○	○	○
-١٤	○	○	○	○
-١٥	○	○	○	○
-١٦	○	○	○	○
-١٧	○	○	○	○
-١٨	○	○	○	○
-١٩	○	○	○	○
-٢٠	○	○	○	○
-٢١	○	○	○	○
-٢٢	○	○	○	○
-٢٣	○	○	○	○
-٢٤	○	○	○	○
-٢٥	○	○	○	○
-٢٦	○	○	○	○
-٢٧	○	○	○	○
-٢٨	○	○	○	○
-٢٩	○	○	○	○
-٣٠	○	○	○	○



الاختبار الأول

أولًا: القراءة

١ من درس «المشروعات الصغيرة»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

«تؤدي المشروعات الصغيرة دورًا مهمًا في الاقتصاد الوطني لكثير من الدول المتقدمة والنامية، ولقد حققت بعض الدول الآسيوية إنجازات هائلة خلال العقود الأخيرة، مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة خلاقة، بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التي تستغل الخامات المتاحة مبتكرة أساليب تكنولوجية جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدي العاملة».

١ مرادف «الهائلة»: .... (مبدعة - مستمرة - مكونة - كثيرة)

٢ مضاد «المتاحة»: .... (الشهيرة - النادرة - المتقدمة - المستهلكة)

٣ حققت بعض الدول الآسيوية إنجازات هائلة، مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوة .... (قومية - منتجة - إقليمية - عالمية)

٤ بعد مقتل توران شاه اتفق الأمراء ورجال الدولة على تولية .... حكم مصر (عز الدين أيبك - بيبرس - شجر الدر - أقطاي)

٥ عرض لويس الانسحاب مقابل: .... (دمياط - بيت المقدس - أموال كثيرة - الإسكندرية)

٢ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

«بينما كنت سائرًا بين أزقة إحدى الأسواق العتيقة في مدينة موغلة في القدم، رأيت رجلًا قد ناهز عمره الثمانين عامًا منكبًا على عمله وهو ينحت بعض الكلمات المبهمة بكل دقة واهتمام على فص من الفيروز الصافي، وتوجه بروحه وقلبه لإنجاز ذلك العمل، ثم قام بتثبيت ذلك الفص الجميل على خاتم من الفضة الخالصة، فشدني منظره تمامًا، ودفعني الفضول لمعرفة ما قد كتب على تلك الفيروزة فقرأتها، وكان قد كتب عليها كلمة (الامتنان)، فسرعان ما اشتريت منه ذلك الخاتم وكأني ملكت الدنيا واكتشفت سرًا غامضًا من أسرار الحياة».

«الرقص مع الحياة - مهدي الموسوي»

٦ مرادف «العتيقة»: .... (الفصيحة - المهمة - النافعة - القديمة)

٧ مفرد «أسرار»: .... (سرير - سائر - سرة - سر)

٨ كان الرجل ينحت بعض الكلمات المبهمة بكل دقة واهتمام على فص من: .... (الذهب - النحاس - الكهرمان - الفيروز)

(التفانى – الحب – الصدق – الامتنان)

(الدنيا – الفيروزة – الخاتم – الرجل)

٩ كتب الرجل على الفيروزة كلمة: ....

١٠ بعدما اشترى الكاتب الخاتم شعر كأنه ملك: ....

ثانيًا النصوص

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ من نص «استعن بالله»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: يا غلام، إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله.....».

١١ المراد بـ«كلمات»: .... (مواقف – نصائح – طلبات – رغبات)

١٢ مضاد «احفظ»: .... (ضيع – اهزم – قيِّم – سجل)

١٣ «إنى أعلمك كلمات» أسلوب: .... (استفهام – توكيد – نفى – نداء)

١٤ يوضح الحديث الشريف موقفًا تربويًا بين الرسول ﷺ وبين .... (عبد الله بن عباس – عبد الله بن الزبير – عبد الله بن سعد – عبد الله بن عمر)

١٥ علاقة الأمر «احفظ» بـ«كلمات»: .... (ترادف – تأكيد – توضيح – تقارب)

ب من نص «وادى الكنانة»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

دعت مصر فلبينا كراما ... ومصر لنا فلا ندع الزماما

قيامًا تحت رايتها قياما ... أمامكم العلا فامضوا أماما

هناك المجد يدعوكم فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

١٦ مرادف «هبوا»: .... (استيقظوا – اخطبوا – تكاسلوا – ادعوا)

١٧ مضاد «لبينا»: .... (خضعنا – ذللنا – عصينا – مضينا)

١٨ كاتب النص هو: .... (حافظ إبراهيم – إبراهيم ناجى – أحمد شوقى – محمد الهراوى)

١٩ يدعو الشاعر إلى تحقيق .... لمصر. (الذل – المجد – التقاعس – الكسل)

٢٠ بين «كراما – الزماما»: .... (ترادف – تضاد – إيقاع موسيقى – تقارب)

ثالثًا النحو

ـ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢١ اسم الفاعل من «لعب»: .... (لعوب – لعاب – ملعوب – لاعب)

٢٢ صيغة المبالغة من الفعل «غفر»: .... (غفار – غفور – غافر – الأولى والثانية)

٢٣ اسم المفعول من الفعل «حسد»: .... (حسود – حسّاد – محسود – حاسد)

٢٤ اسم الزمان من «استقبل»: .... (استقبال – مقبول – إقبال – مستقبل)

٢٥ الذى يقوم باستشارة غيره يسمى: .... (المُستشير – المُشير – المُستشار – المشار)

٢٦ «الصحفى منشار للأخبار». «منشار»: .... (اسم فاعل – اسم مكان – صيغة مبالغة – اسم آلة)

٢٧ اسم المفعول من الفعل الثلاثى يأتى على وزن: .... (فعول – مفعول – فاعل – فعال)

٢٨ اسم المكان من «درس»: .... (دارس – دروس – مدروس – مدرسة)

٢٩ «الصديق كتوم الأسرار». «كتوم»: .... (اسم فاعل – اسم مكان – صيغة مبالغة – اسم مفعول)

٣٠ اسم الآلة «غسالة»: .... (جامد – سماعى – مشتق قديم – مشتق حديث)

الاختبار الثانى

أولًا القــراءة

(أ) من درس «الحمامة المطوقة»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

«قالت الحمامة المطوقة: فى المدينة فأر صديق لى، فلو ذهبنا إليه قطع عنا هذه الشبكة. فذهبت الحمائم إليه، وكان مختبئًا، فنادته الحمامة المطوقة باسمه فقال لها: من أنت؟ قالت: أنا خليلتك المطوقة. فأقبل إليها يسعى».

١ معنى «خليلتك»: .... (صاحبتك - زوجتك - صديقتك - الأولى والثالثة)

٢ مضاد «مختبئًا»: .... (قائمًا - ظاهرًا - نائمًا - ساعيًا)

٣ تميزت الحمامة المطوقة بـ.................. (العناد - الأثرة - الإيثار - الكبر)

٤ عرف نجم الدين بأمر الحملة الفرنسية على مصر من رسالة ملك.... (فرنسا - صقلية - القدس - إنجلترا)

٥ ذهب كثير من الناس إلى .... ليعرضوا عليه أنفسهم للجهاد.

(الأمير فخر الدين - الأمير حسام الدين - الوزير معين الدين - بدر الدين الزرزارى)

(ب) القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

«البطولة فى اللغة: الغلبة على الأقران، وهى غلبة يرتفع بها البطل عمن حوله من الناس العاديين ارتفاعًا يملأ نفوسهم له إجلالًا وإكبارًا، وقديمًا كان البطل فى القبيلة، وفى عهود الحياة الأولى للأمم يعد شخصًا مقدسًا، بل لقد كانوا يظنونه أحيانًا من سلالة الآلهة، وكأنه هبة وهبها لهم؛ حتى لا يقعوا فريسة لمن سواهم، وحتى لا يسقطوا فى مهاوٍ لا قرار لها من الاضمحلال والفناء، وعلى نحو ما كانوا يقفون أمام خوارق الطبيعة مشدوهين حائرين شاعرين كأنما تحوطها هالة سحرية، كانوا يقفون أمام البطل مذهولين كأنما يستتر فى طواياه قوى خفية».

«البطولة فى الشعر العربى - الدكتور شوقى ضيف»

٦ مرادف «الاضمحلال»: .... (الفضيحة - الضعف - النفع - الخفاء)

٧ جمع «البطولة»: .... (البطولات - البطلات - الأبطال - الأباطرة)

٨ البطولة فى اللغة هى الغلبة على: .... (الأقران - الخفاء - الأبطال - الخوارق)

٩ البطولة غلبة يرتفع بها البطل عمن حوله من الناس العاديين ارتفاعًا يملأ نفوسهم له:

.... (حقدًا - إجلالًا - حماقة - كبرًا)

١٠ قديمًا كان البطل فى القبيلة وفى عهود الحياة الأولى للأمم يعد شخصًا: ....

(عاديًا - ضعيفًا - مريضًا - مقدسًا)

ثانيًا النصوص

(أ) من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

«إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين».

١١ مرادف «الاستطاعة»: .... (القدرة - الضعف - اللين - الحرية)

١٢ مضاد «يتوازن»: .... (يعتدل - يتطابق - يختل - يتعاون)

١٣ كاتب النص هو: .... (المازنى - فاخر عاقل - العقاد - عبد الرحمن شكرى)

١٤ «إن من صميم الأخلاق» أسلوب: .... (استفهام - توكيد - نفى - نداء)

١٥ بين «حق - واجب»: .... (ترادف - تضاد - إيقاع موسيقى - تقارب)

(ب) من نص «حب الوطن»: اقرأ، ثم أجب:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ... يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يتيم

ومن تؤوه دار فيجحد فضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

١٦ معنى «يمجدها»: .... (يعطيها - يعظمها - يحبها - يقودها)

١٧ مضاد «يتيم»: .... (يتعلق - يكره - يجامل - يختار)

١٨ «إن لم يتيم» أسلوب: .... (استفهام - شرط - نفى - نداء)

١٩ «دمى - فمى» بينهما: .... (ترادف - تضاد - إيقاع موسيقى - تقارب)

٢٠ كاتب النص هو: ....

(حافظ إبراهيم - مصطفى صادق الرافعى - أحمد شوقى - إبراهيم ناجى)

ثالثًا النحــو

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢١ المصرى .... إلى الخير. اسم الفاعل المناسب هو:

(ساعى - مساعى - ساعٍ - مسعى)

٢٢ ﴿إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾. «سَمِيعٌ عَلِيمٌ» مشتقان نوعهما: ....

(اسم فاعل - صيغة مبالغة - اسم مفعول - اسم تفضيل)

٢٣ الفعل من اسم المفعول «منصور»: .... (نَصَر - نُصِر - انتصر - كل ما سبق)

٢٤ اسم التفضيل من «حسُن»: .... (حسان - محسن - إحسان - أحسن)

٢٥ اسم الفاعل من «وزن»: .... (موزن - وازن - موازن - لا شىء مما سبق)

٢٦ «العلم مصباح ينير الطريق». ما تحته خط: ....

(اسم آلة - اسم فاعل - اسم مفعول - صيغة مبالغة)

٢٧ «الفلاح معطاء غيره الخير». ما تحته خط مشتق نوعه: ....

(اسم فاعل - صيغة مبالغة - اسم مفعول - اسم تفضيل)

٢٨ «مكة موطن الإسلام الأول». ما تحته خط: ....

(اسم مكان - اسم مفعول - اسم زمان - اسم آلة)

٢٩ «المسجد الأقصى كان قبلة المسلمين الأولى». «الأقصى»: ....

(اسم مكان - صيغة مبالغة - اسم تفضيل - اسم آلة)

٣٠ اسم التفضيل من «ضل»: .... (ضال - أضل - مضل - الأولى والثانية)

الاختبار الثالث

أولًا القــراءة

١ من درس «فالق الحب والنوى»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

«وكذلك تنفجر نواة التمر عن عملاقة من النخل، ترفع رأسها لتبلغ ما بلغته الأبراج العالية، لولا أن هذه الأبراج البشرية مصمتة الصخر لا فعل لها ولا تفاعل، وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سقياها، تحمل فى جوفها سر الحياة».

١ مرادف «السامقة»: .... (اليانعة - المرتفعة - المنسقة - المثمرة)

٢ مضاد «مصمتة»: .... (جوفاء - متحدثة - مفتتة - متحركة)

٣ أتى الكاتب بنواة التمر كدليل على ....

(قدرة الله تعالى - فوائد المطر - أهمية الشمس - ضرورة التفاعل مع الطبيعة)

٤ الذى دفع الصالح إسماعيل لمكاتبة الفرنج والتعاون معهم هو ....

(الحقد والخوف - الحرص على حياة قومه - الخديعة والمكر - تأمين حدوده)

٥ رسول ملك صقلية جاء الملك نجم الدين .... (زائرًا - محذرًا - مهددًا - مستجديًا)

٢ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

«الكتابة هى الأساس الأول للعمران، وهى محور الارتقاء فى كل الحضارات التى ظهرت قبل الإسلام وبعد الإسلام؛ ذلك لأنها جرثومة المعارف وينبوع العلم فى كل زمان ومكان، والكتابة هى التى حفظت علوم الأقدمين، ومهَّدت سبيل التوسع، وهى التى أوقفتنا على ما اتصل إليه الأوائل من ثمار العلوم واتساع دائرة الأفكار بالتدريج؛ فإن النقل بالمشافهة قد يعتريه الغُلوُّ والتحريف والزيادة والنقص، غير أن الكتابة التى كانت للناس كنبراس فى كل أمر من أمورهم الدينية والدنيوية لم تكتب لنا شيئًا عن مبدئها وأول ظهورها».

«الحضارة الإسلامية - أحمد زكى»

٦ مرادف «يعتريه»: .... (يصيبه - يكشفه - يعيبه - يؤخره)

٧ مفرد «الأوائل»: .... (الأولى - الأول - الوائل - الأولى والثانية)

٨ المغزى فى قول الكاتب: «لأنها جرثومة المعارف» هو ....

(إبراز الآثار السيئة للكتابة - توضيح قيمة الكتابة - تأكيد تنوع المعارف - الإرشاد لكيفية اكتساب المعارف)

٩ «لم تكتب لنا شيئًا عن مبدئها» العبارة تستدل بها على عدم ....

(اعتراف الكاتب بأهمية الكتابة - المعرفة بكيفية نشأة الكتابة - استخدامنا للكتابة قديمًا - وضوح دور الكتابة فى بناء الحضارات)

١٠ رفض الكاتب للنقل بالمشافهة رفض .... (المتشدد - الكاره - المبرر - المتحيز)

ثانيًا النصوص

١ من نص «سفينة نوح»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

قال تعالى: ﴿وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ (٣٧) وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ (٣٨)﴾.

١١ مرادف «وحينا»: .... (إلهامنا - خيالنا - أمرنا - عطاؤنا)

١٢ جمع «ملأ»: .... (مِلاء - مَلَائِك - أملاء - إملاء)

١٣ سبب سخرية قوم نوح ﷺ منه هو ....

(دعوته لعبادة الله وحده - قلة عدد أتباعه - صناعته لسفينة - سخريته منهم)

١٤ استخدام الفعل المضارع فى قوله تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ﴾ أفاد ....

(التأكيد - الكثرة - التحقق والثبوت - استحضار الصورة)

١٥ نستنتج من قوله تعالى: ﴿فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ﴾ أن سيدنا نوحًا ﷺ ....

(كاره للكافرين - قد نفد صبره - على يقين من نصر الله له - قادر على ردّ الإساءة)

٢ من نص «حب الوطن»: اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسلم

ومن يتقلب فى النعيم شقى به ... إذا كان من آخاه غير منعم

١٦ معنى «يترقى»: .... (يصعد - يتعافى - يترأس - يتعاون)

١٧ مضاد «منعم»: .... (معذب - معاقب - مطرود - مهموم)

١٨ «هل يترقى» أسلوب: .... (استفهام - توكيد - نداء - تعجب)

١٩ «من آخاه» توحى بـ: ....

(وجوب الإخوة - كثرة الإخوة - كثرة الإنجاب - لا شيء مما سبق)

٢٠ نستنتج من خلال البيتين أن السبيل لرفعة الوطن هو استغلال ....

(موارده الطبيعية - ثروته البشرية - موقعه الجغرافى - أمجاد القدماء)

ثالثًا النحو

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢١ «مجالسة المصلحين ومخالطتهم مستحبة». حدد اسم الفاعل بالجملة ....

(مخالطتهم - مجالسة - مستحبة - المصلحين)

٢٢ «منبع المحبة قلوب المحبين فى الله». ما تحته خط اسم ....

(مفعول - مكان - زمان - آلة)

٢٣ «عاد المسافرون إلى المطار الدولى». اسم المكان من الفعل بالجملة هو: ....

(موعد - معاد - ميعاد - مواعدة)

٢٤ «القلعة صينت من الإهمال». عند استبدال مشتق مناسب بالفعل: ....

(مصانة - مصونة - صائنة - صيانة)

٢٥ «الميزان رمز للعدالة». «الميزان» اسم آلة مشتق من الفعل: .... (زان - وزن - زنَّ - مرَن)

٢٦ «الموظف كفء و فطن لعمله ويتعامل بحذر ويقظة». حدد صيغة المبالغة: ....

(حذر - يقظة - فطن - كفء)

٢٧ اسم المفعول من الفعل «رعا» هو .... (مَرعًى - مَرعىً - مُراعًى - مُراعاة)

٢٨ «التفاؤل معين على مواجهة الشدائد». ما تحته خط مشتق من الفعل: ....

(عان - عاون - أعان - عيَّن)

٢٩ «فى الطريق الأعمى والأعرج من أمسّ الناس للمساعدة عند الضوء الأحمر». حدد اسم التفضيل: .... (الأعرج - أمسّ - الأحمر - الأعمى)

٣٠ اسم الآلة من الفعل «فرم»: .... (مفرم - مفرمة - فرّامة - جميع ما سبق)

امتحانات المحافظات
على الفصل الدراسى الثانى لعام ٢٠٢٢م



١ محافظة القاهرة

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على طلب العلم. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١ مدرستك بيتك الثانى فضلها عليك كبير.

٢ التعاون على الخير عمل عظيم، يعود نفعه على الفرد والمجتمع.

ثانيًا القـــراءة

١ من درس «فالق الحب والنوى» اقرأ، ثم أجب:

«إنك لتنظر إلى حبة القمح، أو نواة التمر؛ فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١ المقصود بـ «تحسب»: .... (تعد – تنوى – تظن – تحصى)

٢ مفرد «الأحداث»: .... (الحدث – الحديث – الحادثة – الحدوث)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ يدعونا الكاتب إلى التفكر والتأمل. (   )

٢ يتشابه النخل مع الأبراج العالية فى أن كليهما له فعل وتفاعل. (   )

(جـ) ما الفرق بين النظرة السطحية والنظرة العميقة إلى حبة القمح ونواة التمر؟

٢ من كتاب «طموح جارية» أجب عن الأسئلة الآتية:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

– جاءت إلى مصر حملة ضخمة يقودها لويس التاسع ملك ...... (إسبانيا – إنجلترا – فرنسا – صقلية)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ أسند السلطان «نجم الدين» قيادة الجيش إلى ابنه «توران شاه». (   )

٢ اتفق الصالح إسماعيل مع الفرنج على أن ينصروه على «نجم الدين». (   )

(جـ) علل: إخفاء «شجر الدر» خبر موت السلطان.

٣ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب: (إجبارى)

«الهواية عمل يمارسه الإنسان عادة فى وقت فراغه، وهى تؤدى إلى أن يكتسب صاحبها مهارات ومعارف جديدة، وكل واحد من الناس له هواية يحبها ويسعد بها، فهذا يحب القراءة وذلك عاشق للرياضة، وثالث يهوى السفر والرحلات. وتتعدد الهوايات بتعدد الأشخاص واختلاف مشاربهم؛ لذا وجب على كل واحد منا أن يتعرف على هوايته ويصقلها، ولا بد أن تكون هذه الهواية نافعة مفيدة بحيث يعود نفعها على الإنسان والمجتمع».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «يمارسه»: .... (يناسبه - يزاوله - يحبه - يفهمه)

٢ مضاد «يهوى»: .... (يرتفع - يعلو - يبغض - يرجع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ تتعدد الهوايات بتعدد الأشخاص. ( )

٢ الهواية تمارس دائمًا فى وقت الفراغ. ( )

(جـ) ما الواجب على الإنسان نحو هوايته؟

ثالثًا النصوص

١ من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى: (إجبارى)

قال الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ (٤٠) ۞وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ (٤١) ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المقصود بـ «أَمۡرُنَا»: .... (وعدنا - عذابنا - نعيمنا - منحتنا)

٢ مضاد «قَلِيلٞ»: .... (كبير - قدير - كثير - عظيم)

(ب) ١ علل: أمر الله تعالى لنوح عليه السلام أن يحمل فى السفينة من كلٍّ زوجين اثنين.

٢ ما العلامة التى تدل على بدء الطوفان؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ﴾؟

(د) أخبر الله تعالى نوحًا عليه السلام أنه لن يؤمن أحد بعد الذين آمنوا معه، وطلب منه ألا يحزن مما يفعل الكافرون. هات من النص الآية الدالة على هذا المعنى.

أجب عن واحد من السؤالين الآتيين (١ أو ٢) (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاق

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المراد بـ «الإملاق»: .... (الشح - الفقر - اللؤم - الخبث)

٢ مفرد «مكارم»: .... (مكرمة - كريم - كرامة - كرمة)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم».

(د) ما علاقة قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق) بما قبله؟

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن يظلم الأوطان أو ينسَ حقها ... تجنه فنون الحادثات بأظلم

وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسلم

ومن يتقلب فى النعيم شَقِى به ... إذا كان من آخاه غير منعم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ المراد بـ «تجنه»: .... (تعطيه - تمنحه - تأتيه - تشمله)

٢ مفرد «الأوطان»: .... (الوطن - الموطن - الوطنى - الوطنية)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «يتقلب فى النعيم».

(د) ماذا أفاد الاستفهام فى قول الشاعر: «وهل يترقى الناس إلا بسلم»؟

رابعًا النحو اقرأ، ثم أجب:

«الإنسان ذو الأخلاق المهذبة المحب لعمله يسعد فى حياته، وهو صدوق فى أقواله وأفعاله، ومصدر للسعادة ينشرها حوله، وهو مصباح ينير للناس طريقهم؛ لذا يحبه الناس ويرجون له الخير فى كل أمره».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل وبيِّن فعله. ٢ صيغة مبالغة واذكر وزنها.

٣ اسم مفعول وبيِّن نوعه. ٤ اسم مكان.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ اختار. (هات من الفعل السابق اسم مفعول وضعه فى جملة من عندك)

٢ استعد. (هات من الفعل السابق اسم تفضيل وضعه فى جملة من عندك)

(د) تخير الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين مما يلى:

١ الإنسان الجاد ناجح فى حياته. (اسم فاعل - اسم مفعول - صيغة مبالغة)

٢ الصديق الحق مرآة لصديقه. (اسم تفضيل - اسم آلة - اسم مكان)

(هـ) صوِّب الخطأ فى الجملة الآتية: «المؤمن داعى إلى الخير».

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

بنى مصر صونوا لها حقها ... كبار النفوس كبار الشيم

سادسًا الإملاء اكتب ما يُملى عليك.



محافظة الجيزة

أولًا التعبير

(أ) يبذل المسئولون فى محافظة الجيزة جهودًا عظيمة؛ لتتزين أحياؤها بثوب جديد.

اكتب بطاقة دعوة لصديق لك تدعوه لزيارة معالمها والتمتع بجمالها ومشاهدة تطوراتها، مراعيًا نظام كتابة بطاقة الدعوة، ووضوح فكرتها وصحة أسلوبها، ووضوح الخط، وسلامة قواعد الإملاء والنحو.

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا ما يلى:

١ ألا يقل الموضوع عن (١٦) ستة عشر سطرًا ولا يزيد على (٢٠) عشرين سطرًا.

٢ ألا يقل الموضوع عن (٤) أربع فقرات، ولا يزيد على (٦) ست فقرات، واضحة الفكر ومنظمة.

٣ صحة الأسلوب وجماله، ووضوح الخط، وسلامة قواعد الإملاء والنحو.

الموضوع الأول: لكل منا أمل فى الحياة. تحدث عن آمالك، مبينًا الوسائل التى أعددتها لتحقيق هذه الآمال.

الموضوع الثانى: الأنشطة المدرسية من أهم الأسس التى تبنى الإنسان المصرى نفسيًا وبدنيًا وعقليًا وروحيًا.

ثانيًا القراءة

أجب عن جميع الأسئلة التالية:

① من موضوع «الحياة دقائق وثوان»، أجب عما يلى:

«والمعنى أنه بالتَّفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهى فى الصنع والتهيئة والنظام».

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى كلمة «التهيئة»: .... (الإعلان – الإمعان – الإعداد – الإقبال)

٢ مضاد كلمة «النظام»: .... (الفشل – الفوضى – الفساد – الفراغ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ الوقت فى الدنيا مزرعة للآخرة. ( )

٢ التأمل والتفكر يفيد البشرية، ولكنه لا يخلد ذكرى صاحبه. ( )

(جـ) بم تنصح من لا يحسن استغلال الوقت فيما ينفعه، ويفيده؟

② من قصة «طموح جارية» أجب عما يلى:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ حلم الطامعين فى مصر وثرواتها وفى الشرق وخيراته يتحطم دومًا على أبوابها. ( )

٢ يرى «نجم الدين» أن طعم الموت فى الفراش أحلى من طعم الموت بين الأسنة. ( )

(ب) علل: أمر «الصالح إسماعيل» باعتقال «العز بن عبدالسلام».

٣ القراءة متحررة المحتوى:

«الأخلاق معيار مهم لتقييم المرء، فهى بمثابة العطر الذى يجمله، فيجذب إليه الناس، كما أنها تقيس ما يملكه من أدب وتربية وحكمة، والخلوق ينال رضا الله -عزوجل- ورسوله ﷺ ويكسب ثقة الناس، ولهذا تملك الأخلاق حصة كبيرة فى أذهان جميع الناس، ويعدونها دلالة على الشخصية المتوازنة. ومن الأخلاق الحسنة التسامح الذى يعرف على أنه المغفرة والحلم فى التعامل مع الناس وعدم إقصائهم، ومن هنا فإنه أسلوب حياة، إن اتصف به الإنسان كان أبعدَ ما يكون عن التطرف والعنف».

(أ) فى ضوء فهمك القطعة السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما يلى:

١ مقابل كلمة «رضا»: .... (عسر - غضب - عنف - كره)

٢ المراد بكلمة «المتوازنة»: .... (الثقيلة - الصائبة - المتينة - المعتدلة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ تسامح الإنسان مع الآخرين يدنيه من العنف. ( )

٢ للأخلاق مكانة كبيرة فى أذهاننا. ( )

(جـ) ماذا يترتب على تحلى المرء بحسن الخلق كما فهمت من قراءتك؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «رسالة إلى ابنى»: يقول فاخر عاقل: (إجبارى)

«واحرص على أن يكون اختيارك لعملك على أساس من قدراتك وميولك وقيمة هذا العمل لمجتمعك، ومن واجبى أن أفتح بصيرتك على حقيقة مهمة جدًّا فيما يخص عملك؛ وهى أن عصرك الذى تعيش فيه عصر علم وثقافة وتخصص».

(أ) فى ضوء فهمك الفقرة السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مفرد كلمة «ميولك»: .... (مائل - ميل - ملل - مال)

٢ مضاد كلمة «يخص»: .... (يذكر - يركز - يوضح - يعم)

(ب) وضح: ١ أسس اختيارك لعملك كما يراها الكاتب. ٢ هيئة العصر الذى تعيش فيه.

(جـ) ما الغرض من أسلوب الأمر «احرص على»؟

(د) لنصائح الأبوين أثر فى حياتنا. اذكره.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة» يقول حافظ إبراهيم:

فإذا رزقت خليقة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاق

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق

(أ) فى ضوء فهمك للأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف كلمة «اصطفاك»: .... (اشتاق إليك - اختارك - اعتادك - اقتادك)

٢ مضاد كلمة «تدخره»: .... (تقلقه - تبعده - تضيعه - تنهره)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر: ١ «رزقت خليقة». ٢ «محصنًا بالعلم».

(جـ) ما حظوظ الناس كما ذكر الشاعر فى البيت الثانى؟

(د) المال الذى لم يحصن بالعلم إلام ينتهى بصاحبه؟

٢ من نص «حب الوطن» يقول مصطفى صادق الرافعى:

ولا خير فيمـــن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يتيم

ومن تـؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانا فوقه كل أعجم

ألم تر أن الطير إن جاء عشـــه ... فآواه فى أكنافه يترنم؟

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف كلمة «تؤوه»:.................. (تسانده - تعامله - تهادنه - تحتضنه)

٢ مضاد كلمة «يترنم»:................. (يترنح - ينوح - يتأرجح - يتلفح)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر: ١ «حليف الحب» ٢ «تؤوه دار»

(جـ) ما جزاء من يجحد بفضل وطنه كما ذكر الشاعر فى البيت الثانى؟

(د) كيف يكون حبك لمصرنا الغالية؟

رابعًا النحـــو

«الطفولة مبدأ العزة والكرامة المصونة، وكلما حسنت تربية الطفل، شب معطاء للخير، يعتز بنفسه وكرامته، ويشكر نعم ربه، ولا يهاب الصعاب، فطفولته كأركان البنيان، إذا صلحت الأركان ومتنت واشتدت تماسك البنيان وصمد فى وجه التحديات، أو كبذرة كلما كانت جيدة، أخرجت شجرة مثمرة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة، مبينًا علامة الإعراب.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل، وبين سبب صوغه على هذا الوزن. ٢ صيغة مبالغة، وزنها.

٣ اسم مفعول، وبين فعله الماضى. ٤ اسم زمان، وبين فعله.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ حالَف التوفيق اللاعبين؛ فأحرزوا هدفًا مبكرًا. «حالف» اسم فاعل. ( )

٢ النجار يحتاج إلى قدوم «قدوم» اسم آلة جامد. ( )

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ نكشف فى المعجم عن كلمة «يعتز» فى مادة:............ (ع و ز - ع ى ز - ع ا ز - ع زز)

٢ الهرم الأكبر ملتقى سائحى العالم. ما فوق الخط اسم:........ (مفعول - فاعل - زمان - مكان)

(هـ) اجعل الفعل «اشتدت» اسم تفضيل فى جملة من عندك.

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى، مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة لكل منهما:

قف دون رأيك فى الحياة مجاهدًا ... إن الحيـــاة عقيـــدة وجهـــاد

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يُملى عليك.



٣ محافظة الإسكندرية

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية تهنئة لمعلمك بمناسبة حصوله على درجة الدكتوراه. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على (عشرين) سطرًا، ولا يقل عن (ستة عشر) سطرًا: (اختيارى)

١ التفاؤل والثقة بالنفس عنصران مهمان فى تكوين الشخصية الناجحة، وتحقيق الأهداف المنشودة، وبناء المستقبل السعيد.

٢ الإسراف فى استخدام وسائل التواصل الاجتماعى بلا وعى يؤدى إلى أضرار بالغة نفسيًّا وصحيًّا وخلقيًّا واجتماعيًّا.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«نَصَبَ الصيادُ شَبَكَتَه ونَـثَـرَ عليهَا الحَبَّ وكَمَـنَ قريبًا منها، فلمْ يلبَثْ إلا قليلًا حتى مرَّتْ به حمَامةٌ يقَالُ لها: المطوَّقَةُ، وكانتْ سيدةَ الحمامِ ومعَها حمامٌ كثيرٌ، فَعمِيَتْ هىَ وصاحبَاتُها عن الشبكةِ فوقعْنَ عَلى الحَبِّ يلتقطْنَه فأمسكَتْ بهنَّ الشبكَةُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١ معنى «نثر الحَب»: رمى به .... (ثابتًا – متفرقًا – ناميًا – جافًا)

٢ مضاد «عميت»: .... (أعلنت – أقبلت – أبصرت – اطمأنت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ نجح الحمام فى قطع الشبكة والارتفاع بها فى الجو. (   )

٢ أعان الغراب خليلته المطوقة وصاحباتها على التخلص من ورطتهن. (   )

(جـ) كيف أوقع الصياد بالحمائم فى شبكته؟

٢ من كتاب «طموح جارية»:

(أ) صوِّب ما تحته خط فى العبارة التالية:

أعلنت شجر الدر وفاة السلطان نجم الدين وتولية <u>عز الدين أيبك</u> خلفًا له.

(ب) اختر الصواب:

– انحاز كثير من جيش الشام إلى جيش مصر بتدبير من:

(جمعية القاهرة – جمعية دمشق – الأمراء الأيوبيين – الفرنج)

(جـ) وضح الظنون التى دفعت القائد فخر الدين إلى الإسراع نحو أشموم طناح ومغادرة دمياط.

١٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«وضع العالم العربى ابن سينا أكثر من مائتى كتاب فى علوم مختلفة، لكن كتابه (القانون) فى الطب كان أشهر تلك الكتب وأخلدها على مر العصور، ويقول المؤرخون: إن هذا الكتاب ظل معتمدًا عليه فى علم الطب قرابة ستة قرون، وقد تُرجم فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى إلى اللغة اللاتينية فأصبح بذلك مرجعًا مهمًا للدراسات الطبية فى جامعات أوربا من أقصاها إلى أقصاها، وكان الأوربيون فى تلك الأزمنة ينظرون إلى كتاب (القانون) بإعجاب شديد لتنسيقه المنطقى، وقيمته العلمية، ودوره فى القضاء على خرافات القرون الوسطى».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١ مرادف «تنسيقه»: .... (تفكيره – تطويره – تنظيمه – تفضيله)

٢ مضاد «أقصاها»: .... (أدناها – أعلاها – أبقاها – أقواها)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ أصبح كتاب (القانون) مرجعًا مهما للقضاء والتشريع. ( )

٢ تُرجم كتاب (القانون) إلى اللغة اللاتينية. ( )

(جـ) ما الذى أعجب الأوربيين فى كتاب (القانون) كما فهمت من الفقرة؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«لقد منحك الخالق – عزوجل – عقلًا، وأعطاك حريةً، ثم قال لك: خض معركة الحياة. فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك، وتتنازل عن حريتك، وتترك نفسك ريشةً تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف؟».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١ مرادف «الماضيين»: .... (الواضحين – السائرين – القاطعين – الغائبين)

٢ مفرد «رياح»: .... (روح – رائحة – راحة – ريح)

(ب) ما الذى يستنكره الكاتب من ابنه فى الفقرة السابقة؟

(جـ) أكمل: (خض معركة الحياة) تعبير جميل يصور الحياة بـ ....

(د) وضح أثر العمل بالنصائح الطيبة فى حياتنا.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»:

إنِّى لَتُطْرِبُنِى الخِلالُ كَرِيمةً ... طَرَبَ الغَرِيبِ بأوْبَةٍ وتَلَاقِ

وتَهُزُّنِى ذِكرَى المرُوءَةِ والنَّدَى ... بَيْنَ الشَّمَائِلِ هِزَّةَ المشْتَاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١ مضاد «تطربنى»: .... (تؤلمنى – تحزننى – تشغلنى – تهجرنى)

٢ مفرد «الشمائل»: .... (الشيمة – الشاملة – الشمال – الشمول)

(ب) عبَّر الشاعر فى البيتين عن إعجابه بالصفات الكريمة فى الإنسان. وضح ذلك.

(جـ) أى التعبيرين أجمل: «طرب الغريب بأوبة وتلاق» أم «طرب الغريب بالعودة»؟ ولماذا؟

(د) بم ربط الشاعر انتفاع صاحب العلم بعلمه كما فهمت من النص؟

٢ من نص «وادى الكنانة»:

بساطك سندس وثراك تبر | وجوك مشرق وشذاك عطر
ونهرك كوثر وبَنوك غُر | أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١ معنى «شذاك»: .... (ضياؤك – ماؤك – سماؤك – رائحتك)

٢ مفرد «غُر»: .... (أغر – غرور – غرة – غار)

(ب) عبَّر الشاعر فى البيتين عن إعجابه بوادى الكنانة. وضح ذلك.

(جـ) أى التعبيرين أجمل: «بساطك سندس» أم «بساطك أخضر»؟ ولماذا؟

(د) بم ربط الشاعر بقاء وادى الكنانة وخلوده كما فهمت من النص؟

رابعًا النحو

«البيت الصالح مَنشأ الإنسان المستقيم، وكم شاب أفسده التدليل المَعيب أو القسوة الزائدة! فالزموا – أيها الآباء – الطريقة المثلى فى توجيه الأبناء، ولا تفتحوا الباب لثقافات وافدة تمحو القيم والأخلاق».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل من فعل غير ثلاثى. ٢ اسم مفعول.

٣ اسم مكان. ٤ اسم تفضيل.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ الثقافات الوافدة تمحو القيم. اسم الفاعل من «تمحو»: (ممحوَّة – ماحية – حاوية – ممحاة)

٢ المساء ملتقى الأسرة. «ملتقى» اسم زمان من الفعل: .... (لقى – ألقى – لاقى – التقى)

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى:

١ الأب يهتمُّ بأبنائه. صغ من الفعل «يهتمُّ» اسم تفضيل فى جملته.

٢ الفتاة سيارة بين الناس بالخير – الفتاة لديها سيارة تلفت الأنظار. بيِّن نوع المشتق فيما تحته خط على الترتيب.

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

صنائع المعروف تقى مصارع السوء.

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

٤ محافظة القليوبية



(أ) التعبير الإبداعي: اكتب في واحد من الموضوعين التاليين: (اختياري)

١ الشارع المصري في حاجة ماسة إلى تنظيم سلوك الأفراد وزيادة الوعي بآداب الطريق؛ حتى يتحقق الأمن والأمان لكل إنسان.

٢ بر الأبناء بالآباء فريضة دينية، وواجب اجتماعي، وسلوك حضاري تسعد به الأسرة ويترابط به المجتمع.

(ب) التعبير الوظيفي: اكتب برقية لصديق لك مهنئًا إياه لفوزه في مسابقة التحدث بالفصحى. (إجباري)

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«وَلَقَدْ حَقَّقَتْ بَعْضُ الدُّوَلِ الآسيَوِيَّةِ إِنْجَازاتٍ هائلةً خِلالَ العُقُودِ الأخِيرةِ؛ ممَّا حَوَّلَها مِن قُوَى استِهلاكِيَّةٍ إلَى قُوَّةٍ مُنْتِجَةٍ خَلَّاقَةٍ؛ بِفَضْلِ الاهْتِمامِ بالصِّناعاتِ الصَّغِيرَةِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١ مرادف «خلاقة»: .... (مبدعة – تقليدية – رديئة)

٢ مضاد «الاهتمام»: .... (الرعاية – المحافظة – الإهمال)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١ الصناعات التقليدية مصدر مهم للمشروعات الصغيرة. ( )

٢ المشروعات الصغيرة تحتاج إلى مساحات كبيرة من الأرض. ( )

(جـ) ما خصائص المشروع الصغير؟

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي:

– عقد السلطان «نجم الدين» صلحًا مع الملك «لويس التاسع». ( )

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلي:

– الوطن أبقى من الأشخاص، هذا وقتك يا «شجر الدر». تنسب هذه العبارة لـ .... (نجم الدين – فخر الدين – شجر الدر)

(جـ) كيف استعدت «شجر الدر» لملاقاة «لويس التاسع»؟

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجباري)

«قضى أحمد زويل سنوات طويلة يبحث ويدرس في مجالات «الليزر» وتطبيقاته حتى استطاع أن يحقق السبق العلمي الفريد الذي جعله يرشح لأكثر من مرة للحصول على جائزة «نوبل» في العلوم إذ توصل إلى اختراع «كاميرا» يمكنها تصوير ورصد حركة الجزيئات عند ميلادها أو عند التحام بعضها ببعض، وكان ذلك فتحًا عظيمًا فتح الباب على مصراعيه أمام العديد من الاستخدامات الطبية والعلمية، وتغيير كثير من المفاهيم».

(أ) هات من الفقرة السابقة ما يلى:

١ مضاد «تقليد»: ....   ٢ كلمة بمعنى «مراقبة»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ تميز «زويل» بحبه الشديد لعلم النبات. ( )

٢ استطاع «زويل» أن يحقق سبقًا علميًا غيَّر كثيرًا من المفاهيم. ( )

(جـ) ما الاختراع الهائل الذى حصل بسببه «الدكتور زويل» على جائزة نوبل؟

ثالثًا النصوص

(إجبارى)

من نص «استعن بالله»:

«عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: كنت خلف النبى ﷺ يومًا فقال: "يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله ...»

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١ معنى «سألت» فى الحديث: ....   (استفسرت - استجبت - طلبت المعونة)

٢ جمع «غلام»: ....   (أغلام - غلمان - غلائم)

(ب) ١ كيف يحفظ المؤمن الله؟

٢ ماذا يحدث لو اعتقد الناس أن النافع والضار هم الناس؟

(جـ) (احفظ الله): أسلوب .... غرضه .... (أكمل بما هو مطلوب).

(د) المخلوق لا يملك نفعًا ولا ضرًا؛ فالله هو النافع والضار. اكتب من الحديث النبوى الشريف ما يوافق هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»:

فالنَّـاسُ هَــذَا حَظُّــهُ مــالٌ وذَا ... عِلْـمٌ وذاكَ مَكَــارِمُ الأَخْــلاقِ

والمــالُ إنْ لمْ تَـدَّخِــرْهُ مُحَصَّنًـا ... بالعِلْـمِ كَــانَ نِهَـايَــةَ الإمْــلَاقِ

والعِلْـمُ إنْ لم تكْتَنِفْــهُ شَمَـائِلٌ ... تُعْلِيــهِ كــان مَطِيَّــةَ الإخْفَـاقِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١ معنى «الإملاق»: ....   (الفسق - الفقر - الفشل)

٢ مفرد «شمائل»: ....   (شِمال - شمل - شامل)

(ب) ١ عطاء الله متنوع. وضح ذلك كما فهمت من البيت الأول.

٢ متى يكون العلم وسيلة للفشل؟

(جـ) ما الصورة الجمالية فى قوله: (كان مطية الإخفاق)؟

(د) (المال - الإملاق) ما العلاقة بين الكلمتين؟

٤ من نص «وادى الكنانة»:

هُنَاكَ المَجْـدُ يَـدْعُوكُمْ فَهُبُّوا	وَلَيْسَ يَرُوعُكُـمْ فـى المجْدِ خَطْبُ
لَعَمْرُ المَجدِ ما فى المَجْدِ صَعْبٌ	تَـرَدَّى الذُّلَّ مَـنْ يَخْشَـى الحِمَامَا
لَنَا ذِكْـرٌ مَـعَ المَاضِى مَجيدُ	لَنَـا أَمَـلٌ يَجِــدُّ بِنَـا بَعِـيـدُ

فى ضوء فهمك الأبيات السابقة أجب عما يلى:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلى:

١ مضاد «تردى»: .... (اكتسى - تعرى - سقط)

٢ مرادف «يجد»: .... (يحزن - يحصل - يدفع)

(ب) ١ إلام يدعو الشاعر فى الأبيات؟

٢ ماذا أفاد تنكير كلمة «خطب»؟

(جـ) ما الصورة الجمالية فى قول الشاعر (المجد يدعوكم)؟

(د) للمجد ثمن غالٍ، على أبناء مصر أن يجودوا به، وضح ذلك فى ضوء فهمك للأبيات.

رابعًا النحـــو

«ترمز الأمانة إلى معانٍ شتى مناطها جميعًا شعور المرء بتبعته فى كل أمر يوكل إليه وإدراكه الجازم بأنه مسئول عنه أمام ربه، واعلم أن الأمة التى لا أمانة فيها شر الأمم».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة إعرابًا كاملًا.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل وزنه.

٢ اسم تفضيل وزنه.

٣ اسم مكان واذكر فعله.

٤ اسم مفعول واذكر فعله مضبوطًا.

(جـ) أجب عما هو مطلوب مما يلى:

١ أقيم بالمدرسة معرِض كبير. الوزن الصحيح لما تحته خط. (مَفْعَل - مَفْعِل - مِفْعَل)

٢ النخلة أطول من الشجرة. ما تحته خط اسم تفضيل. اذكر فعله.

(د) ١ الظلوم أقل مقاومة لرغباته. اختر من المشتقات الآتية حسبما فى العبارة: (اسم مفعول - اسم فاعل - صيغة مبالغة - اسم آلة)

٢ كل ما يلى مشتقات ما عدا واحدة. حددها: (دال - راء - ناء - ياء)

خامسًا الخـــط

٥ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

ألا كل شىء ما خلا الله باطل   وكل نعيم لا محالة زائل

سادسًا الإمــــلاء اكتب ما يُملى عليك.

٥ محافظة المنوفية

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التمسك بالعلم والأخلاق. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١ للمشروعات الصغيرة دورها فى مواجهة مشكلات البطالة.

٢ أطفال الشوارع مشكلة اجتماعية تهدد أمن المجتمع المصرى وسلامته. اكتب قصة طفل من هؤلاء الأطفال ساعده أهل الخير حتى أصبح شخصية سوية.

ثانيًا القراءة

١ من قصة «طموح جارية»:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ اختارت «شجر الدر» «عز الدين أيبك» ليكون فى يدها طوع أمرها. ( )

٢ ضرب «بيبرس» «توران شاه» ضربة أطاحت برأسه وترك جثته تهوى إلى أعماق الماء. ( )

(ب) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ من أبرز الشخصيات فى جمعية دمشق: ....

(أبو بكر القماش – العز بن عبد السلام – الطواشى جمال الدين – الجواد)

٢ أرسل ملك جزيرة صقلية رسالة لنجم الدين عندما كان موجودًا فى: ....

(قلعة الجبل – قلعة الكرك – قلعة دمشق – قلعة محمد على)

(جـ) علل: قدَّم «نجم الدين» «فخر الدين» ومن معه لمحكمة من العلماء.

٢ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (السمك الطيار): (إجبارى)

«هو نوع من السمك يقذف نفسه فى الماء بحركة من ذيله القوى، وينزلق فى الهواء بمد زعانفه الكبيرة التى تعمل كجناحين، ولكى يطير يهز السمك الطيار ذنبه فى الماء بسرعة؛ مما يساعده على الارتفاع فى الهواء. هناك حوالى خمسين نوعًا من السمك الطيار، وهو يعيش قرب سطح البحر، وينتشر فى محيطات العالم المكشوفة، وللسمك الطيار جسم يصل طوله إلى خمسة وعشرين سنتيمترًا».

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ مرادف «ذنبه»: .... (إثمه – جرمه – معصيته – ذيله)

٢ مفرد «زعانفه»: .... (زعنفته – زعانفته – زاعنفته – زعينفته)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ السمك الطيار يعيش فى أعماق البحار. ( )

٢ طول جسم السمك الطيار يصل إلى خمسة وعشرين مترًا. ( )

(جـ) كيف يطير السمك الطيار؟

٣ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«هَذَا النِّظَامُ الدَّقِيقُ الَّذِى اسْتَرْعَى انْتِبَاهَ الْعَالِمِ الأَشْهَرِ «إِسْحَاق نيُوتِن» عِنْدَمَا سَأَلَ نَفْسَهُ سُؤَالًا، وَكَانَ فِى وَقْتِ فَرَاغِهِ، وفِى حالَةِ تَأَمُّلٍ وتَفكُّرٍ وبَحْثٍ ...».

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ معنى «انتباه»: .... (استرخاء - استجمام - يقظة - استرجاء)

٢ مضاد «استرعى»: .... (شد - أعرض - مال - اهتم)

(ب) ما الذى استرعى انتباه العالم الأشهر (نيوتن)؟

(جـ) إلام توصل (نيوتن)؟ وكيف؟

(د) كيف تستغل وقت فراغك؟

النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

١ «أى بنى، لقد منحك الخالقُ - عزَّوجلَّ - عقلًا، وأعطاك حريةً، ثم قال لك: خُضْ معركة الحياة. فلماذا تتخلَّى عن هذين السلاحَيْن الماضيين؟!».

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ مرادف «منحك» .... (اختصك - أعطاك - حرمك - سلبك)

٢ جمع «عقل» .... (عقول - عقلاء - عقائل - معاقل)

(ب) ما النصيحة التى أراد الأب أن يوجهها لولده فى العبارة السابقة؟ وما نوع العصر الذى نعيش فيه من خلال النص؟

(جـ) «خض معركة الحياة» ما الجمال فى هذه العبارة؟

(د) «لن يفيدك أو يضرك إلا ما كتبه الله لك أو عليك» اكتب من نص: (استعن بالله) ما يعبر عن ذلك.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»:

والمالُ إنْ لَمْ تَدَّخِرْهُ مُحَصَّنًا	بالعِلْمِ كَانَ نِهَايَةَ الإمْلَاقِ
والعِلْمُ إنْ لم تكْتَنِفْهُ شَمَائِلٌ	تُعْلِيهِ كَانَ مَطِيَّةَ الإخْفَاقِ
لَا تحْسَبَنَّ العِلْمَ ينفَعُ وحْدَه	مَا لَمْ يُتَوَّجْ رَبُّهُ بخَلَاقِ

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ مفرد «الشمائل»: .... (الشملة - الشمال - الشمول - الشمل)

٢ مضاد «الإملاق»: .... (الثراء - القحط - الجاه - الثورة)

(ب) كيف يصبح المال والعلم نافعين؟ وبم نصحنا الشاعر فى البيت الأخير؟

(جـ) «كان مطية الإخفاق» ما الجمال فى هذا التعبير؟

(د) «الأخلاق الفاضلة رزق من الله ودليل على حب الله لصاحبها» اكتب بيتًا من النص يعبر عن ذلك.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دَعَـتْ مِصْـرُ فَلَبَّيْنَـا كِـرَامَـا ... وَمِصْـرُ لَنَـا فَلا نَـدَعُ الزِّمَامَـا
قِيَـامًـا تَحْـتَ رَايَتِهـا قِيَامَـا ... أَمَامَكُـمُ الْعُـلا فَامْضُـوا أَمَامَـا
هُنَـالِكَ المَجْـدُ يَـدْعُوكُمْ فَهُبُّوا ... وَلَيْسَ يَرُوعُكُـمْ فى المجْـدِ خَطْبُ

(أ) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ مفرد «كرامًا»: .... (مكرمًا – أكرم – كريمًا – كارمًا)

٢ مضاد «لبينا»: .... (عصينا – أجبنا – نفذنا – جمدنا)

(ب) استغاثت مصر بأبنائها، فكيف لبوا النداء؟ وما مظاهر ذلك من خلال الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (ليس يروعكم فى المجد خطب)؟

(د) «أبناء مصر وسيلة للنهوض والتقدم» اكتب من نص (حب الوطن) بيتًا يعبر عن ذلك.

رابعًا النحو

«إن الأوطان المهيبة هى تلك التى تحتفى بتاريخ من باعوا أرواحهم فى سبيلها، وتظل تؤرخ لهم وتذكرهم بما يستحقون من الفضل والعزة والشرف، وتعتنى بأسرهم، وهذا ما تقوم به مصرنا العزيزة فى ظل القيادة الواعية لسيادة القائد / السيسى، الذى ضرب أروع الأمثلة فى الذود عن مداخل البلاد ومخارجها بمعول الإصرار والتحدى».

(أ) تخير الإعراب الصحيح لما يأتى مما بين القوسين:

١ «المهيبة» إعرابها: .... (نعت – خبر إن – مضاف إليه – فاعل)

٢ «يستحقون» فعل مضارع مرفوع بـ .... (حذف النون – ثبوت النون – الواو – الضمة)

٣ «مصرنا» إعرابها: .... (فاعل – بدل – مفعول به – نائب فاعل)

٤ «السيسى» إعرابها: .... (فاعل – مفعول به – نائب فاعل – بدل)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١ اسم فاعل، وبيِّن فعله. ٢ اسم مفعول، وزنه. ٣ اسم آلة، وبيِّن نوعه. ٤ صيغة مبالغة، وبيِّن فعلها.

(جـ) ١ مكرِم الضيف فى رمضان – مكرَم الضيف فى بيتنا.
– بيِّن نوع المشتق لما تحته خط فى الجملتين السابقتين.

٢ الطالب اليقظ فى الحصة يستفيد من معلمه. ضع بدلًا من الفعل (يستفيد) اسم تفضيل وغير ما يلزم.

(د) تخير الصواب لما يأتى مما بين القوسين:

١ المصرى يُرهب أعداءه. اسم الفاعل من الفعل (يُرهب): (راهب – مرهب – رهاب – مرهوب)

٢ الورد .... من الشفق. (أحمر – أشد حمرة – حمار – احمرار)

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

ليس الفقير من فقد المال والذهب، لكن الفقير من فقد الأخلاق والأدب.

سادسًا الإملاء اكتب ما يُملى عليك بخط واضح.



محافظة الغربية

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: يقول الشاعر: (إجبارى)

لا تحسب المجد تمرًا أنت آكله لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

- فسر معنى البيت فى سطر واحد بأسلوبك.

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١ العمل شرف، والعمل حق، والعمل واجب، والعمل حياة. اكتب مبيِّنًا قيمة العمل وأثره على الفرد والمجتمع.

٢ اكتب قصة نجاح شاب فضل إنشاء مشروع صغير على الالتحاق بوظيفة حكومية.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«هَذَا النِّظامُ الدَّقِيقُ الَّذى اسْـتَرعَـى انْتبـاهَ العالِمِ الأشْهرِ «إسحَاق نيُوتِن» عِنْدَمَا سَألَ نَفْسَهُ سُؤَالًا، وَكَانَ فى وَقْتِ فَراغِهِ، وفى حالَةِ تَأمُّلٍ وتَفكُّرٍ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى «استرعى»: .... (أسرع – لفت – رعى – وعى)

٢ مضاد «انتباه»: .... (غباء – جمود – جهل – غفلة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ تفكر ليلة خير من قيام ساعة. ( )

٢ من تطبيقات نظرية الجاذبية تخطى الإنسان حاجز الفضاء. ( )

(جـ) «إن قليلًا من الزمن قد يغير مجرى الحياة» وضح ذلك مستدلًا على ما تقول من خلال الموضوع.

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ جمع «لويس التاسع» قواده ومهندسيه واتفقوا على إقامة جسر على بحر .... (دمياط – القاهرة – أشموم – الإسكندرية)

٢ قدَّم «نجم الدين» .... للمحكمة. (حسام الدين – فخر الدين – جمال الدين – الصالح إسماعيل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ عند وفاة «نجم الدين» كان ابنه «توران شاه» موجودًا فى حصن كيفا. ( )

٢ عندما قبض «نجم الدين» على الأمراء المتآمرين خرج «داود» خائفًا وعاد إلى حمص. ( )

(جـ) لِمَ اختار الفرج مدينة دمياط لغزوها؟

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«السمك الطيار نوع من السمك يقذف نفسه فى الماء بحركة من ذيله القوى، وينزلق فى الهواء بمد زعانفه التى تعمل كجناحين، فهو ليس كسائر الأسماك، فلديه زعانف صدرية كبيرة تمكنه من بسط جناحيه فى الهواء من أجل الهروب من الحيوانات المفترسة، وله عينان منقسمتان يستطيع بهما رؤية ما فوقه، وما تحته، ولا يُعَدُّ من الطيور، ويتغذى أثناء الليل كى يتجنب براثن الحيوانات المفترسة، ويعيش قرب سطح البحر وينتشر فى محيطات العالم المكشوفة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى «براثن»: .... (أنياب - حوافر - مخالب - أسنان)

٢ مضاد «ينتشر»: .... (يندثر - ينحسر - ينفصل - يبتعد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ السمك الطيار نوع من أنواع الطيور يعيش فى الماء. ( )

٢ يستطيع السمك الطيار الهروب من الحيوانات المفترسة لأن لديه زعانف صدرية كبيرة. ( )

(جـ) فى أى مكان يتواجد السمك الطيار؟

ثانيًا النصوص

من نص «سفينة نوح»: (إجبارى)

قال الله تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ (٣٨) فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مرادف «يخزيه»: .... (يهزمه - يهينه - يضعفه - يظلمه)

٢ مضاد «يحل عليه»: .... (يزول عنه - يزول منه - يَزال معه - ينزل به)

(ب) لِمَ سَخِرَ قوم نوح منه وهو يصنع السفينة؟

(جـ) ما دلالة قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

(د) ماذا يحدث إذا حمل سيدنا نوح فى سفينته بشرًا فقط؟

(هـ) اكتب الآية التى تدل على أمر سيدنا نوح ركاب السفينة بذكر الله.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»:

إنِّى لَتُطْرِبُنِى الخِلالُ كَرِيمَةً ... طَرَبَ الغَرِيبِ بِأَوْبَةٍ وتَلَاقِ

وتَهُزُّنِى ذِكرَى المُرُوءَةِ والنَّدَى ... بَيْنَ الشَّمَائِلِ هِزَّةَ المشْتَاقِ

فإذا رُزِقتَ خليقَةً مَحْمُودَةً ... فَقَدِ اصْطَفَاكَ مُقَسِّمُ الأَرْزَاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى «المروءة»: .... (الصدق - الشهامة - القوة - الشجاعة)

٢ مضاد «تطربنى»: .... (تضرنى - تُميتنى - تُفزعنى - تُحزننى)

٣ مفرد «الخلال»: .... (الخليلة – الخلان – الخَلَّة – الخلالة)

٤ «تهزنى» تعبير يوحى بـ .... (الحركة – الدهشة – السعادة – التعجب)

(ب) وضح الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة».

(جـ) ينظر الشاعر إلى الرزق نظرة مختلفة عن نظرة الآخرين. وضح ذلك بأسلوبك كما فهمت من الأبيات.

٢ من نص «حب الوطن»:

وَمَـــنْ تُـــؤْوِهِ دارٌ فَيجْـحَـدْ بِفَضْلِهـــا ... يَــكُــنْ حَـيَـوانًـا فَــوْقَــهُ كُلُّ أعـجَـمِ

ألم تَــرَ أنَّ الطَّـــيْرَ إن جَـــاءَ عُـشَّــهُ ... فَـــآواهُ فـى أكْـنـافِـــهِ يَتَــرَنَّـمِ

وَمَنْ يَظْلِمِ الأوْطَـــانَ أو يَنْسَ حَــقَّــها ... تَجِـئْـهُ فـنُـونُ الحَــادِثـاتِ بأظْلَمِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى «يجحد»: .... (يكره – يبتعد – يقر – ينكر)

٢ مضاد «يترنم»: .... (يتمرد – يخاف – يبكى – يترنح)

٣ جمع «فضل»: .... (فضول – فضائل – أفاضل – فضلاء)

٤ تنكير كلمة «حيوان» يفيد: .... (العموم – التكثير – التحقير – التقليل)

(ب) ما جزاء من ينكر فضل وطنه كما فهمت من الأبيات؟ (جـ) ألم ترَ أن ... ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

رابعًا النحـــو

«أيها الأبناء، تركًا الكسل لأنه وسيلة هدم، وينبغى عليكم السعى مدركين أنه لا تقدم بدون عمل؛ لذا وجب على المرء صونًا لنفسه أن يجعل الإخلاص فى العمل هدفه، فمن يكن له هذا الهدف تُوهَب له الحياة، فالإخلاص فى العمل هو الطريق الأمثل للحياة، فكن معوانًا على الخير مصون الكرامة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١ اسم فاعل من غير الثلاثى واذكر فعله الماضى. ٢ اسم مفعول واكتب فعله الماضى.

٣ اسم تفضيل واذكر وزنه. ٤ صيغة مبالغة واذكر وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ «نحترم كل قاضي يحكم بالعدل»: (صوب الخطأ فى الجملة)

٢ «البحر .... من السماء»: (ضع مكان النقط اسم تفضيل مناسب من الفعل زرق)

٣ «الدعاء فاتح للخير»: (حول اسم الفاعل إلى اسم آلة)

٤ «تسعى الطيور إلى أعشاشها»: (استبدل بالفعل اسم مكان وغير ما يلزم ثم اذكر وزنه مضبوطًا بالشكل)

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

بالعلم والمال يبنى الناس ملكهمو ... لم يُبنَ مُلك على جهل وإقلال

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يُملى عليك.



محافظة الدقهلية

أولًا التعبير

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين (فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا). (اختيارى)

١ مدرستك بيتك الأرقى تتخرج فيها متعلمًا مثقفًا واعيًا متحضرًا؛ لذا وجب الحفاظ عليها.

٢ الساعى على رزقه فى عمل شريف موضع تقدير فى جميع الديانات والمجتمعات.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة ترشد فيها إلى ضرورة استثمار وقت الفراغ. (إجبارى)

ثانيًا القــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«ومِنْ خِلالِ تِلك الأَسئِلَةِ وَصَلَ إلى نَظَريَّةِ الجاذِبِيَّةِ الأرْضِيَةِ الَّتى نَجَحَتْ تَطبيقاتُها فى أنْ يَتَخطَى الإنسانُ حاجِزَ الفَضاءِ، مُسْتَكْشِفًا الأرْضَ والقمرَ والكواكِبَ والمجرَّاتِ التى تسبَحُ فى الفَضاءِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مرادف «يتخطى»: .... (يرى - يجتاز - يصل - يدرك)

٢ مضاد «وصل»: .... (قطع - فصل - ضل - هدى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ نظرية الجاذبية مكنت مركبات الفضاء من الهبوط على سطح القمر. (   )

٢ أوقات الفراغ جعلها الله فقط للنوم والراحة واللهو البرىء. (   )

(جـ) سقوط التفاحة على رأس «نيوتن» أثار تفكيره. سجل لنا ما دار فى عقله.

٢ من قصة «طموح جارية»:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ كاتب الفرنج لينصروه على «نجم الدين» .... (القماش - أيبك - الصالح إسماعيل - فخر الدين)

٢ تصف من يبيع السلاح للعدو بأنه: .... (متطور - خائن - متعاون - متنور)

(ب) كانت مصر أحق بالغزو فى رأى رجال لويس. علل.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«إن الفنون سبيل الإنسان إلى الرقى بمشاعره ونمط حياته؛ لما فيها من تأمل وتركيز وإبداع، والفن طبيعة متأصلة فيه، ووسـيلة من وسـائل تعبيره عن نفســه، وانظر إلى آثار الحضارات القديمة تجد عجبًا، فأبو الهول رأس إنسان على جسد أسد».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مفرد «مشاعر»: .... (شعر - شاعر - شعار - شعور)

٢ مضاد «إبداع»: .... (تقليد - موت - فشل - عدم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ من العبارة السابقة نفهم أن الإنسان يمكنه الاستغناء عن الفنون. ( )

٢ سجل المصرى القديم أفكاره ومشاعره بطريقة فنية عجيبة. ( )

(جـ) كيف استطاع الفنان الذى نحت أبا الهول أن يجسد ضرورة عناية الأمة بأسباب القوة؟

ثالثًا النصوص

من نص «استعن بالله» حيث شريف: (إجبارى)

«يا غُلامُ، إنِّى أُعَلِّمُكَ كَلِماتٍ، احْفَظِ اللهَ يَحْفَظْكَ، احْفَظِ اللهَ تَجِدْهُ تُجاهَكَ؛ إذا سَأَلْتَ فاسْأَلِ اللهَ، وإذا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ باللهِ، واعْلَمْ أَنَّ الأُمَّةَ لَوِ اجْتَمَعتْ عَلَى أَنْ يَنْفَعوكَ بِشَىءٍ لم يَنْفَعوكَ إلَّا بِشَىءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللهُ لَكَ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ معنى «كتبه»: .... (قدره – ألقاه – منحه – رسمه)

٢ جمع «غلام»: .... (غلم – غلائم – غلمان – غلوم)

(ب) كيف ربى النبى ﷺ عقيدة الإيمان فى قلب ابن عباس؟

(جـ) «إنِّى أُعَلِّمُكَ كَلِماتٍ» دلَّ هذا الأسلوب على بلاغة النبى ﷺ. وضح.

(د) اكتب مما حفظت من الحديث ما يدل على أن الأقدار قد كتبت وانتهت.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» لشاعر النيل حافظ إبراهيم:

والعِلْـمُ إنْ لم تكْـتَنِفْـهُ شَمَـائِلٌ ... تُعْلِيـهِ كـانَ مَطِيَّـةَ الإخْفَـاقِ

لَا تَحْسَبَنَّ العِلْـمَ ينفَـعُ وحْـدَه ... مَـا لَمْ يُتَـوَّجْ رَبُّـهُ بخَـلَاقِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ معنى «يتوج»: .... (يلبس – يغطى – يزين – يعمم)

٢ جمع «مطية»: .... (مواط – مطوط – أماطى – مطايا)

(ب) ظهرت حكمة شاعر النيل فى ضرورة تحلى العلماء بالأخلاق الطيبة. وضح رأيه بأسلوبك.

(جـ) كيف كان تصويرًا جميلًا قول الشاعر: «يُتَوَّجْ رَبُّـهُ بخَـلَاقِ»؟

(د) «لا تحسبن» – «لا تحسب» كان التعبير الأول أقوى من الثانى. فلماذا؟

٢ من نص «وادى الكنانة» للهراوى:

لَنَـا ذِكْـرٌ مَـعَ الْمَاضِـى مَجِيدُ ... لَنَـا أَمَـلٌ يَجِـدُّ بِنَـا بَعِيـدُ

كَـذَلِك مِثْلَمَـا سُـدْنَا نَسُـودُ ... وَنَرْفَـعُ فَـوقَ هَـامِ النَّجْمِ هَامَا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ معنى «هام»: .... (ضرورى – رأس – هموم – تاه)

٢ جمع «ذكر»: .... (ذكران – تذاكر – أذكار – ذواكر)

(ب) برر الشاعر سيادة مصر حديثًا كما سادت قديمًا. وضح رأيه بأسلوبك.

(جـ) كيف كان تصويرًا جميلًا قول الشاعر: (أمل يجد بنا)؟

(د) (فوق هام النجم) - (فوق النجم) كان التعبير الأول أقوى من الثانى. فلماذا؟

رابعًا النحو

«اعلم يا بنى أنك مسئول عما أنعم عليك الباري؛ فإن كان الإحسان حليفك فمأواك الجنة ولا تكن متلافًا للنعم فستمطر من السماء النقم. لكن كن أحرص الناس على النعماء، مداومًا على الشكر؛ لأنهما مفتاحا المزيد».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة:

١ اسمى فاعل مختلفين.

٢ اسم مفعول، واذكر وزنه.

٣ اسم مكان، واذكر فعله الماضى.

٤ صيغتى مبالغة مختلفتين.

(جـ) أجب عما يطلب منك: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ «المبرد» من أسماء الآلة: (القديمة - الحديثة - الجامدة - الدخيلة)

٢ أحسن الناس فى خلقه الكريم. المفضل: (أحسن - الناس - خلقه - الكريم)

(د) ضع كلمة (مدرسة) فى جملتين بحيث تكون فى الأولى اسم زمان وفى الثانية اسم مكان.

(هـ) كل المصائب تهون غير شماتة الحساد. استبدل بالفعل اسم المفعول واكتب الجملة صحيحة.

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

وخذوا العلم على أعلامه واطلبوا الحكمة عند الحكماء

سادسًا الإملاء

اكتب ما يُملى عليك.

٨ محافظة البحيرة

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية إلى أطباء مصر تشكرهم فيها على جهودهم فى مقاومة فيروس كورونا. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١ لوسائل الإعلام المختلفة دور عظيم فى تثقيف أبناء الأمة، وتوعيتهم، ومواجهة الشائعات.

٢ لمواجهة خطر الزيادة السكانية لا بد من ضبط التدفق البشرى مع التوسع فى المشروعات الإنتاجية؛ لتحقيق الأمن الغذائى.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

«إذا بِحَبَّةِ القَمْحِ تَتَفَتَّحُ عَنْ عودٍ حيٍّ، يَتَغَذَّى مِن الأرْضِ طَعامًا، ويرتوى من ماءِ المَطرِ شرابًا، وَيَسْتَمِدُّ مِنَ الهواءِ ومِنَ الضياءِ فاعِليةً وَنَماءً؛ حَتَّى يَنْتَهِيَ إلى حِمْلٍ من سنابلَ، تَحْمِلُ كلُّ سُنْبُلَةٍ منها حَبَّاتٍ من القَمْحِ تُعَدُّ بالعَشَراتِ».

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخيَّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «فاعلية ونماء»: .... (قدرة وعطاء – تنوع وإبداع – امتداد وشموخ – نمو وارتفاع)

٢ جمع «عود»: .... (أعياد – أعواد – عوائد – عادات)

(ب) تتجلى مظاهر قدرة الله فى الفقرة السابقة.. وضح ذلك.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ تنفجر حبة القمح عن عملاقة تطرح كل عام عراجين مثقلة بالثمار. ( )

٢ النخلة تحمل فى جوفها سر الحياة نَمَت حتى بلغت الأبراج العالية. ( )

٢ من كتاب «طموح جارية»:

(أ) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ العلاقة بين «نجم الدين» وملك صقلية تقوم على: .... (العداوة – النزاع على السُّلطة – الصراع المستمر – المودة)

٢ تكريم السلطان «نجم الدين» بعد وفاته يكون بـ: .... (البكاء عليه – مشهد يسير فيه الأمراء – جهاد الأعداء – تولية شجر الدر الحكم)

(ب) بم أمر السلطان «نجم الدين» بعد أن بلغ المنصورة؟

(جـ) صوب الخطأ: عقد «الصالح إسماعيل» اتفاقًا على مساعدته مع صاحب حمص وصاحب كيفا.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«إن دخول التكنولوجيا فى مجال التعليم تجعله أكثر متعة للطلاب؛ مما يزيد من دافعيتهم نحو التعلم، فتطوير التعليم فى مصر هدف منشـود، والتعامل مع التكنولوجيا الحديثة أصبح ضرورة ملحة، ومواكبة التطور الهائل فى هذا المجال تدفعنا إلى الاهتمام به، وتنذرنا من التخلف فيه؛ لأن التخلف معناه خروجنا من حلبة صراع التقدم والرقى بعد أن كنا سادة العالم فى العلم والمعرفة فى سالف عهودنا».

(أ) تخيّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «تنذرنا» .... (تعطينا – تحذرنا – تمدنا – تلهمنا)

٢ «سالف عهودنا» تعنى عهودنا .... (الماضية – الحالية – القادمة – الباقية)

(ب) ما الخطوات التى اتبعتها مصر لتطوير التعليم كما فهمت من الفقرة السابقة؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ تحرص مصر على تطوير التعليم بمعزل عن التكنولوجيا الحديثة. ( )

٢ استخدام التكنولوجيا فى مجال التعليم يدفع الملل عن المتعلمين. ( )

ثانيًا النصـوص

(إجبارى)

من نص «رسالة إلى ابنى»:

«أى بنـى، لقد منحك الخالق – عزوجل – عقلًا، وأعطاك حريةً، ثم قال لك: خض معركة الحياة. فلماذا تتخلى عن هذين السـلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك، وتتنازل عن حريتك، وتترك نفسك ريشةً تتقاذفهـا عواصـف الحياة ورياح الصدف؟ أفد من عقلك فـى صياغة أهدافك فى الحيـاة، واحرص على حريتك فى اختيار طريقك فيها، واجتهد فى سبيل ذلك ودافع عنه».

(أ) تخيّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «الماضيين» .... (السابقين – اللاحقين – الأساسيين – الحادين)

٢ جمع «عقل» .... (عقلاء – عواقل – عقول – معاقل)

(ب) كيف يصوغ الإنسان أهدافه وكيف يحققها من خلال فهمك للفقرة السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: (لقد منحك الخالق – عزوجل – عقلًا)؟

(د) أكمل: (خض معركة الحياة) تعبير جميل فيه دلالة على: ....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»:

إنّى لَتُطْـرِبُنِى الخِـلالُ كَـريمـةً ... طَـرَبَ الغَـريـــبِ بأَوْبَــةٍ وتَـلَاقِ

وتَهُزُّنِـى ذِكرَى المـرُوءَةِ والنَّـدَى ... بَيْـنَ الشَّمَــائِلِ هِـزَّةَ المشْتَــاقِ

فَـإذا رُزِقْــتَ خليقَــةً مَحْمُــودَةً ... فَقَــدِ اصْطَفَــاكَ مُقَسِّـمُ الأَرْزاقِ

(أ) تخيّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «الشمائل» .... (الخلائق – الأرزاق – الأشواق – الأخلاق)

٢ مضاد «تطربنى» .... (تؤلمنى – تشغلنى – تفزعنى – تحزننى)

(ب) كيف صوَّر الشاعر حبه للصفات الكريمة؟ وما الذى هز مشاعره؟

(جـ) وضح الجمال فى قوله: (رزقت خليقة محمودة).

(د) اكتب مما حفظت من النص البيت الذى يدل على المعنى التالى: (العلم هو الحصن المنيع الذى يحمى المال).

٢ من نص «حب الوطن»:

بِلَادِى هوَاهَا فى لِسَانِى وفى دَمِى	يُمَجِّدُهَا قَلْبِى ويَدْعُو لهَا فَمِى
ولا خَيْرَ فِيمَنْ لا يُحِبُّ بلادَه	ولا فِى حَلِيفِ الحبِّ إنْ لم يُتَيَّمِ
ومَنْ تُؤْوِه دارٌ فَيَجْحَدْ بِفَضْلِهَا	يَكُنْ حَيَوانًا فَوْقَه كُلُّ أعجَمِ

(أ) تخيَّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «هواها» .... (عطرها – نسيمها – رحيقها – حبها)

٢ مضاد «يمجدها» .... (يرفعها – يعظمها – يحقرها – يقللها)

(ب) كيف عبَّر الشاعر عن حبه لوطنه؟ وبم وصف من يجحد فضل وطنه؟

(جـ) وضح الجمال فى قوله: (هواها فى لسانى).

(د) اكتب مما حفظت من النص البيت الذى يدل على المعنى التالى: (لا رفعة لبلد من البلاد إلا بيد أهله).

رابعًا النحو

«تألقت محافظتنا محافظة البحيرة فى مقر جامعة الدول العربية محققة المركز الأول فى مسابقة التحدث باللغة العربية الفصحى على مستوى الوطن العربى، حيث أقيم حفل مهيب نظمته وزارة التربية والتعليم تكريمًا للفائزين، وتنمية لمهارات اللغة العربية بوصفها لغة قومية. فيا أبنائى، اهتموا بلغتكم، وكونوا فطنين لأهميتها فى المحافظة على هويتكم».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١ اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واذكر فعله.

٢ اسم مفعول لفعل ثلاثى.

٣ صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٤ اسم مكان لفعل ثلاثى.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى:

١ «حب الوطن يسرى فى دم أبنائه». (ضع بدل الفعل السابق اسم فاعل، ثم زنه)

٢ «الطائرة تهبط فى السابعة صباحًا». (صُغ من الفعل السابق اسم زمان، ثم أعد كتابة الجملة)

٣ «المصرى لا يهان». (اجعل المبتدأ فى الجملة السابقة مفضلًا)

(د) أكمل بما هو مطلوب أمام العبارة التالية: استخدام ..... مفيد للبصر. (ضع اسم آلة مشتقًّا، ثم اذكر وزنه)

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

وبعض الداء ملتمس شفاه وداء الحمق ليس له شفاء

سادسًا الإملاء

اكتب ما يُملى عليك.

٩ محافظة دمياط

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب تقريرًا عن ندوة تدور حول أخطار الإدمان، موضحًا فيه أهم التوصيات. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين: (فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا، موظفًا مهارات الكتابة). (اختيارى)

١ النظافة مظهر حضارى، ووقاية للبيئة من التلوث، وللإنسان من الأمراض.

٢ المال العام ملك لكل أفراد الشعب، ومسئولية الحفاظ عليه واجب دينى وقومى.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«وَقَدْ ضَرَبَ العُلَماءُ أَرْوَعَ الأَمْثِلَةِ فى كيْفِيَّةِ الإفادَةِ مِنْ وَقْتِ الفَراغِ، حَيْثُ التَّفكُّرُ والتَّأمُّلُ والمُراجَعَةُ والمُحَاسَبةُ، وقد قيل: «إنَّ تَفَكُّرَ الإنسانِ ساعةً خَيْرٌ مِنْ قيامِه ليلةٍ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «ضرب العلماء» : .... (حذروا ونهوا – وصفوا وبينوا – شددوا وألزموا)

٢ مضاد «أروع» : .... (أقبح – أضعف – أقل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ النظام الدقيق للكون استرعى انتباه نيوتن. ( )

٢ يجب أن يستغل الإنسان وقت الفراغ فيما يفيد. ( )

(جـ) علل: تفكر ساعة خير من قيام ليلة.

٢ من كتاب «طموح جارية»:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

– اتجه الملك الصالح إلى .... ليدير المعركة ضد الفرنج. (فارسكور – دمياط – أشموم طناح)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

– بعد أن أفرج الصالح إسماعيل عن الشيخ العز بن عبد السلام طرده إلى دمشق. ( )

(جـ) أثبتت شجر الدر حكمة المرأة وحسن تصرفها عندما أخفت خبر موت السلطان. وضح ذلك. ثم بيِّن أهم القرارات التى اتخذتها بعد موته.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«الدمياطى الدكتور على مشرفة أحد أشهر العلماء فى العالم، عرف كعالم رياضى فلكى وباحث فى نظريات النسبية والذرة، عرف سر انشطارها وعارض استخدامها فى صنع أسلحة الحروب، وكان أول مصرى وعربى يحصل على الدكتوراه من لندن، وأول عميد لكلية العلوم، وتكريمًا له أطلق اسمه على مدرستين فى محافظته، وعلى شارع فى القاهرة وآخر فى الإسكندرية، وأنشأت المملكة المتحدة منحة لدراسة الدكتوراه باسم نيوتن مشرفة، ونعاه أينشتاين بقوله: إن مشرفة قد مات، ولكنه لا يزال حيًا فى أبحاثه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ مرادف «انشطار» .... (انقسام – اختلاف – انحراف)

٢ مضاد «عارض» .... (جرب – جدد – وافق)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١ أطلق اسم مشرفة على أحد شوارع لندن. ( )

٢ مشرفة من أنصار الاستخدام السلمى لتطبيقات الذرة. ( )

(جـ) اذكر دليلًا على نبوغ على مشرفة، ومظهرًا من مظاهر تكريمه.

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«حاسب نفسك، وانظر فى أعمالك وأقوالك، دقق فى مواقفك ودوافعك، وقف من هذا كله موقفًا موضوعيًّا لا يقبل التبرير، ولا يلتزم التزمت. إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ مضاد «الاستطاعة» .... (الهزيمة – العجز – الفشل)

٢ مفرد «دوافع» .... (دفاع – مدفع – دافع)

(ب) ١ بم نصح الكاتب ابنه فى الفقرة السابقة؟

٢ ما واجب الآباء والأمهات نحو الأبناء؟ وما واجب الأبناء نحوهم؟ كما فهمت من النص.

(جـ) ما الجمال فى قوله: (أن يتعاون حقك وواجبك)؟

(د) هات من نص: (سفينة نوح) ما يعبر عما يلى: فى أثناء صنع السفينة كان قوم نوح عليه السلام يضحكون منه.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «حب الوطن»:

وَمَنْ يظْلِمِ الأَوْطَانَ أَوْ يَنْسَ حَقَّها ... تَجِئْهُ فُنُونُ الحادِثاتِ بأَظْلَمِ

ومَا يَرْفَعُ الأوْطَانَ إلا رِجالُها ... وهل يَتَرقَّى النَّاسُ إلا بِسُلَّمِ

ومَنْ يتقلَّبْ فى النَّعِيمِ شَقِىٌ بِهِ ... إذا كانَ مَنْ آخاهُ غَيرَ مُنَعَّمِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ مضاد «النعيم» .... (الشقاء – الحزن – البكاء)

٢ مفرد «الفنون» .... (الفنن – الفنان – الفن)

(ب) ١ ما مصير من يظلم وطنه؟ وبمن تتحقق رفعة الوطن؟

٢ متى يكون النعيم سببًا فى شقاء صاحبه؟

(جـ) (وهل يترقى الناسُ إلا بسلم) ما نوع هذا الأسلوب؟ وما الغرض منه؟

(د) وضح ما يدل عليه استخدام الشاعر كلمة (يتقلب)، وكلمة (آخاه).

٢ من نص «خلال كريمة»:

والمالُ إنْ لمْ تَدَّخِرْهُ مُحَصَّنًا	بالعِلْمِ كانَ نهايةَ الإملاقِ
والعِلْمُ إنْ لم تكْتَنِفْهُ شَمائِلٌ	تُعْلِيهِ كانَ مَطِيَّةَ الإخْفاقِ
لا تَحْسَبَنَّ العِلْمَ ينفَعُ وحْدَه	ما لمْ يُتَوَّجْ ربُّهُ بخَلاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «محصنًا»: .... (مشهورًا - كثيرًا - محتميًا)

٢ جمع «علم»: .... (علوم - أعلام - علماء)

(ب) ١ كيف نحمى أموالنا من الضياع؟ وماذا ينتج عن عدم حمايتها؟ ٢ لماذا لا ينفع العلم وحده؟

(جـ) (ولا تحسبن العلم ينفع وحده) ما نوع هذا الأسلوب؟ وما الغرض منه؟

(د) وضح العلاقة بين (المال - والإملاق)، وما المراد من كلمة (مطية)؟

رابعًا النحو

«هنا فى دمياط حبانا الله بعبقرية الزمان والمكان والإنسان، وتتجلى عبقرية الزمان حيث وقف شعبها مشمرًا عن ساقه صامدًا حتى عاد الفرنجة مدحورين. أما عبقرية المكان حيث ملتقى البحر بالنهر فى جمال آخّاذ، وبها عروس المصايف وأسطول صيد عالمى، ومزارع نخيلها أكثر عددًا. وعبقرية الإنسان حيث يعشق الدمياطى العمل الدءوب ليحقق الهدف المرجو منه».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى:

١ اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى. ٢ اسم مفعول، واكتب فعله مضبوطًا بالشكل.

٣ صيغة مبالغة، واسم مكان. ٤ اسم تفضيل، واذكر وزنه.

(جـ) أجب وفق المطلوب فيما يأتى:

١ البترول مستخرج. - الصحراء مستخرج البترول.

ما الفرق بين ما تحته خط فى الجملتين السابقتين من حيث الاشتقاق؟

٢ هذه الوردة أحمر من غيرها. صوب الخطأ فى الجملة السابقة، ثم اكتبها صحيحة.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ يمنع التفضيل من الفعل «مات» لأنه: (فعل جامد - فعل ناقص - فعل غير قابل للتفاوت)

٢ صيغة المبالغة من الفعل «أنذر»: (نذير - مُنذِر - مُنذَر)

(هـ) بين فيما يلى اسم الآلة السماعى، والقياسى: (سيف - شواية - مفرمة - قرطاس)

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

إنما الأممُ الأخلاقُ ما بَقِيتْ فإن هُمُ ذَهَبتْ أخلاقهم ذهبوا

سادسًا الإملاء

اكتب ما يُملى عليك.

١٠ محافظة الشرقية

أولًا التعبير

(أ) التعبير الإبداعي: اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين: (اختياري)

فيما لا يزيد الموضوع على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا:

١ «الصحة تاج على رءوس الأصحاء» ولا يُنكر أحد ما تقوم به مصر من أجل تفعيل هذا الشعار.

٢ الأنشطة المدرسية تُعد من أهم الأسس التي تبني الطالب نفسيًا وبدنيًا وعقليًا وروحيًا.

(ب) التعبير الوظيفي: اكتب برقية لزميلك تهنئه فيها على تفوقه في مجال الرياضة. (إجباري)

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»: (إجباري)

(إننا لا بد أن نؤمن بحقيقة مؤداها: «إن قليلًا من الزمن يخصص كل يوم لإنجاز شيء معين قد يغير مجرى الحياة، ويجعلها أفضل مما نظن، وأرقى مما نتخيل).

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١ المراد من «مؤداها»: .... (هدفها - مضمونها - ختامها - أداؤها)

٢ مضاد «إنجاز»: .... (إيجاز - إقلال - إبقاء - إخفاق)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١ إن تفكر ساعة خير من قيام ليلة. ( )

٢ غزو الفضاء نتيجة مباشرة لنظرية «نيوتن». ( )

(جـ) وضح بما يوحي قول الكاتب: «يغير مجرى الحياة».

٢ من كتاب «طموح جارية»: (إجباري)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

- استطاع «لويس» أن يستولي على مدينة «فارسكور» بعد استسلام أهلها. ( )

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

- في رأي «شجر الدر» أن تكريم السلطان بعد وفاته يكون عن طريق: ....

(البكاء والحزن - الاستسلام في المعركة - إعلان الحداد - جهاد الأعداء بقوة)

(جـ) كان السلطان «نجم الدين» نموذجًا طيبًا للحاكم المسئول عن رعيته. وضح ذلك.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجباري)

«تتابعت المحن والأوبئة وتعرض الناس لكثير من الأمراض، وقد راقني قول أحد الأطباء: لو انتشر فيروس قاتل في العالم فستنقسم الأمم إلى فئتين؛ فئة تملك أدوات المعرفة وتعمل جاهدة لاكتشاف العلاج، وفئة تنتظر مصيرها المحتوم. ولقد أسهم العلماء المسلمون قديمًا في اكتشاف وعلاج كثير من الأمراض مثل أبي بكر الرازي الذي شرح في كتابه (الحاوي) تفصيل مرض الجذام، وقدم (ابن سينا) نصائح للوقاية من مرض الطاعون وتوصل إلى أن جميع الأمراض المعدية تكون بواسطة كائنات دقيقة، والعزل هو الوقاية من خطرها».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١ مرادف «راقنى»: .... (أعجبنى – أفجعنى – أذهلنى – أفزعنى)

٢ مضاد «أسهم»: .... (أخر – أنهى – قاسم – انفرد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ كتاب الحاوى ذكر فيه ابن سينا نصائح للوقاية من مرض الطاعون. ( )

٢ شارك العلماء المسلمون قديمًا فى اكتشاف مرض الجذام. ( )

(جـ) ورد بالفقرة فئتان من الناس، أيهما أفضل؟ ولماذا؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«أى بنى: لقد منحك الخالق – عزوجل – عقلًا، وأعطاك حريةً، ثم قال لك: خض معركة الحياة. فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك، وتتنازل عن حريتك؟!».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١ مضاد «تتخلى»: .... (تتأكد – تتردد – تتشبث – تتأرجح)

٢ مضاد «الماضيين»: .... (الغابرين – الحادين – الراحلين – السابقين)

(ب) أكمل: ١ بين «منحك» و«أعطاك» .... ٢ كلمة «عقلًا» نكرة تفيد ....

(جـ) تشير الفقرة السابقة إلى أهمية العقل والحرية. بيِّن أهمية كلٍّ منهما من خلال دراستك للنص.

(د) وضح الجمال فى قول الكاتب: «خض معركة الحياة».

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»: (اختيارى)

فـإذا رُزِقــتَ خليقَــةً مَحْمُــودَةً فَقَــدِ اصْطَفَــاكَ مُقَسِّــمُ الأرْزاقِ

فـالنَّــاسُ هَــذَا حَظُّــهُ مــالٌ وذَا عِلْمٌ وذاكَ مَكَــارِمُ الأخْــلاقِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١ مرادف «خليقة»: .... (مخلوق – خِلْقة – خُلق – خَلْق)

٢ مضاد «مكارم»: .... (محاسن – منازل – مراتب – مساوئ)

(ب) أكمل ما يلى: ١ علاقة «فقد اصطفاك مقسم الأرزاق» بما قبلها ....

٢ حظوظ الناس فى الحياة: مكارم الأخلاق و .... و ....

(جـ) «لا نفع للعلم ما لم يتزين صاحبه بالأخلاق الكريمة»: اكتب من النص البيت الذى يعبر عن هذا المعنى.

(د) وضح التصوير فى: «فإذا رزقت خليقة محمودة».

٢ من نص «حب الوطن»: (اختيارى)

وَمَنْ يظْلِمِ الأوْطَــانَ أوينْــسَ حــقَّــها تَجِــئْــهُ فــنُــونُ الحــادِثــاتِ بأظلمِ

ومَا يَــرْفَــعُ الأوْطَــانَ إلا رِجَــالُــهَا وهل يَتَرقَّــى النَّــاسُ إلا بِسُــلَّمِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١ مرادف «فنون» : .... (غناء - أنواع - مصائب - مصادر)

٢ مضاد «يترقى» : .... (يتنازل - يتخلى - يتراجع - يهبط)

(ب) أكمل ما يلى: ١ علاقة «تجنه فنون الحادثات» بما قبلها ....

٢ غرض الاستفهام فى البيت الثانى ....

(جـ) «من لا يعترف بفضل الوطن ينحدر لمنزلة الحيوان». اكتب من النص البيت الذى يعبر عن هذا المعنى.

(د) وضح التصوير فى: «يظلم الأوطان».

رابعًا النحـــو

«اللغة العربية أمانة فى عواتق الناطقين بها، والحفاظ عليها مسئوليتهم، وهى التراث والهوية ومقياس القوة ومبعث فخر، تمنح مثقفى العرب العزة، فنعم لغة اللغة العربية فهى ثروة أغنت المعرفة الإنسانية عبر العصور، وهى قادرة على استيعاب الإنجازات الحضارية فى الفروع المختلفة وتمتاز بفطريتها وحيويتها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل من فعل غير ثلاثى، وبين فعله.

٢ اسم مفعول، وأعربه.

٣ اسمًا للمكان، واجعله للزمان فى جملة من عندك.

٤ اسم آلة، وبين وزنها.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١ كلمة «قادرة» فى الفقرة: .... (اسم مفعول - اسم فاعل - صيغة مبالغة - اسم آلة)

٢ «كن معطاء متواضعًا فطنًا مغلاقًا للشر». كل ما يلى صيغ مبالغة ما عدا: .... (معطاء - مغلاق - متواضع - فطن)

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى:

١ «يُكَرِّم». (صغ من الفعل اسم تفضيل فى جملة تامة)

٢ «الطالب الأفضل متفوق». (ابدأ الجملة بكلمة «الطالبة» واكتب الجملة مع تغيير ما يلزم)

(هـ) أكمل: نكشف عن كلمة «العزة» فى مادة ....

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

عاشرْ أناسًا بالذكاء تميَّزوا واخترْ صديقك من ذوى الأخلاقِ

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يُملى عليك.



محافظة الإسماعيلية

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحذر فيها التجار من رفع أسعار السلع دون سبب. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١ للمشروعات الصغيرة دور مهم فى زيادة الدخل القومى، وتوفير فرص عمل كثيرة، والقضاء على البطالة.

٢ الرزق ليس مالًا فقط، بل إن هناك أشياء كثيرة يُنعم الله بها على الإنسان، ويغفل عنها كثيرٌ من الناس.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»: اقرأ، ثم أجب:

«وَقلما يَطُوفُ بِذِهْنِكَ أنَّ ما أمامكَ خِزانتان اخْتَزَنَتَا طاقةً حَيويةً جَبَّارةَ القُوَى، تَنْتَظِران الظُّرُوفَ المواتيةَ، وَمَعَهَا مَشِيئةُ الخالقِ، جلَّت قُدْرَتُهُ وتَدْبِيرُهُ وَحِكْمَتُهُ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ المراد بكلمة «جبَّارة»: .... (مُتجبرة – مُتسلطة – عظيمة – ضعيفة)

٢ مضاد كلمة «المواتية»: .... (المناسبة – الميسرة – الملائمة – المعاكسة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ يتساوى الناس مع وجهة نظر الكاتب فى رؤيته لحبة القمح أو نواة التمر. (   )

٢ هناك اختلاف جوهرى بين الأبراج البشرية والنخيل. (   )

(جـ) هناك حكمة يُريد كاتب هذا الموضوع أن يوضحها لنا، اذكرها.

٢ من كتاب «طموح جارية»: (إجبارى)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

– اختارت «شجر الدر» الأمير «عز الدين أيبك» متحدثًا باسمها بسبب ....

(ذكائه – لباقته – حفظه للأسرار – طاعته ولين طبعه)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ سُجن «لويس التاسع» ملك فرنسا فى قلعة الجبل بالقاهرة. (   )

٢ شارك «بيبرس» فى الدفاع عن قصر السلطان «نجم الدين» فى المنصورة. (   )

(جـ) اتباع تعليمات القائد وقت الأزمات يمنع حدوث ما لا يُحمد عقباه، كيف تلمح ذلك من خلال دراستك لأحداث القصة؟

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«تعتبر مدينة الإسماعيلية واحدة من المدن المصرية المهمَّة، والتى أنشئت تزامنًا مع افتتاح قناة السويس، وتقع فى الجزء الشرقى من مصر، ويبلغ عدد سكانها ما يزيد على المليون نسمة، ويُعرف عن المدينة تعدُّد وتنوُّع الحدائق والمنتزهات فيها، والتى يتمتع زائرها بالهواء النقى خاصة فى فصل الربيع، وفى مواسم الأعياد.

تتكون مدينة الإسماعيلية من ثلاثة أحياء، وفيها ثلاثة طرق رئيسةٍ للمواصلات، كما أنَّ فيها سكة حديدية من أقدم خطوط السكك الحديدية فى العالم، وكذلك تعتبر الإسماعيلية حجر الزاوية فى كثير من المشروعات القومية فى مصر».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مرادف كلمة «رئيسةٍ» : .... (رئاسية - أساسية - فرعية - ثانوية)

٢ مضاد كلمة «النقى» : .... (الطاهر - الصافى - المُلوَّث - الشريف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ لمدينة الإسماعيلية دور محورى فى المشروعات القومية التى تنفذها الدولة المصرية. ( )

٢ أنشئت مدينة الإسماعيلية قبل افتتاح قناة السويس. ( )

(جـ) إذا أصبحت متحدثًا رسميًا عن محافظة الإسماعيلية، فماذا تقول فى حدود ثلاثة أسطر؟

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام»: (إجبارى)

قال الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ (٤٠) ۞ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ (٤١) وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤٢) ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مضاد كلمة «معزل» : .... (مجتمع - منعزل - منطوى - متفرق)

٢ كان نوح عليه السلام .... من عقاب الله للكفار. (مُتشككًا - مُتيقِّنًا - رافضًا - غاضبًا)

(ب) ما علامة بدء الطوفان؟ وبم أمر الله نوحًا عليه السلام عندها؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآ ﴾؟ وما أثره فى توضيح المعنى؟

(د) من خلال دراستك لنص (رسالة إلى ابنى) هنالك نقطة تلاقٍ مع نص (سفينة نوح) فى كيفية تعامل الأب مع ابنه. وضح ذلك.

(هـ) «أخبر الله نبيه نوحًا عليه السلام أنه لن يؤمن معه إلا من قد آمن، فلا يحزن عليهم». (اكتب من النص الآية القرآنية التى تحمل هذا المعنى)

أجب عن سؤال واحد من السؤالين التاليين:

١ من نص «حُب الوطن»: (اختيارى)

وما يَرفَعُ الأوطانَ إلا رِجالُها	وهل يَترقَّى النَّاسُ إلا بِسُلَّمِ
ومَن يتقلَّبُ فى النَّعِيمِ شَقِىٌ بهِ	إذا كانَ مَنْ آخاهُ غَيرَ مُنعَّمِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مفرد كلمة «الأوطان»: .... (المواطن – الوطنية – الوطن – الموطن)

٢ الشاعر فى البيت الأول .... حقيقة بناء الأوطان. (يؤكد – يقترح – ينتقد – يتوقع)

(ب) اشرح البيت الثانى شرحًا وافيًا.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (وهل يترقى الناس إلا بسلم؟)، موضحًا أثره فى توضيح المعنى.

(د) ماذا يحدث إذا – لا قدر الله – تخلّى أبناء مصر عن وطنهم؟

(هـ) حب الوطن غريزة فطرية وضعها الله فى قلب كل إنسانٍ واعٍ. ناقش ذلك موضحًا موقفك ممن لا يُدرك ذلك.

(اختيارى)

٢ من نص «وادى الكنانة»:

فَــيا وَادِىَ الْكِنانَـــةِ لَـــنْ تَزُولَا	وَفِيكَ النِّيلُ يَجْـــرِى سَلسَبِيلَا
يَطُوفُ بِمـائِـهِ عَرْضًـا وَطُــولَا	وَيَنْبَسِـطُ فَيَضْـهُ عَامًـا فَعَامَـا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ جمع كلمة «وادى»: .... (أديان – وديان – ديوان – ديدان)

٢ مضاد كلمة «سلسبيلا» ماءً: .... (نقيًا – عذبًا – مالحًا – عكرًا)

(ب) اشرح البيت الثانى شرحًا وافيًا.

(جـ) تذوق الجمال فى قول الشاعر: (يا وادى الكنانة). موضحًا أثره فى توضيح المعنى.

(د) ماذا يحدث إذا – لا قدر الله – توقف نهر النيل عن السريان؟

(هـ) خَصَّ الشاعر الشباب بالنصائح، وحثهم على الحفاظ على مكتسبات الوطن. ناقش ذلك موضحًا واجب الشباب للحفاظ على وطنهم الغالى.

رابعًا النحو

«دائمًا ما يظهر فى وقت الأزمات دور الدولة فى حماية مُقدرات الوطن، والضَّرب بقوة القانون على أيدى المُحتكرين، وتوفير البدائل، والحكم على الأمور بميزان العدل الاجتماعى المُغلَّف بالرحمة، فكن فطنًا لما يدور حولك، فما أحوجنا إلى هذه الشخصية المبنيَّة على الوعى، القادرة على أن تُساند وطنها وقت الأزمات».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل من فعل غير ثلاثى، واذكر فعله.

٢ اسم مفعول من فعل ثلاثى، واذكر فعله.

٣ صيغة مبالغة، وزنها.

٤ اسم آلة، وحدد نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ (أفضل الطلاب المتسامح مع زملائه). (حدد المُفضَّل فى الجملة السابقة، واضبطه)

٢ (الإسماعيلية مُستخرج الأبطال) – (الربيع مُستخرج الأزهار). (ميز بين نوعى المشتقين فى الجملتين السابقتين)

(د) اقرأ جيدًا، ثم أجب:

١ وضع تاجر فى متجره لافتة مكتوبًا عليها (البضاعة المُباعة لا تُرَد ولا تُستبدل).

- استخدم ما درست فى منهج النحو لهذا العام فى تصويب الخطأ الذى وقع فيه التاجر.

٢ «أيها المعلمون كونوا داعمين لوطنكم مصر». ما تحته خط: ....

(منادى - نعت - فاعل - مضاف إليه)

(هـ) صار المواطن المصرى راضيًا عن إجراءات الحكومة فى مواجهة الجائحة.

(أعد كتابة الجملة بعد حذف الناسخ)

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ:

مَن طلب العلا من غير كدٍّ أضاع العمر فى طلب المُحال

○ اكتب ما يلى بخط الرُّقعة:

إن من أقبح المعايب عارًا أن يمُنَّ الفتى بما يسديه

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يُملى عليك.

١٢ محافظة السويس

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفي: اكتب لافتة تدعو فيها إلى التعاون الجاد المثمر بين أفراد المجتمع. (إجباري)

(ب) التعبير الإبداعي: اكتب في واحد فقط من الموضوعين التاليين فيما لا يزيد الموضوع على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختياري)

١ قال تعالى: ﴿فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾.

- تحدثت الآية الكريمة عن حسن معاملة الوالدين. تحدث عن هذا مبيِّنًا فضل الوالدين، وكيفية العمل على إرضائهما.

٢ تهتم بلادنا بالثقافة اهتمامًا كبيرًا فهي أساس بناء شخصية الإنسان وكذلك نهضة الوطن، ويظهر ذلك في الاهتمام بقصور الثقافة وإقامة معارض للكتاب. بين فضائل الكتب وأسس اختيارها.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة في كيفية الإفادة من أوقات الفراغ، حيث التَّفكر والتَّأمُّل والمراجعة والمحاسبة. وقد قيل: «إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيام ليلة» والمعنى أنه بالتفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهي».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١ مرادف «تفكر»: .... (تعرُّف - تذكُّر - تدبُّر - تمهُّل)

٢ مضاد «أروع»: .... (أسوأ - أجرأ - أخطر - أجمل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١ التفكر والتأمل له أهمية كبرى في الاكتشافات الحديثة. (   )

٢ أهمل الشعراء أهمية الوقت. (   )

(جـ) ما الذي أثار انتباه «نيوتن»؟ وإلام توصل؟

(إجباري)

٢ من كتاب «طموح جارية»:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

١ غضب الشعب العربي من حكامه بسبب الفرقة والخلاف. (   )

٢ وافق ملك صقلية على مساعدة «لويس التاسع» في غزو مصر. (   )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١ احتل الفرنج مدينة .... بعد أن غادرها الجيش وتركها أهلها. (الإسكندرية - القاهرة - دمياط - المنصورة)

٢ دافع .... عن قصر السلطان وقتل «دارتوا». (أيبك - قطز - بيبرس - أقطاي)

(جـ) كان الشيخ «العز بن عبد السلام» نموذجًا لعالم الدين الذي لا يخاف في الحق لومة لائم. وضح.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«اللغة أصوات يعبر بها قوم عن أغراضهم، وهى ميزة تميز الإنسان عن سائر الحيوانات، وهى سلوك متعلم مكتسب، يتعلمها الفرد من المجتمع الذى يعيش فيه، وهى ضرورة اجتماعية لا بد من تطويرها بحسب الحاجة؛ فالإنسان محتاج إلى غيره من أبناء جنسه لا يستطيع أن يستقل بحياته من معاش وغذاء ومسكن، فالإنسان اجتماعى بطبعه، وهذا الاجتماع بين الناس لا يتم فيه التعاون إلا بوسيلة تمكن كل واحد من معرفة ما فى نفس الآخر، وهذه الوسيلة هى اللغة، واللغة أساس كل أنواع النشاطات الثقافية والاجتماعية، وهى أقوى الروابط بين أعضاء المجتمع، وهى فى نفس الوقت رمز لحياتهم المشتركة».

(أ) هات من الفقرة السابقة جمع (صوت)، ومرادف (تجديدها).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ اللغة هى التى يستطيع الناس أن يعبروا بها عن أغراضهم. ( )

٢ يستطيع الإنسان أن يستقل بحياته بعيدًا عن الناس. ( )

(جـ) علل: اللغة ضرورة اجتماعية لا بد من تطويرها بحسب الحاجة.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال التالى من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«أى بُنَىَّ، لقد منحك الخالق - عزوجل - عقلًا، وأعطاك حريةً، ثم قال لك: خض معركة الحياة. فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك، وتتنازل عن حريتك؟! وتترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف. أفد من عقلك فى صياغة أهدافك فى الحياة، واحرص على حريتك فى اختيار طريقك فيها، واجتهد فى سبيل ذلك ودافع عنه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مرادف «الماضيين»: .... (السابقين - الحادين - اللامعين - الضعيفين)

٢ مضاد «منحك»: .... (منعك - شغلك - أعطاك - أهملك)

(ب) ذكر الكاتب سلاحين ماضيين. ما هما؟

(جـ) ١ «أى بنى» أسلوب ...... غرضه .... (أكمل) ٢ ما الجمال فى (أعطاك حرية)؟

(د) ما أهمية تقديم النصح من الآباء للأبناء؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»: للشاعر حافظ إبراهيم (اختيارى)

فــإذا رُزِقــتَ خليقَــةً مَحْمُــودَةً	فَقَــدِ اصْطَفَــاكَ مُقَسِّــمُ الأرْزَاقِ
فالنَّــاسُ هَــذَا حَظُّــهُ مــالٌ وذَا	عِلْـمٌ وذاكَ مَكَــارِمُ الأخْــلاقِ
والمــالُ إنْ لـمْ تَـدَّخِــرْهُ مُحَصَّنًــا	بالعِلْـمِ كــانَ نِهَايَــةَ الإمْــلَاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ جمع «خليقة»: .... (خلائق - أخلاق - خلوقات - مخلوقات)

٢ معنى «اصطفاك»: .... (كرهك - أيدك - اختارك - نبذك)

(ب) كيف قُسمت الأرزاق بين الناس كما فهمت من الأبيات السابقة؟

(جـ) ١ ما الجمال فى: (إذا رزقت خليقة محمودة)؟ ٢ ما العلاقة بين (المال - الإملاق)؟

(د)أى الناس أسعد حظًا من الآخر فى الحياة؟

٢ من نص «وادى الكنانة»: للشاعر محمد الهراوى (اختيارى)

فَـيا وَادِى الْكِنَانَـةِ لَـنْ تَزُولَا وَفِيكَ النِّيلُ يَجْـرِى سَلْسَبِيلَا
يَطُوفُ بِمـائِـهِ عَرْضًـا وَطُـولَا وَيَبْسُـطُ فَيْضَـهُ عَامًـا فَعَامَـا
بِسَـاطُكَ سُـنْدُسٌ وَثَـرَاكَ تِبْرُ وَجَـوُّكَ مُشْـرِقٌ وَشَـذَاكَ عِطْرُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ مرادف «يبسط»: .... (يشرح - ينشر - يفرق - يخفق)

٢ جمع «الكنانة»: .... (الكنائن - الأكنان - الكوائن - الكائنات)

(ب) اذكر أثر النيل على وادى الكنانة.

(جـ) ١ ما الجمال فى: (ثراك تبر)؟ ٢ «عرضًا وطولا» بينهما .... يفيد .... (أكمل)

(د) كيف تحافظ على ماء نهر النيل؟

رابعًا النحو

«المكتبات منبع المعرفة، والكتب جميعها نافعة إلا كتابًا يبعد عن الفضيلة، فالتزموا القراءة متى تيسر لكم؛ فإن القارئ معروف فضله، فطن عقله، وأن تتخذ الكتاب صديقًا أفضل من أصدقاء السوء، وقد قال الله - عز وجل - فى كتابه العزيز: ﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ مشيرًا إلى أهمية القراءة والكتابة والتعلم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١ اسم مفعول، واذكر فعله. ٢ صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣ اسم آلة، وبيِّن نوعه. ٤ اسم مكان، واذكر وزنه.

(جـ) صوب الخطأ فيما يلى:

١ القارئ واعى لما يقرأ. ٢ يمتاز علم السويس أنه أزرق من البحر.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الربيع موسم الأزهار. (موسم): .... (اسم مكان - اسم فاعل - اسم زمان - اسم مفعول)

٢ المتفوقون مجتمع بهم لتكريمهم. (مجتمع): ..... (اسم فاعل - اسم زمان - اسم مفعول - اسم مكان)

(هـ) نكشف عن كلمة (الفضيلة) فى مادة .... (أكمل)

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

مصر الكنانة ما هانت على أحد الله يحرسها دومًا ويرعاها

سادسًا الإملاء اكتب ما يُملى عليك.

١٣ محافظة الفيوم

أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١ المشروعات الصغيرة سبيل النهوض بالاقتصاد، والقضاء على مشكلة البطالة، وتحقيق التقدم والرخاء للبلاد.

٢ التفكك الأسرى وأطفال الشوارع ظواهر سلبية يجب التخلص منها. تحدث فى ذلك الموضوع مبيِّنًا الأسباب ووسائل العلاج.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة إرشادية توضع على أحد مداخل مدينة الفيوم للترحيب بالزائرين. (إجبارى)

ثانيًا القــــراءة أجب عن الأسئلة الآتية: (كلها إجبارية)

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«ومن خلال تلك الأسئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية التى نجحت تطبيقاتها فى أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء، مستكشفًا الأرض والقمر والكواكب والمجرات التى تسبح فى الفضاء الخارجى».

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

١ كلمة مضادها «يتعثر». ٢ مفرد كلمة «حواجز».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ يقاس عمر الإنسان بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية. ( )

٢ لولا اكتشاف نظرية الجاذبية الأرضية لما تخطى الإنسان حاجز الفضاء. ( )

(جـ) عرض الكاتب من وجهة نظره الوسيلة لجعل الحياة أفضل مما نظن، وأرقى مما نتخيل، فما هى؟

٢ من كتاب «طموح جارية»: (إجبارى)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

– قام بقتل «توران شاه»: .... (بيبرس – أيبك – أقطاى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ نجح الفرنج فى عبور بحر أشموم والوصول إلى المنصورة بفضل بناء الجسر والبرجين. ( )

٢ أسند «نجم الدين» قيادة الجيش المتجه لمحاربة «لويس التاسع» إلى القائد «حسام الدين». ( )

(جـ) علل: ازدياد غليان صدور أهل دمشق ضد «الصالح إسماعيل».

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«يقع السد العالى جنوب مصر بمحافظة أسوان، وقد كان قرار إنشائه قرارًا مصريًا خالصًا؛ استجابة لمتطلبات البناء والتنمية للدولة المصرية، وقد ساعد إنشاؤه على التحكم فى تدفق المياه، والتخفيف من آثار فيضان النيل، والمساهمة فى توليد الكهرباء».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مرادف كلمة «يقع» الواردة فى القطعة: .... (يسقط – يوجد – يقوم)

٢ مفرد كلمة «آثار»: .... (أثر – تأثير – إيثار)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ يقع السد العالى جنوب مصر بمحافظة سوهاج. ( )

٢ أنشئ السد العالى استجابة لمتطلبات البناء والتنمية للدولة المصرية. ( )

(جـ) اذكر بعض فوائد السد العالى كما فهمت من الفقرة السابقة.

ثانيًا النصوص

من نص «سفينة نوح»: (إجبارى)

قال الله تعالى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾ وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُوا۟ مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا۟ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ ﴾.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مرادف كلمة «يخزيه»: .... (يعزه – يذله – ينقذه)

٢ جمع كلمة «الفلك»: .... (الفلوك – الأفلاك – الفُلك)

(ب) لِمَ صنع النبى نوح عليه السلام السفينة؟ وبم توعد قومه من صنوف العذاب؟

(جـ) وضح الجمال فيما يلى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا ﴾.

(د) ماذا يحدث لو: لم يحمل نوح عليه السلام معه فى السفينة الذكر والأنثى من جميع المخلوقات؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»: يقول الشاعر:

فالنَّـاسُ هَـذَا حَظُّـهُ مـالٌ وذَا ... عِلْـمٌ وذاكَ مَكَـارِمُ الأخْـلاقِ

والمـالُ إنْ لـمْ تَـدَّخِـرْهُ مُحَصَّنًـا ... بالعِلْـمِ كَـانَ نِهَايَـةَ الإمْـلَاقِ

(أ) هات من الأبيات السابقة ما يأتى:

١ كلمة مرادفها «الفقر الشديد». ٢ مضاد كلمة «مساوئ».

(ب) ما حظوظ الناس فى الدنيا؟ وكيف ننتفع بالمال كما بيَّن الشاعر؟

(جـ) وضح الجمال فيما يلى: (والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم).

(د) (العلم سلاح ذو حدين). ناقش تلك المقولة مبيِّنًا دور الأخلاق فى ذلك.

٢ من نص «وادى الكنانة»: يقول الشاعر: (اختيارى)

هُنَـالِكَ المَجْــدُ يَــدْعُوكُمْ فَهُبُّـوا ... وَلَيْسَ يَرُوعُكُــمْ فى المجْـدِ خَطْبُ

لَعَمْـرُ المَجـدِ مـا فـى المَجْـدِ صَعْبٌ ... تَـرَدَّى الـذُّلَّ مَــنْ يَخْشَــى الحِمَامَـا

(أ) هات من الأبيات السابقة ما يأتى:

١ كلمة بمعنى «الموت». ٢ مضاد كلمة «يطمئنكم».

(ب) إلام يدعونا الشاعر فى البيت الأول؟ وبم وصف الجبان فى البيت الثانى؟

(جـ) وضح الجمال فيما يلى: (المجد يدعوكم).

(د) «مصر هبة النيل». ناقش تلك المقولة مبيِّنًا واجبنا تجاه نهر النيل.

رابعًا النحـــو اقرأ، ثم أجب:

«يجب على طلاب العلم احترام مصابيح الهداية العلماء؛ فهم المثقفون لِمَن حولهم من الناس، كما أنهم يسعون بخطى بنَّاءَة لإصلاح مجتمعاتهم، وقد حملوا على عاتقهم هذا الأمر منذ مطلع الحضارة، لذا فلنقتد بهم حتى نكون من المرضى عنهم فى الدنيا والآخرة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من القطعة ما يلى:

١ اسم مفعول، واذكر وزنه. ٢ اسم زمان، وآخر للمكان.

٣ صيغة مبالغة، واسمًا للآلة. ٤ اسمين للفاعل: أحدهما من الفعل الثلاثى والآخر من غير الثلاثى.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ أبصرت .... للأغنام. (راعٍ – راعيًا – راعىٌ)

٢ «المؤمن الفطن خير الناس»: فى المثال السابق: .... (مشتق واحد – مشتقان – ثلاثة مشتقات)

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

١ (هاب الأبناء أباهم)، هات اسم المفعول من الفعل (هاب) مع إعادة صياغة الجملة بشكل سليم.

٢ «القرية .... من المدينة». ضع اسم تفضيل من الفعل (ازدحم) مكان النقط.

(هـ) (محراث – ساقية – الفأس – مصعد)، فى ضوء دراستك لأنواع اسم الآلة احذف الكلمة المخالفة للمجموعة السابقة.

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسلم

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يُملى عليك.

١٤ محافظة بنى سويف

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على الصحة. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١ القراءة حصن الأمان لعقولنا ووجداننا وهويتنا، وهى تساعد على نضج العقل وتنميته.

٢ المشروعات الصغيرة تسهم فى حل مشكلة البطالة وتُحدث توازنًا فى المجتمع.

ثانيًا القــــراءة (من الكتاب ذى الموضوعات المتعددة)

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»: (إجبارى)

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكُّر والتأمُّل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: «إنَّ تفكر الإنسان ساعة خير من قيام ليلة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مفرد «الأمثلة»: .... (الأمثل – المثيل – المثال)

٢ مضاد «الفراغ»: .... (العبث – الشغل – التراخى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ بالتفكُّر يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة وأخبار الكون. ( )

٢ اكتشف «لويس برايل» قانون الجاذبية الأرضية. ( )

(جـ) كيف يستفيد العلماء من وقت الفراغ؟

٢ من كتاب «طموح جارية»: (إجبارى)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

– مال «نجم الدين» إلى رأى .... حول تفسير مجىء التاجر الصقلى.

(الحاجب – شجر الدر – أبى بكر القماش)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ اختار «لويس التاسع» مدينة المنصورة للمساومة عليها ببيت المقدس. ( )

٢ أفرج «الصالح إسماعيل» عن الشيخ «ابن عبد السلام» محبة له. ( )

(جـ) علل: ١ أجمع «لويس» ومن معه بأن مصر أحق بالغزو.

٢ دخل الفرنج دمياط بسهولة.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«تعتبر قلعة صلاح الدين من أفخم القلاع الحربية التى شيدت فى العصور الوسطى، نظرًا لموقعها الذى يشكل حاجزًا مرتفعًا بين مدينتى القاهرة والفسطاط القديمة، وقد حفر بها صلاح الدين بئرًا بعمق ٩٠ مترًا يستقى منها الجيش إذا حوصرت القلعة، وقد شهدت أسوارها أحداثًا تاريخية أهمها مذبحة القلعة التى كان بطلها محمد على، وضحاياها المماليك».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «شُيدت» : .... (أنشئت – هُدمت – جُددت)

٢ مفرد «أحداث» : .... (حادث – حدث – حديث)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ بنيت قلعة صلاح الدين فى العصور الوسطى. ( )

٢ تقع قلعة صلاح الدين بين مدينتى القاهرة والفسطاط الجديدة. ( )

(جـ) لماذا حفر صلاح الدين بئرًا بالقلعة؟

ثالثًا النصوص

(إجبارى)

من نص «سفينة نوح عليه السلام»:

قال الله تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ (٤٠) ۞ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ (٤١) ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ جمع «التنور» : .... (التنانير – الأتنار – التنورات)

٢ مضاد «آمن» : .... (ضعف – كفر – صدق)

(ب) ١ ما علامة بدء الطوفان؟ ٢ من الذى ركب السفينة مع نوح عليه السلام؟

(جـ) وضح الجمال فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ﴾.

(د) «أمر الله نوحًا بصنع السفينة ونهاه عن الشفاعة لقومه لأنهم هالكون». اكتب الآية الدالة على ذلك.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

(اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»:

إنِّى لَتُطْـرِبُنِى الخِـلالُ كَـريمـةً ... طَـرَبَ الغَـرِيــبِ بأَوْبَــةٍ وتَـلَاقِ

وتَهُزُّنــى ذِكـرَى المـروءةِ والنَّـدَى ... بَيْـنَ الشَّمَــائِلِ هِــزَّةَ المشْتَــاقِ

فــإذا رُزِقْــتَ خَلِيقَــةً مَحْمُــودَةً ... فَقَــدِ اصْطَفَــاكَ مُقَسِّـــمُ الأَرْزاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «تطربنى» : .... (تحزننى – تغضبنى – تسعدنى)

٢ مضاد «المشتاق» : .... (الكاره – المحب – الراغب)

(ب) ١ بم صور الشاعر سعادته بالصفات الكريمة؟

٢ ما الشمائل التى تؤثر فى نفس الشاعر؟

(جـ) وضح الجمال فى: (فقد اصطفاك).

(د) (خليقة) نكرة تفيد .... (أكمل)

(اختيارى)

٢ من نص «وادى الكنانة»:

قِيَامًــا تَحْـتَ رَايَتِهــا قِيَامَــا | أَمَامَكُــمُ الْعُــلا فَامْضُــوا أَمَامَــا
هُنَاكَ المَجْــدُ يَــدْعُوكُمْ فَهُبُّوا | وَلَيْسَ يَرُوعُكُــمْ فى المجْدِ خَطْبُ
لَعَمْـرُ الْمَجدِ ما فـى الْمَجْدِ صَعْبٌ | تَرَدَّى الذُّلَّ مَــنْ يَخْشَــى الحِمَامَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ مضاد «يروعكم»: .... (يفزعكم - يطمئنكم - يكافئكم)

٢ المراد «بالحمام»: .... (المرض - الفقر - الموت)

(ب) ١ من المخاطب فى الأبيات؟ ٢ ما النصائح التى قدمها الشاعر فى الأبيات؟

(جـ) وضح الجمال فى: (المجد يدعوكم). (د) تكرار «قيامًا» فى البيت الأول أفاد .... (أكمل)

رابعًا النحــو

«تعمل الدولة جاهدة على تطوير التعليم؛ حتى يتحقق أملها المنشود فى تكوين جيل واعٍ، أفكاره بنَّاءة، قادر على مواجهة تحديات المستقبل، ومساير لمتغيرات المجتمع الدولى».

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما تحته خط فى الفقرة السابقة:

١ «الدولة»: .... (فاعل - مفعول به - مضاف إليه)

٢ «يتحقق»: فعل مضارع .... (مرفوع - منصوب - مجزوم)

٣ «المنشود»: .... (مضاف إليه - بدل - نعت)

٤ «بنَّاءة»: .... (خبر - مبتدأ ثان - حال)

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل من فعل ثلاثى، وآخر من غير ثلاثى. ٢ صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣ اسم مفعول، واكتب فعله مضبوطًا بالشكل. ٤ اسم زمان - اسم مكان.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ «يستخدم الطبيب السماعة». «السماعة» اسم آلة قياسى قديم. ( )

٢ «الزهرة أبيض من القمر». «أبيض» اسم تفضيل. ( )

(د) اذكر نوع المشتق الذى تحته خط فى الجملتين الآتيتين:

١ الصباح ملتقى الطلاب. ٢ الرجل منشار للأخبار السارة.

(هـ) أنت .... لحفل أوائل الطلاب. (ضع اسم مفعول من الفعل «دعا» مكان النقط)، واضبطه بالشكل.

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى | يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

سادسًا الإمــلاء

اكتب ما يُملى عليك.





محافظة أسيوط

أولاً التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على مواجهة الشائعات. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يقل عن (ستة عشر) سطرًا، ولا يزيد على (عشرين) سطرًا: (اختيارى)

١ الكهرباء فى عصرنا ضرورة لا غنى عنها. اكتب مبيِّنًا أهم مصادرها، وأثرها فى بناء وتقدم المجتمع.

٢ الصحة تاج على رءوس الأصحاء. اكتب مبيِّنًا كيفية المحافظة عليها، ودورها فى زيادة الإنتاج وتقدم الوطن.

ثانيًا القراءة أجب عن الأسئلة الآتية:

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»: اقرأ، ثم أجب:

«هذا النظام الدقيق الذى استرعى انتباه العالم الأشهر (إسحاق نيوتن) عندما سأل نفسه سؤالًا، وكان فى وقت فراغه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مضاد «انتباه»: .... (اهتمام – بُعْد – غفلة – رِيبة)

٢ جمع «النظام»: .... (الانتظام – النظائم – الأنظمة – النواظم)

(ب) ما الذى توصل إليه (إسحاق نيوتن)؟ وفيم نجحت تطبيقاته؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ الثانية فى عمر الإنسان لا تنجز شيئًا مفيدًا. ( )

٢ بالتفكير والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة. ( )

٢ من قصة «طموح جارية»: أجب عما يأتى:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ استأذن التاجر الصقلى على نجم الدين وهو فى مخدعه بقلعة .... (قايتباى – الجبل – دمشق – بابليون)

٢ كانت المقاهى والمجتمعات الشعبية تفيض بـ............ (اللهو واللعب – الحزن والبكاء – الحماسة والإقدام – الرقص والغناء)

(ب) كان «نجم الدين» نموذجًا طيبًا للحاكم المسئول عن رعيته. وضح ذلك.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ اتجه «نجم الدين» إلى أشموم طناح ليكون قريبًا من الإسكندرية. ( )

٢ قدَّم «نجم الدين» الأميرَ «فخر الدين» ومن معه لمحكمة من العلماء بسبب فرارهم من القتال. ( )

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«يهدف التعليم الأساسى إلى أن تكون أعمال المدرسة مستمدة من ضروب الحياة التى تقع فى محيط البيئة التى يعيش فيها الناشئ، وأن تكون المعارف التى تُقدَّم إليه وثيقة الصلة بقريته، ومدينته، ومجتمعه، شديدة الارتباط بطعامه، وشرابه، ولعبه، وغنائه، قوية الصلة بأسرته، عظيمة الآصرة بأمته ووطنه، وتقاليده، كما يهدف التعليم الأساسى للإعداد للحياة، وتهيئة الفرد وتأهيله للإنتاج المادى والفكرى والروحى...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مرادف «ضروب»: .... (مبادئ - أهداف - أنواع - أعداد)

٢ مضاد «وثيقة»: .... (قوية - عظيمة - ضعيفة - نحيفة)

(ب) مم تُستمد أعمال المدرسة فى نظام التعليم الأساسى؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ التعليم الأساسى يؤهل الناشئ للإنتاج ماديًّا فقط. ( )

٢ يقدم التعليم الأساسى المعارف ذات الصلة بالقرية والمدينة والمجتمع. ( )

ثالثًا النصوص

(إجبارى)

من نص «رسالة إلى ابنى»: اقرأ، ثم أجب:

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق - ولا يمكن أن تكون - مجرد قواعد وأوامر وزواجر».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مرادف «الروتينية»: .... (المعقدة - الابتكارية - التقليدية - القليلة)

٢ مضاد «السعادة»: .... (الأمل - الشقاء - الفقر - الإهمال)

٣ جمع «الكسلان»: .... (الكواسل - التكاسل - الكُسالى - الكُسلاء)

٤ مفرد «زواجر»: .... (زجرة - زاجر - زجير - زجراء)

(ب) مم يحذر الكاتب ابنه؟

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١ (حذار أن تظن السعادة تطرق باب الكسلان) أسلوب ....، غرضه ....

٢ (أوامر - زواجر) بينهما .... يوضح ....، ويؤكده.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»: اقرأ، ثم أجب: قال الشاعر:

كَـذَلِك مِثْلَمـا سُـدْنَـا نَسُـودُ ... وَنَرْفَـعُ فَـوقَ هَـامِ النَّجْـمِ هَامَا

فَـيا وَادِى الْكِنَانَـةِ لَـنْ تَزُولَا ... وَفِيـكَ النِّيـلُ يَجْـرِى سَلسَبِيلَا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المراد بـ«وادى الكنانة»: .... (بلاد الشام - مصر - جعبة السهام - وادى الأسود)

٢ مضاد «تزول»: .... (تفنى - تهلك - تخلد - تهزم)

٣ جمع «وادى»: .... (أدواء - أودية - أدوية - داءة)

٤ مفرد «هام»: .... (همة - هيام - هائم - هامة)

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١ (يا وادى الكنانة): أسلوب ....، غرضه ....

٢ (نرفع فوق هام النجم هاما): تعبير جميل يوحى بـ............

٢ من نص «حب الوطن»: اقرأ، ثم أجب: قال الشاعر:

ولا خَيْـرَ فِيـمَـنْ لا يُحِـبُّ بـلادَه ... ولا فِـي حَليفِ الحُـبِّ إنْ لم يُتَيَّـمِ

ومَـنْ تُـؤْوِه دارٌ فَيجْـحَـدْ بِفَضْلِهـا ... يَـكُـنْ حَـيَوانًـا فَـوْقَـه كُلُّ أعجـمِ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مرادف «تؤوه»: .... (ترفعه – تخفضه – تضمه – تبعده)

٢ مضاد «يُتَيَّم»: .... (يحب – يرغب – يكره – يترك)

٣ جمع «فضل»: .... (فضائل – أفضال – أفاضل – فضلى)

٤ تنكير «دار» يفيد: .... (العموم والشمول – التحقير – التوكيد – التخصيص)

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(ج) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١ (لا يحب – الحب): بينهما ....، يوضح ....، ويؤكده.

٢ (يجحد بفضلها): تعبير جميل يدل على ....

رابعًا النحـــو

«لن يتقدم الوطن إلا إذا كان أبناؤه متحدين، وحذرين من الشائعات، خططهم مدروسة وفعَّالة تنفذ على أرض الواقع، لا يلتفتون إلى قول حاقد، ولا لمعاول الهدم، يمضون بهمة إلى أسمى درجات المجد والعلا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل، وبيِّن فعله. ٢ اسم مفعول، وبيِّن فعله. ٣ اسم تفضيل، واذكر وزنه.

٤ اسم آلة، وبيِّن نوعه. ٥ صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ الأعياد مجتمع الأهل والأصدقاء. كلمة (مجتمع) اسم مكان. ( )

٢ البترول مستخرج من الصحراء. كلمة (مستخرج) اسم زمان. ( )

٣ نكشف فى المعجم عن كلمة (أسمى) فى مادة (سمو). ( )

٤ النجاح مرجوٌّ من الله. كلمة (مرجوٌّ) اسم مفعول لفعل ثلاثى. ( )

خامسًا الخـــط

٥ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

ففز بعلم تعش حيًّا به أبدًا ... فالناس موتى وأهل العلم أحياء

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يُملى عليك.

١٦ محافظة سوهاج

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشـرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١ لمواجهة ظواهر الانحراف الخلقى والإدمان لا بد من غرس الوازع الدينى المعتدل والقيم الروحية.

٢ تربى يتيمًا فى دار الأيتـام وساعـده أهل الخير حتى أصبح شخصيـة مرموقـة نافـعًا لمجتمعه ووطنه. اكتب قصته.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك للمحافظة على المرافق العامة تبدأ بكلمة (لا). (إجبارى)

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«هذا النظام الدقيق الذى اسـتـرعى انتباه العالم الأشـهر «إسحاق نيوتن» عندما سأل نفسه سؤالًا، وكان فى وقت فراغه، وفى حالة تأمل وتفكر وبحث».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى كلمة «تفكُّر»: .... (تعرُّف – تدبُّر – تذكُّر – تجاهُل)

٢ جمع كلمة «النظام»: .... (المنظومة – المنظمون – الناظمون – الأنظمة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ «إسحاق نيوتن» من العلماء المغمورين. ( )

٢ النظام الدقيق للكون يستدعى التَّفكُّر والتَّأمُّل. ( )

(جـ) وضح فائدة نظرية الجاذبية الأرضية.

٢ من كتاب «طموح جارية»:

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

– انتهت حياة «توران شاه» على يد .... (بيبرس – أقطاى – أيبك – قطز)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ «أبو بكر القماش» من الأعضاء البارزين فى جمعية القاهرة السرية. ( )

٢ كانت حملة «لويس التاسع» – فى البداية – متجهة إلى مصر. ( )

(جـ) كان «نجم الدين» نموذجًا طيبًا للحاكم المسئول عن رعيته. وضح ذلك.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«كان للعرب أسواق يقيمونها فى أوقات معينة، وينتقلون من بعضها إلى بعض للبيع والشراء، وكان يحضرها العرب بما عندهم من المفاخر والمآثر. ويتناشدون الأشعار ويلقون الخطب، وكانوا يتحاكمون إلى قضاة نصَّبوا أنفسـهم لنقد الشـعر وبيان غثه وسمينه، وتفضيل شاعر على آخر، فكانوا يفضلون من سَهُلَت عباراته، وكان لها النصيب الأوفر من الفصاحة وحسن البيان».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ معنى كلمة «غثه»: .... (قليله - بعيده - رديئه - بسيطه)

٢ مضاد كلمة «استقلت»: .... (ضعفت - كثرت - زادت - ارتفعت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ عبارة «يتناشدون الأشعار ويلقون الخطب» تشير إلى اهتمام العرب بالأدب. ( )

٢ الأسواق المشار إليها تمثل أحد المظاهر الحضارية للعرب قديمًا. ( )

(جـ) على أى أساس كان يفضل القضاة الشعر؟

ثالثًا النصوص

من نص «استعن بالله»: (إجبارى)

«عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: يا غلام إنى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ مضاد «يحفظك»: .... (يظلمك - يقهرك - يضيعك - يفقدك)

٢ جمع «غلام»: .... (غلمان - غالم - أغلمة - الأولى والثالثة)

(ب) غرس النبى ﷺ يومًا قيمًا تربوية وعقيدة إيمانية لدى النشء - وضح ذلك من خلال فهمك للحديث.

(جـ) ١ وضح الجمال فى قوله ﷺ: «إنى أعلمك كلمات».

٢ استخدام أفعال الأمر فى قوله ﷺ: (احفظ - اسأل - استعن) غرضها .... (أكمل)

(د) النفع والضرر بيد الله وكل شىء عنده بقدر - اكتب مما حفظت من الحديث ما يدل على ذلك.

أجب عن أحد السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»:

إنى لَتُطْرِبُنى الخِلالُ كريمةً ... طربَ الغريبِ بأوبةٍ وتلاقِ

وتَهُزُّنى ذكرى المروءةِ والنَّدَى ... بينَ الشمائلِ هِزَّةَ المشتاقِ

فإذا رُزِقتَ خليقةً محمودةً ... فقدِ اصطفاكَ مُقَسِّمُ الأرزاقِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المراد من كلمة «تطربنى»: .... (ترضينى - تساعدنى - تريحنى - تسعدنى)

٢ مضاد كلمة «تلاق»: .... (فراق - رجوع - بُعد - مواجهة)

(ب) للشاعر نظرة خاصة فى قضية الرزق - وضح ذلك.

(جـ) ١ ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟ ٢ تنكير كلمة «كريمة» يفيد ...... (أكمل)

(د) الأزمة الحقيقية لأى مجتمع هى الأزمة الأخلاقية. ناقش ذلك.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

لَعَمْرُ المَجدِ ما فى المَجدِ صَعْبٌ ... تَرَدَّى الذُّلَّ مَنْ يَخشَى الحِمَامَا

لَنا ذِكْرٌ مَعَ الماضِى مَجِيدٌ ... لَنا أملٌ يَجِدُّ بِنا بَعِيدُ

كذلك مِثلَما سُدْنا نَسُودُ ... ونَرْفَعُ فوقَ هامِ النَّجمِ هَامَا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المراد من كلمة «تردَّى»: .... (سقط - وقع - هبط - لَبِسَ)

٢ مفرد كلمة «هام»: .... (همة - هامة - همٌّ - هيم)

(ب) العزة فى ربط الماضى بالحاضر - وضح ذلك.

(جـ) ١ ما الجمال فى قول الشاعر: «ليس يروعكم فى المجد خطب»؟

٢ تنكير كلمة «صعب» يفيد .... (أكمل)

(د) اذكر مظاهر أثر الوطنية على سلوكك فى مدرستك.

رابعًا النحـــو

«إن اللبق لسانه مَنْ يطابق كلامه أفعاله، عقله دائمًا مستودع للأفكار المفيدة، تجده مُعظَّمًا بين الناس ومهيبًا جانبه، وهو مُتَّقٍ الوقوع فى الخطأ فى كل مواقف حياته. حقًّا إن فصاحة اللسان فضلها عالٍ، وتجعل للإنسان مكانة عظمى».

(أ) أعرب ما تحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١ اسم فاعل من فعل غير ثلاثى، وهات فعله. ٢ اسم مكان، وزنه.

٣ اسم مفعول من فعل ثلاثى، وهات فعله مضبوطًا. ٤ صيغة مبالغة، وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ (الشاطئ، الميدان). (فاضل بين الكلمتين السابقتين فى الاتِّساع)

٢ يستخدم النجار.............. فى عمله. (أكمل باسم آلة سماعى)

(د) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١ كلمة مما يأتى ليست صيغة مبالغة هى .... (القوىّ - القدير - العليم - المعيب)

٢ القلم مرمىّ على الأرض - وقف اللاعب أمام المرمى. ما تحته خط فيما سبق ....

(«اسم مكان - اسم زمان» - «اسم مفعول - اسم مكان» - «اسم مكان - اسم مكان»)

(هـ) بين سبب خطأ العبارة الآتية: (العاصى أهلك من المتكاسل).

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالًا لزلته عذرًا.

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يُملى عليك.

١٧ محافظة الأقصر

أولاً التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب إعلانًا عن قيام مدرستك برحلة إلى الأماكن الأثرية بالأقصر. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١ تشكل الصناعات التقليدية والحرفية مصدرًا للمشروعات الصغيرة التى تؤدى دورًا مهمًا فى الاقتصاد الوطنى وحل مشكلة البطالة.

٢ القراءة غذاء للعقل، ومتعة للروح، ووسيلة للثقافة، ونافذة على العالم.

ثانيًا القراءة أجب عن الأسئلة الآتية:

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«هذا النظام الدقيق الذى استرعى انتباه العالم الأشهر إسحاق نيوتن عندما سأل نفسه سؤالًا، وكان فى وقت فراغه، وفى حالة تأمل وتفكر».

(أ) هات من الفقرة: مرادف «وعى وإدراك»، ومضاد «المغمور».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ فى التسلية والترفيه. ( )

٢ يُقاس عمر الإنسان بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية. ( )

(جـ) ماذا يترتب على: استغلال وقت الفراغ فى التأمل والتفكر؟

٢ من كتاب «طموح جارية»:

(أ) اختر الصواب: لما علم الصالح إسماعيل بما صنع نجم الدين بالأمر قرر أن ....

(يساند نجم الدين فى حروبه - يتنازل له عن دمشق - يفاجئ نجم الدين بالحرب - يتفق معه على هدنة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- اتجه الملك لويس التاسع إلى أشموم طناح ليكون قريبًا من دمياط. ( )

(جـ) علل: مصر أحق بالغزو، فى رأى لويس ومن معه.

٣ القراءة متحررة المحتوى: (إجبارى)

«المتنمر شخص غير سوى وسلوكه العدوانى ليس إلا مظهرًا لخلل فى تكوينه النفسى، قد يكون مصدره محاولة الشخص المتنمر تعويض نقص الثقة بالنفس أو التعرض لعنف أسرى أو سوء التربية وغياب الوازع الدينى والأخلاقى».

(أ) من خلال فهمك للكلمات فى سياقها أكمل: ١ جمع «نفس»: .... ٢ مضاد «خلل»: ....

(ب) ١ فيم تكمن أسباب التنمر كما فهمت من الفقرة؟

٢ ما نتيجة الخلل فى التكوين النفسى للشخص؟

(جـ) فى رأيك كيف نتصدى لظاهرة التنمر؟

ثالثًا النصوص أجب عن السؤال الآتى:

(إجبارى)

من نص «سفينة نوح عليه السلام»:

قال الله تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُواْ مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة حسب ورودها فى الآيات فيما يلى:

١ جمع «ملأ»: .... (إملاء – إملاءات – أملاء – ملاءات)

٢ مرادف «يخزيه»: .... (يؤلمه – يذله ويهينه – يغضبه – ينقصه)

(ب) ١ من خلال الآيتين السابقتين. وضح موقف سيدنا نوح من سخرية قومه.

٢ ما عاقبة عدم استجابة قوم سيدنا نوح لدعوته؟

(جـ) ما قيمة تنكير «ملأ»؟

(د) أخبر الله عزوجل نوحًا عليه السلام أنه لن يؤمن معه إلا من قد آمن وأمره أن يصنع الفلك. اكتب مما حفظت ما يعبر عن هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»:

والعِلْـمُ إنْ لم تكْتَنِفْـهُ شَمَـائِلٌ	تُعْلِيــهِ كــان مَطِيَّــةَ الإخْفَــاقِ
لَا تحْسَـبَنَّ العِلْـمَ ينفَـعُ وحْـدَه	مَــا لَمْ يُتَــوَّجْ ربُّــهُ بخَــلَاقِ

(أ) هات: مضاد «الإخفاق»، وبين المراد من «مطية».

(ب) ١ العلم والأخلاق وجهان لعملة واحدة. وضح ذلك من خلال فهمك للبيتين السابقين.

٢ تبنى الأمم على أسس ودعائم قوية. اذكرها.

(جـ) وضح الجمال فى: «يتوج ربه بخلاق».

(د) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟ (لا تحسبن أم لا تحسب).

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دَعَـتْ مِصْـرُ فَلَبَّيْنَـا كِـرَامَـا	وَمِصْـرُ لَنَـا فَـلا نَـدَعُ الزِّمَامَـا
قِيَـامًـا تَحْـتَ رَايَتِهـا قِيَامَـا	أَمَامَكُـمُ العُـلا فَامْضُـوا أَمَامَـا

(أ) هات: مضاد «كراما»، وبين المراد من «الزماما».

(ب) ١ فى البيتين دعوة مقرونة بأسبابها. وضح ذلك.

٢ بقاء الأمم واستقرارها تحققه عوامل كثيرة. اذكرها.

(جـ) وضح الجمال فى: «دعت مصر».

(د) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟ (فلبينا كراما أم لبينا كراما).

رابعًا النحــــو

«المؤمن الصدوق يدعو دائمًا إلى المحبة والخير معًا فهو مرآة صادقة تعكس على المجتمع كله النور والأمل، فالمؤمن الحق مهيب جانبه، لأنه أكثر الناس خوفًا من الله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج:

١ اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واذكر فعله. ٢ اسم تفضيل، وزنه.

٣ صيغة مبالغة، وزنها. ٤ اسم مفعول، وبيِّن نوعه.

(جـ) حدد المشتق وبيِّن نوعه فيما يلى: ١ البحث مرتبة عناصره.

٢ الاجتهاد مفتاح التفوق.

(د) تخير:

١ قد يكون القلم أقوى من المدفع. كلمتا «القلم والمدفع» على الترتيب اسما آلة:

(مشتق، جامد - مشتق، مشتق - جامد، مشتق - جامد، جامد)

٢ مصر ملجأ الأحرار: ملجأ .... (اسم زمان - اسم مفعول - اسم آلة - اسم مكان)

(هـ) قرأت كلا الكتابين. اجعل (كلا) توكيدًا وغير ما يلزم.

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النَّسخ مرة، وبخط الرُّقعة مرة أخرى:

فاظفر بعلم تعش حيًّا به أبدًا فالناس موتى وأهل العلم أحياء

سادسًا الإمــلاء اكتب ما يُملى عليك.





١ محافظة القاهرة

أولاً التعبير

(أ) اكتب برقية تهنئة إلى منتخب مصر لكرة القدم بمناسبة تأهله إلى نهائيات إفريقيا. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١ للشباب دور عظيم فى تطور المجتمع والنهوض به.

٢ الكتاب خير صاحب وأفضل رفيق، معه تعيش تجارب الآخرين، ومن خلاله تزيد معارفك ومعلوماتك.

ثانيًا القـــراءة

١ من درس «الحياة دقائق وثوانٍ»: اقرأ، ثم أجب:

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة.....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

١ معنى «التفكر»: .... (التحرك - التأكد - التفنن - التدبر)

٢ مضاد «أروع»: .... (أسوأ - أقل - أصغر - أجهل)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

١ قيل: إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه شهرًا. ( )

٢ من تطبيقات نظرية الجاذبية تخطى الإنسان حاجز الفضاء. ( )

(جـ) بم يقاس عمر الإنسان؟

(د) من كتاب «طموح جارية» أجب عن الأسئلة الآتية:

١ تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

- جمع لويس التاسع قواده ومهندسيه واتفقوا على إقامة جسر على بحر: .... (دمياط - القاهرة - أشموم - الإسكندرية)

٢ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

(أ) كان من البارزين فى جمعية القاهرة حسام الدين بن الشيخ. ( )

(ب) عند وفاة نجم الدين كان ابنه توران شاه موجودًا فى حصن كيفا. ( )

٣ لماذا بدأت حملة لويس التاسع بمصر؟ وما سر اختيار مدينة دمياط لضرب العرب فيها؟

٢ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«قضى أربعة طلاب ليلتهم فى اللهو، ولم يستعدوا للامتحان، وفى الصباح قاموا بتلطيخ أنفسهم بالوحل، واتجهوا إلى عميد كليتهم، فأخبروه أنهم ذهبوا لحضور حفل زفاف بالأمس، وفى طريق عودتهم انفجر أحد إطارات سيارتهم، فعادوا سيرًا على الأقدام، ولهذا فوضعهم لا يسمح لهم بدخول الاختبار، فكر العميد ثم أجل امتحانهم لثلاثة أيام، وحضروا فى الموعد المحدد، فأجلسهم العميد فى أربع قاعات منفصلة، وكان الامتحان يشتمل على سؤال واحد وهو: أى إطارات السيارة انفجر يوم حفل الزفاف؟!».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- معنى كلمة «تلطيخ»: .... (دهان - تلويث - تزيين - تمزيق)

٢- جمع كلمة «وحل»: .... (وحال - وحائل - وحلات - أوحال)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- لم يستعد الطلاب للامتحان بسبب حفل الزفاف الذى حضروه. ( )

٢- سؤال الامتحان يدل على ذكاء الطلاب. ( )

(جـ) حدد ثلاثة من الدروس المستفادة من القصة السابقة.

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾ وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُواْ مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المقصود بـ «يخزيه»: .... (يفقره - ينسيه - يذله - يمنحه)

٢ مضاد «مقيم»: .... (منقطع - مندمج - مجتنب - منتظر)

(ب) ١ فى الآية الأولى أمر ونهى، وضح ذلك.

٢ كان نوح عليه السلام على يقين من نصر الله له، وضح ذلك من خلال فهمك للآيات.

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ ﴾؟

(د) بدأ الطوفان وارتفعت أمواجه، وغرقت الأرض ونادى نوح ابنه ليركب معه ولا يكون مع الكافرين.

هات من النص الآية الدالة على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين (١ أو ٢): (اختيارى)

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ، ثم أجب:

هناك المجد يدعوكم، فهبوا	وليس يروعكم فى المجد خطب
لعمر المجد ما فى المجد صعب	تردى الذل من يخشى الحماما
لنا ذكر، مع الماضى مجيد	لنا أمل، يجد بنا بعيد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المراد بـ «هبوا»: .... **(استعدوا – استيقظوا – سيطروا – اتحدوا)**

٢ مضاد «يخشى»: .... **(يأمن – يرجو – يسعد – ينتظر)**

(ب) بماذا نصح الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟ وما الذى حذرهم منه؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «هناك المجد يدعوكم».

(د) علل: تكرار كلمة «المجد» فى الأبيات.

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ، ثم أجب:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم؟
ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها	تجنه فنون الحادثات بأظلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١ المراد بـ «تؤوه»: .... **(تسعده – تطرده – تشغله – تضمه)**

٢ مضاد «يجحد»: .... **(يعترف – يخشى – يأمل – ينظر)**

(ب) يحذر الشاعر من إنكار فضل الوطن على أبنائه، وضح ذلك.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «تجنه فنون الحادثات».

(د) علل: استخدام اسم التفضيل فى قول الشاعر «أظلم».

رابعًا النحو

«مصر دولة رائدة، تضرب جذورها فى أعماق التاريخ، وهى سباقة دائمًا، حملت مصباح العلم الذى أضاء للناس فى كل موطن طريقهم، وقدمت أعظم حضارة عرفتها البشرية، وستظل مصر دائمًا منزلتها مرموقة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل، وبين نوعه.

٢ صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣ اسم مفعول، واذكر فعله.

٤ اسم آلة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ صعد: .... (هات من الفعل السابق اسم آلة)

٢ أعطى: .... (هات من الفعل السابق صيغة مبالغة)

(د) تخير الإجابة الصحيحة لما تحته خط مما بين القوسين مما يلى:

١ مولد النبى ﷺ فى شهر ربيع الأول: .... (اسم مفعول - اسم مكان - اسم زمان)

٢ الدال على الخير كفاعله: .... (صيغة مبالغة - اسم فاعل - اسم مفعول)

(هـ) صوب الخطأ فى الجملة التالية: هذه الشجرة أخضر من غيرها.

خامسًا الخط

○ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

وفى الأهـرام أو فـوق الصخـور ترى آثـار أيدينـا جسـاما

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

٢ محافظة الجيزة

أولا التعبير

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على اتخاذ الإجراءات الاحترازية من فيروس كورونا مراعيًا الآتى: (إجبارى)

١ نظام كتابة اللافتة.

٢ وضوح فكرتها وصحة أسلوبها، ووضوح الخط، وسلامة قواعد الإملاء والنحو.

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين مراعيًا الآتى: (اختيارى)

١ ألا يقل عن (١٦) ستة عشر سطرًا، ولا يزيد على (٢٠) عشرين سطرًا.

٢ لا يقل الموضوع عن (٤) أربع فقرات، ولا يزيد على (٦) ست فقرات، واضحة الفكر منظمة.

٣ صحة الأسلوب وجماله، وضوح الخط، سلامة قواعد الإملاء والنحو.

الموضوع الأول: «الإنجازات التى قامت بها الدولة خلال السنوات الخمس الماضية واضحة للجميع».

وضح أحد هذه الإنجازات، ودوره فى تطوير وتقدم دولتنا مصر.

الموضوع الثانى: «يحيط ببلادنا العديد من المخاطر الدولية منها السياسية، والاقتصادية، والاجتماعية».

تناول أحد هذه المخاطر بالتوضيح، وسبل التغلب عليه.

ثانيا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»: اقرأ، ثم أجب:

«فعمر الإنسان يقاس بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية. وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: إن تفكر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة».

(أ) فى ضوء فهمك الموضوع، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «التفكر» : .... (التدبر – التذكر – التمهل – التأنى)

٢ مفرد «العلماء» : .... (العلم – العالم – المعلوم – العليم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ دور العلماء فى بيان كيفية الإفادة من وقت الفراغ يكون بالتسلية بجانب التأمل والمراجعة. (   )

٢ يستفيد الإنسان من وقت فراغه باستغلاله فيما ينفع ويفيد. (   )

(جـ) ماذا يحدث إذا: لم يكتشف «نيوتن» نظرية الجاذبية الأرضية؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(أ) عندما قبض «نجم الدين» على الأمراء المتآمرين خرج «داود» خائفًا، وعاد إلى الكرك. ( )

(ب) سبب مجىء الحملة الفرنسية الضخمة التى ذكرها ملك صقلية فى رسالته انتصارهم على مصر كما حدث من قبل. ( )

٢ علل: خروج الملك «نجم الدين» مع جنوده رغم علته.

القراءة متحررة المحتوى:

«يوسف» يسكن قرية قريبة من سد يمنع أمواج النهر العاتية، خرج «يوسف» وأخوه الصغير للعب عند السد، صاح الصغير ضاحكًا: انظر، يوجد ثقب يخرج فقاعات كالصابون. وجد «يوسف» قطرة ماء تزداد لتصبح فقاعة فخاف ثم تحولت الفقاعات إلى خيط رفيع من الماء، فأسرع وسد الثقب بكل قوته وطلب من الصغير الذهاب؛ ليحضر أهل القرية، بدأ الألم يمتد إلى ذراعه، وسمع النهر يقول من وراء السد: أنا النهر العظيم سوف أعبر وستغرق، أحس «يوسف» بالخوف ورغبة فى أن ينزع يده، ولكنه رد بصوت قوى: لن تمر ولن أهرب، حينها حضر أهل القرية وأصلحوا السد».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ عرف «يوسف» أنه لن يستطيع معالجة الثقب وحده؛ ولذلك طلب من الصغير الذهاب ليحضر أهل القرية. ( )

٢ الألم الذى شعر به «يوسف» فى ذراعه، وكلمات النهر من وراء السد جعلته يهرب ويترك الثقب. ( )

(ب) من خلال فهمك للقصة السابقة تخير الإجابة الصحيحة مما يلى:

١ «أمواج النهر العاتية» توحى بـ:

- علو أمواج النهر.
- الخطر الذى تتعرض له القرية.
- كثرة مياه النهر.
- سيطرة النهر على القرية.

٢ العنوان الأكثر تعبيرًا عن أحداث القصة:

- البطل «يوسف».
- «يوسف» والصغير.
- خطورة ثقب.
- النهر العظيم.

(جـ) علل: اختلاف موقف كل من «يوسف» وأخيه الصغير من الفقاعات.

ثانيًا النصوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «سفينة نوح عليه السلام»: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴾.

(أ) فى ضوء فهمك الآيات الشريفة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «تخاطبنى»: .... (توافقنى – تؤيدنى – تحدثنى – تواصلنى)

٢ اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى: «سخرية قوم نوح منه ورده عليهم».

(ب) وضح المقصود من:

١ ﴿ وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ ﴾.   ٢ ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا ﴾.

(جـ) وضح نوع الأسلوب فى: ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ ﴾.

(د) تخيل: لو كنت مكان ابن سيدنا نوح ﷺ فماذا تفعل؟

(اختيارى)

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «خلال كريمة»:

إنى لتطربنى الخلال كريمة ... طرب الغريب بأوبة وتلاق

وتهزنى ذكرى المروءة والندى ... بين الشمائل هزة المشتاق

فإذا رزقت خليقة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «أوبة»: .... (استقامة - عودة - قصد - ثبات)

٢ مفرد «الأرزاق»: .... (الرزق - الرازق - الرزقة - الرزاق)

(ب) وضح:

١ تأثير الخلال الكريمة على الشاعر كما فهمت من البيت الأول.

٢ مكانة من يتميز بخليقة محمودة.

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة».

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دَعَتْ مِصْرٌ فَلَبَّيْنَا كِرَامَا ... وَمِصْرُ لَنَا فَلا نَدَعُ الزِّمَامَا

قِيَامًا تَحْتَ رَايَتِها قِيَامَا ... أَمَامَكُمُ الْعُلا فَامْضُوا أَمَامَا

هُنَاكَ المَجْدُ يَدْعُوكُمْ فَهُبُّوا ... وَلَيْسَ يَرُوعُكُمْ فى المجْدِ خَطْبُ

(أ) فى ضوء فهمك الأبيات: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١ معنى «دعت»: .... (نادت - أخذت - بشرت - شرعت)

٢ مفرد «كراما»: .... (مكرم - مكرمة - كريم - كارم)

(ب) ١ اشرح البيت الأول.

٢ ماذا يطلب الشاعر من الشباب فى البيت الثانى؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «ندع الزماما».

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.



رابعًا) النحو

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب عن الأسئلة التى تليها:

«إن المشروعات الوطنية نعم ما تشهده بلادنا مصر اليوم بقوة فى مجال الإسكان والعمران، فظهرت المشروعات التى تضم مجمعات ووحدات متكاملة لكل المستويات، كما تجرى مشروعات شبكات الصرف وتجميل الشوارع وتنظيم المتنزهات والأسواق، وتوفير خدمات الماء، والكهرباء، والهاتف، وإن كل يوم يأتى بجديد فى سرعة لا تعرف البطء وجدٍّ لا يركن إلى الخمول، وكل ذلك لبناء الوطن العظيم».

(أ) أعرب ما تحته خط مبينًا علامة الإعراب فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل من غير الثلاثى، واذكر فعله.

٢ صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣ اسم مفعول لفعل ثلاثى، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٤ اسم مكان من فعل ثلاثى، واذكر وزنه.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ «الله وهاب المؤمن الجنة» «وهاب» صيغة مبالغة من الفعل «وهب». ( )

٢ «الجهل مقضى عليه» «مقضى» اسم مفعول من غير الثلاثى. ( )

(د) «إن الدعاء فاتح للخير»: حول اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «شتاء».

(ش – ت – و / ش – ت – ء / ش – ت – ت / ش – ى – ت)

خامسًا) الخط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى: (مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة لكل منهما)

صـن النفـس واحملهـا علـى مـا يزينهـا   تعـش سـالمًا والقـول فيـك جميـل

سادسًا) الإمـلاء اكتب ما يملى عليك.



محافظة الإسكندرية

أولًا التعبير

(أ) اكتب فى واحد من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا، ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا: (اختيارى)

١ الرياضة تقوى الأجسام، وتنشط العقول، وتعلمنا عدم التعصب، وتغرس فينا القيم الفاضلة.

٢ التربية على حب العلم والعمل تبنى الشباب القادر على قيادة المستقبل؛ فترقى الأمة وتتقدم.

(ب) اكتب برقية شكر لأطباء مصر على جهودهم فى مقاومة فيروس «كورونا». (إجبارى)

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع (الحياة دقائق وثوان):

«فعمر الإنسان يقاس بمدى ما يقدمه من خير وعلم ينفع البشرية، وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للفقرة السابقة:

١ جمع «عمر»: .... (عمران – عمرات – عمار – أعمار)

٢ مرادف «ينفع»: .... (يبعد – ينشر – يفيد – يهلك)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ عمر الإنسان يقاس بما يقدمه للبشرية من خير. (   )

٢ من المفيد أن نقضى وقت الفراغ فى الترفيه والتسلية دائمًا. (   )

(جـ) ماذا يحدث إذا خصصنا قليلًا من الزمن كل يوم لإنجاز شىء معين كما فهمت من الموضوع؟

(د) من كتاب «طموح جارية»:

١ صوب ما تحته خط فى العبارة التالية:

– كانت جمعية القاهرة وجمعية الإسكندرية تعملان على بث الكراهية للفرنج ومن يلوذ بهم.

٢ أكمل العبارة التالية بما هو صحيح:

– قدم نجم الدين الأمير فخر الدين ومن معه إلى محكمة من .... لتحاكمهم بسبب ....

٣ لماذا أرسل ملك صقلية رسوله برسالة إلى نجم الدين؟

٢ القراءة متحررة المحتوى:

«الصبــاح أجمــل أوقــات النهار، فيه النســمــات العليلة، والظل الوارف، والبركــة الواســعة، برداء الفلاسفة الباعث على الأمل، فكل صبح أمل جديد، وهو فرصة إن لم تستفد منها فسوف تخسرها للأبد، ولن تعود إلى يوم القيامة، ولم تعرف البشرية شخصًا ذا شأن يتراخى فى فراشه حتى وقت متأخر من الصباح، فمن المعروف أن من بدأ يومه مبكرًا كان يومه موفقًا مباركًا».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١ مرادف «العليلة»: .... (العالية – المريضة – الرقيقة – العاتية)

٢ جمع «فراش»: .... (مفارش – فرش – فرشات – مفروشات)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١ الصبح فرصة إن خسرتها أمكن تعويضها. ( )

٢ البداية الجيدة فى الصباح تؤدى إلى نهاية طيبة. ( )

(جـ) كيف يرى الفلاسفة الصباح كما فهمت من الفقرة السابقة؟

النصوص

من نص «سفينة نوح ﷺ» (إجبارى)

قال تعالى ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للآيتين السابقتين:

١ معنى «تبتئس»: .... (تغضب – تحزن – تتردد – تتعجل)

٢ مضاد «مغرقون»: .... (راضون – هالكون – ناجون – ساخطون)

(ب) ١ ماذا أوحى الله إلى نوح ﷺ من خلال فهمك للآية الأولى؟

٢ علل: نهى الله نوحًا ﷺ عن مخاطبته فى الذين ظلموا.

(جـ) ماذا يفيد الأمر فى قوله تعالى: ﴿ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ ﴾؟

(د) سخر قوم نوح ﷺ منه أثناء صنعه للسفينة. اكتب مما تحفظ من النص الآية الدالة على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»:

والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تعليه كان مطية الإخفاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١ مرادف «الإملاق»: .... (النفاق – القبح – الفقر – الإسراف)

٢ جمع «العلم»: .... (الأعلام – العلماء – العالمين – العلوم)

(ب) ١ كيف نحمى أموالنا من الضياع كما تفهم من البيت الأول؟

٢ ما أثر الأخلاق فى العلم كما تفهم من البيت الثانى؟

(جـ) بماذا يرزق الله من يصطفيه من الناس كما يرى الشاعر فى النص؟

(د) وضح الجمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم».

٢ من نص «وادى الكنانة»:

هنالك المجد يدعوكـم فهبوا وليس يروعكم فى المجد خطب

لعمر المجد مـا فى المجد صعب تردى الذل مـن يخشى الحماما

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى من خلال فهمك للبيتين السابقين:

١ مرادف «هبوا»: .... (استيقظوا - اغفلوا - أهملوا - اعلموا)

٢ جمع «المجد»: .... (الأماجد - المجدون - المجيدون - الأمجاد)

(ب) ١ كيف نلبى نداء المجد كما تفهم من البيت الأول؟

٢ ما نتيجة الخوف من مواجهة الصعاب فى سبيل المجد كما تفهم من البيت الثانى؟

(جـ) من أحق الناس بخيرات مصر كما يرى الشاعر فى النص؟

(د) وضح الجمال فى قول الشاعر: «المجد يدعوكم».

رابعًا النحـــو

«إذا كنت متطلعًا إلى بناء مستقبل أفضل لأمتك فعليك بإتقان العمل، ولن يكون عملك متقنًا حتى تكون ذا ضمير يقظ فى كل موقف».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم فاعل، واذكر فعله. ٢ اسم تفضيل، واذكر وزنه.

٣ صيغة مبالغة، واذكر وزنها. ٤ اسمًا للمكان، وآخر للزمان.

(جـ) صوب ما تحته خط فى كل عبارة مما يلى:

١ «القلم»: اسم آلة مشتق. ٢ هذه الزهرة أحمر من غيرها.

(د) أكمل مكان النقط بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يلى:

١ الشتاء .... المطر. (اسم زمان من الفعل «نزل»)

٢ أنت .... لعمل الخير. (اسم مفعول من الفعل «دعا»)

(هـ) أفضل البلاد مصر. حدد المفضل والمفضل عليه فى أسلوب التفضيل السابق.

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«العـــلم بحـــر لا ســـاحل له».

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.



محافظة القليوبية

أولا التعبير

(أ) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا فى واحد من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١ الوعى الصحى يستلزم مقاومة الأمراض المنتشرة، والعمل للوقاية منها.

٢ حب الوطن – مصر – ليس أغنيات تغنى ولا أناشيد تنشد، ولكنه عمل يجدى وتنافس شريف نحو الخير.

(ب) اكتب برقية تهنئة إلى زميلك الفائز بجائزة فى أحد الأنشطة المدرسية. (إجبارى)

ثانيا القـــراءة

أجب عن الأسئلة الآتية:

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ معنى «ضرب العلماء»: .... (حذروا ونهوا – أعطوا وقدموا – شددوا وألزموا)

٢ مضاد «الإفادة»: .... (الإهمال – الإضرار – الإغفال)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ مما يلى:

١ يقاس عمر الإنسان بالثانية والدقيقة واليوم. (   )

٢ بالتفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة. (   )

(جـ) كيف ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ من خلال فهمك العبارة السابقة؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

«وقد تكونت من هؤلاء المخلصين جمعيتان سريتان إحداهما بالقاهرة والأخرى بدمشق».

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ مما يلى:

(أ) أخذت الجمعيتان تعملان على بث المحبة فى نفوس الفرنج ومن يلوذ بهم. (   )

(ب) عملت الجمعيتان على توحيد الصفوف وتعبئة القلوب ليوم الفصل. (   )

٢ علل: ازدياد غليان صدور أهل دمشق ضد الصالح إسماعيل.

٢ القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«الشباب هم عماد الأمة وهدفها، هم اليوم والمستقبل لها، فالشباب مستقبل وأمل وقوة وطموح، فليعلم كل شاب أن اليوم الذى هو بصدده لا بد أن يغتنمه، قبل أن تنتهى هذه الفترة بقوتها وحيويتها، فعلى الشباب أن يعملوا ويجتهدوا ويستثمروا طاقتهم الممنوحة لهم من الله فى مرحلة تسمى ربيع العمر وفتوته، وأن يشمروا ويجتهدوا ولا يميلوا للكسل والإهمال والتفريط فى الوقت فيما لا ينفع، وأن يكونوا نموذجًا يحتذى به فى عدم التدخين وتغيير صحبة السوء».

(أ) أكمل مكان النقط بما هو مطلوب فيما يأتى:

١ معنى «عماد»:.....................

٢ مضاد «فتوته»:.....................

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة مما يلى:

١ فترة الشباب هى فترة التدلل والتمتع بالحياة. ( )

٢ الذى يساعد الإنسان على الاعتدال والاستقامة تغيير صحبة السوء. ( )

(جـ) ماذا يحدث لو استثمر كل منا مرحلة الشباب فى الخير والطاعة؟

ثانيًا النصوص

من نص «سفينة نوح» أجب عن السؤال الآتى: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَاصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَاطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ (٣٧) وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١ جمع «ملأ»:..................... (أملاء – إملاء – إملاءات – مملوءات)

٢ مضاد «مغرقون»:..................... (مكرمون – معززون – ناجون – فائزون)

(ب) ١ بم أمر الله – سبحانه وتعالى – سيدنا نوحًا فى الآية السابقة؟

٢ لماذا كان يسخر قوم سيدنا نوح عليه السلام منه؟

(جـ) ﴿ وَاصْنَعِ الْفُلْكَ ﴾ أسلوب .... غرضه .... (أكمل بما هو مطلوب)

(د) أمر الله – سبحانه وتعالى – سيدنا نوحًا أن يحمل فى السفينة من كل زوجين اثنين. اكتب الآية الدالة على ذلك.

أجب عن سؤال واحد مما يأتى: (اختيارى)

(١) من نص «وادى الكنانة»:

دعـت مصـر، فلبينا كـرامـا	ومـصـر لـنـا فـلا نـدع الزمـامـا
قـيـامـا تحـت رايـتـهـا قـيـامـا	أمامكـم العلا فامضـوا أماما

فى ضوء فهمك البيتين السابقين أجب عما يأتى:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

١ «كراما» مفردها: .... (كريم - كرم - كرامة)

٢ «الزمام» المراد منها تملك:............. (الشأن والأمر - الحياة والسلطان - المال والثروة)

(ب) ١ كيف استجاب أبناء مصر لدعوتها من خلال البيت الأول؟

٢ بم نصح الشاعر الشباب فى البيت الثانى؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «دعت مصر»؟

(د) علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟

(٢) من نص (حب الوطن):

ومـا يرفـع الأوطـان إلا رجالها	وهـل يـترقى الـنـاس إلا بسلم
ومن يتقلب فى النعيم شقى به	إذا كـان مـن أخـاه غـير منعم

- فى ضوء فهمك البيتين السابقين أجب عما يأتى:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يأتى:

١ «الأوطان» مفردها: .... (الموطن - المستوطن - الوطن)

٢ «النعيم» مضادها: .... (الشقاء - الحزن - البكاء)

(ب) ١ كيف ترتقى الأوطان؟

٢ بيِّن سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم كما تفهم من البيت الثانى.

(جـ) ما الغرض من الاستفهام فى قوله: «وهل يترقى الناس....»؟

(د) وضح ما يدل عليه استخدام الشاعر كلمة «يتقلب».

رابعًا النحـــو

«جيش مصر درع يحميها ويصونها من أى عدوان، وهو حريص على حضارتها ونهضتها، بل هو الأمل المرجو اليوم والمستقبل، ولن يتحقق ذلك إلا إذا درس الماضى مخلصًا، ورسم المستقبل الباهر، واستفاد من آراء سابقيه».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ اسم مفعول. ٢ اسم زمان. ٣ اسم آلة. ٤ صيغة مبالغة، وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين:

١ الطالب المتفوق مختار من معلميه. - الطالب المتفوق مختار هدفه.

(ما الفرق بين ما تحته خط فى الجملتين السابقتين من حيث الاشتقاق)

٢ نحترم كل داعى إلى العمل بإخلاص. (صوب الخطأ فى الجملة السابقة)

(د) ١ الرمح والسيف: (اسما آلة قياسيان - اسما آلة سماعيان - اسما آلة مشتقان)

٢ النادى ملتقى الأحباب. «ملتقى»: (اسم مفعول - اسم مكان - اسم زمان)

(هـ) من بين البدائل التالية كلمة واحدة ليست صيغة مبالغة هى: (قَوى - مشيب - رَحيم - عَليم)

خامسًا الخط

اكتب مرة بخط الرقعة ومرة أخرى بخط النسخ:

لا خير فى حسن الجسوم ونبلها إن لم يزن حسن الجسوم عقول

سادسًا الإملاء اكتب ما يملى عليك.

رقم الإيداع : ٢٠٩٠٣/ ٢٠٢٢

١ محافظة القاهرة — مجاب عنه

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية إلى صديقك، تطلب منه أن يجتهد فى دراسته، ويحافظ على تفوقه؛ لكى يكون عالمًا مرموقًا. **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين، فيما لا يقل عن ستة عشر سطرًا ولا يزيد على عشرين سطرًا: (اختيارى)

١- للمشروعات الصغيرة دورها فى مواجهة مشكلة البطالة.

٢- النظافة مظهر حضارى، ووقاية من التلوث، وهى للإنسان وقاية من الأمراض.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى» اقرأ ثم أجب:

«وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سقياها، تحمل فى جوفها سر الحياة؛ لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء، كأنها عناقيد الياقوت».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «السامقة»: .... (المرتفعة - المائلة - المنخفضة)

٢- مفرد «عراجين»: .... (عرجون - عارج - معروج)

٣- مرادف: «مثقلة»: .... (خفيفة - محملة - نقية)

(ب) دلل على أن النخلة التى تنفجر من نواة التمر تحمل فى جوفها سر الحياة.

(جـ) بم صور الكاتب عراجين التمر؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- **علل لما يأتى:** الصالح إسماعيل يفرج عن الشيخ «عز الدين بن عبد السلام».

٢- ما مضمون الرسالة التى جاء بها تاجر صقلية إلى نجم الدين؟ وما أثرها على نجم الدين؟

٣- وضح دور المقاهى والمجتمعات الشعبية فى تهيئة القلوب لصد الحملة الفرنسية بقيادة لويس التاسع.

٤- ماذا فعلت شجر الدر بالأخبار وبالأسرى؟ وما موقف المصريين منها؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«تكونت الأنواع المتعددة من الصخور الموجودة فى عالمنا اليوم على مدار أكثر من ٤٠٠٠ مليون سنة، والقشرة الأرضية تتكون من عدة عناصر، أهمها: الأكسجين والسيليكون والألومنيوم والحديد والكالسيوم والصوديوم والبوتاسيوم والماغنسيوم والكربون. وتتحد هذه العناصر بطرائق مختلفة لتكون المعادن، وتتشكل كل الصخور من المعادن، ومن أكثر المعادن التى تدخل فى تكوين الصخور الكالسيت (كربونات الكالسيوم) والمرو (الكوارتز / ثانى أكسيد السيليكون)،

وهناك ثلاث مجموعات من الصخور، هى: البركانية والمتحولة والرسوبية. وقد تتآكل الصخور، مما ينتج عنه حبيبات تحملها الأنهار أو البحار أو الرياح، وتترسب هذه الحبيبات وتتراكم لتشكل الصخور الرسوبية».

موسوعة مشاهدات علمية - الحفريات - نهضة مصر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «تتشكل»: .... (تتلون - تتكون - تتراكم - تتوحد)

٢- جمع «عالمنا»: .... (عوالم - علماء - أعلام - علوم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الأساس المكون للصخور هو المعادن. ( )

٢- يعتبر الحديد من مكونات القشرة الأرضية. ( )

(جـ) ماذا يترتب على تآكل الصخور؟

ثالثًا النصـــوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين، وهكذا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يتطابق»: .... (يتوافق - يختلف - يتعارض)

٢- مضاد «الاستطاعة»: .... (القدرة - العجز - القوة)

٣- مفرد «الأخلاق»: .... (الخليقة - الخلق - الخلاق)

(ب) اشرح الفقرة السابقة بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الكاتب: **(يتوازن عدلك ورحمتك)**؟

(د) (يتعاون حقك وواجبك - اجمع بين الحق والواجب) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: **(اختيارى)**

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

دعـت مـصـر، فلبينا كـراما ... ومـصـر لنـا، فـلا نـدع الزمـامـا

قـيـامًـا تـحـت رايـتـهـا، قـيـامـا ... أمـامـكـم الـعـلا، فـامـضـوا أمـامـا

هـنـاك الـمـجـد يـدعـوكـم، فـهـبوا ... ولـيـس يـروعـكـم فـى الـمجد خطبُ

(أ) هات: مرادف «كرام»، ومضاد «لبينا»، وجمع «الزمام» فى جمل من تعبيرك.

(ب) إلام يدعو الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (دعت مصر)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (كرامًا)؟

٢ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والمــال إن لـم تدخـره محصنًـا	بالعلم كــان نـهايــة الإملاقِ
والعـلم إن لـم تكـتنفه شمائل	تعـليه كـان مطـية الإخـفاقِ
لا تحـسبن العـلم ينـفع وحـده	مــا لــم يتــوج ربــه بـخلاقِ

(أ) هات: المراد بـ «ربه»، ومضاد «الإخفاق»، وجمع «مطية» فى جمل من تعبيرك.

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا وافيًا.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (شمائل)؟

رابعًا النحــو

«كان قليل المال، ومع ذلك كان قنوعًا، معطاءً للفقراء والمحتاجين، وكان بصيرًا بعواقب الأمور، فطنًا لما ينبغى عمله، اهتم بتعليم أبنائه، حتى بلغوا الوظائف المرموقة وبقى مع ذلك متواضعًا فعالًا للخير؛ ولذلك كان أعظم أهل قريته».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- صيغة مبالغة، ووزنها.

٣- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٤- اسم تفضيل، ووزنه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١- هات من الفعل (اجتمع) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

٢- (القراءة تفتح باب المعرفة) استبدل بالفعل فى الجملة السابقة اسم آلة، وغير ما يحتاج إلى التغيير.

(د) صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى: أيها المصريين، انهضوا بوطنكم.

(هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة (المرموقة).

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر مهد الحضارة ونبع الثقافة وقلب العالم.

سادسًا الإمــلاء

اكتب ما يملى عليك.

٢ محافظة الجيزة | مجاب عنه

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تدعو فيها صديقك لزيارة معلم سياحى بمصر مع مراعاة عدم كتابة الاسم والعنوان. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين، فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول المقارنة بين العمل فى وظيفة حكومية، والعمل الحر فى مشروع من المشروعات الصغيرة.

٢- اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة: (وهكذا أثبتت الأيام أن الإعاقة الجسدية لا تمثل عائقًا أمام النجاح والتفوق).

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى عن وسائل للترفيه والتسلية؛ لكى يقتلوا بها أوقاتهم، ولا يدرون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت، وأن الثانية من عمر الوقت قد تنجز عملًا يفيد البشرية مدى الحياة».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- معنى «تنجز»: .... (تنهى - تأخذ - تمنع - تسلب)

٢- مضاد «يدرون»: .... (يجحدون - يغفلون - يجهلون - يرفضون)

(ب) عمَّ يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى كما فهمت من الفقرة السابقة؟ مع التعليل.

(جـ) علل: ١- تفكر ساعة خير من قيام ليلة. ٢- أهمية استغلال وقت الفراغ فيما يفيد.

(هـ) من قصة «طموح جارية»..

١- فى ضوء فهمك أحداث القصة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- تكونت جمعيتان سريتان لمناهضة الفرنج فى...............

(القاهرة ودمشق - القاهرة وحلب - فلسطين وعمان - دمشق وحلب)

- تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى بـ...............

(القوة المفرطة - المعاملة الحسنة - النسب الشريف - الدهاء العظيم)

٢- علل: - أمر الصالح إسماعيل باعتقال الشيخ (عز الدين بن عبد السلام).

- إصرار «نجم الدين» على أن يحضر المعركة على رأس جيشه.

٣- بِمَ أوصى نجم الدين شجر الدر قبل وفاته؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«أُمُّ المشكلات فى حياتنا الفكرية هى محاولة التوفيق بين تراث الماضى وثقافة الحاضر؛ فمن الماضى تتكون الشخصية الفريدة التى تتميز بها أمةٌ من أمة، ومن الحاضر تستمد عناصر البقاء والدوام فى معترك الحياة؛ فالأمة العربية عربيةٌ بما قد وَرِثَته عن الأسلاف من عوامل، أهمها: اللغة والعقيدة ومواضعات العرف. وكذلك نقول إن الأمة العربية قد استطاعت الصمود فى دَوَّامات هذا العصر الجارفة العنيفة، بمقدار ما استطاعت أن تُساير حضارة العصر فى وسائله وتصوراته، وإنها لتقع بين ماضيها وحاضرها فى مأزق حرج؛ فإذا هى اقتصرت على فكر الماضى وطرائق عيشه ووجهة نظره، جرفها الحاضر فى تياره؛ لأن له من الوسائل المادية ما لا قِبل لها بدفعه، وإذا هى اقتَصرَت على الحاضر وعلمه وفنه وسائر معالمه، ضاعت ملامح شخصيتها».

من كتاب «وجهة نظر» لزكى نجيب محمود

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الفريدة»: .... (الذكية - الجبارة - المتميزة - الغريبة)

٢- مفرد «طرائق»: .... (طريق - طريقة - طارق - طرقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- تستمد الأمة عناصر البقاء من تراث الماضى. ( )

٢- انهارت الأمة العربية فى دوامات العصر الجارفة. ( )

(جـ) تشهد الأمة العربية فى الآونة الأخيرة صراعًا وأزمة هوية. وضح ذلك.

ثالثًا النصــوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «استعن بالله»: **(إجبارى)**

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله ...».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- المقصود بـ«كلمات»: .... (نصائح - لافتات - شعارات - مقالات)

٢- مضاد «يحفظك»: .... (يعاقبك - يقبحك - يهينك - يهملك)

(ب) ذكر الحديث الشريف آداب التوكل على الله. وضحها.

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الجمال فى: **(إنى أعلمك كلمات)** ....

٢- استخدام فعل الأمر فى قوله: **(احفظ - اسأل - استعن)** يفيد .... و....................

(د) (النفع والضر بيد الله وحده الذى كتب مقادير كل شىء).

هات مما حفظت من الحديث الشريف ما يتفق والمعنى السابق.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»:

فإذا رزقت خليقة محمودة	فقد اصطفاك مقسم الأرزاقِ
فالناس هذا حظه مال وذا	علم وذاك مكارم الأخلاقِ
والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «اصطفاك»: .... (اختارك - احترمك - امتدحك - أعانك)

٢- جمع «خليقة»: .... (خُلقان - أخلاق - مخلوقات - خلائق)

(ب) ١- لكل منا نصيب وحظ من دنياه، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

٢- من صاحب الحظ الأوفر فى رأيك؟ معللًا لما تقول.

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟

٢- (المال - الإملاق)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

٢ من نص «حب الوطن»:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى	يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده	ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «تؤوه»: .... (تضمه - تعرفه - تشكره - تجالسه)

٢- مضاد «يمجدها»: .... (يلوثها - يكرهها - يقبحها - يحقرها)

(ب) ١- يؤكد الشاعر حبه لبلاده، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

٢- من المقصود بالحيوان الأعجم؟ معللًا لما تقول.

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

٢- (لا يحب والحب)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

رابعًا النحو

«أبنائى، لا يرتاب أحد فى أن التعليم هو الدواء الشافى لكل ما يعانيه أى مجتمع من تأخر وتخلف، فهو المصباح الذى ينير العقول ويهذب الأخلاق، ويجب أن يقترن التعليم بالتربية الصحيحة؛ لأنها المكمل لدوره فى بناء المجتمع الصالح ورقيه، فاحرصوا على التمسك بهما؛ حتى تصبحوا نافعين لأنفسكم، بنّاءين لوطنكم».

(أ) أعرب ما تحته خط.



(ب) استخرج من العبارة:

١- اسم فاعل، لفعل غير ثلاثى، وبيّن طريقة صياغته. ٢- اسم آلة، وأعربه.

٣- اسم مكان، واذكر فعله. ٤- صيغة مبالغة، وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- يستجاب دعاء المخلص. (هات اسم المفعول من الفعل يستجاب)

٢- المجتهد أولى بالنجاح من المهمل: .... (حدد اسم التفضيل والمفضل عليه)

(د) صوِّب الخطأ النحوى: ١- المؤمن ساعى فى الخير. ٢- الأرض فى الربيع أخضر من الشتاء.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «**الدواء**»؟

خامسًا الخــــط

○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى مع مراعاة جودة الخط وحسن التنسيق.**

من مقدمات النجاح فى الحياة التفاؤل والصبر.

سادسًا الإمــــلاء **اكتب ما يملى عليك.**

٣ محافظة الإسكندرية مجاب عنه

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب أربعة أسطر فى المعنى التالى مراعيًا قواعد تنظيم الكتابة. **(إجبارى)**

- (مصر غنية بأبنائها ونيلها).

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا: **(اختيارى)**

١- الأنشطة المدرسية من أهم أسس بناء الإنسان المصرى نفسيًّا وبدنيًّا وعقليًّا وروحيًّا.

٢- البيئة النظيفة دليل التحضر والرقى، والمحافظة على البيئة وحماية الأماكن الخضراء مسئولية وطنية واجتماعية وواجب دينى.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«المشروعات الصغيرة تمثل نشاطًا اجتماعيًّا، ظل يحتفظ بمكانة خاصة، سواء بالنسبة للحرفيين، أو المواطنين المستفيدين من منافعها، أو بالنسبة للدولة التى حظى لديها هذا النشاط بتقدير خاص ومتميز لما يؤديه من وظائف اقتصادية واجتماعية وثقافية، وامتزاجه بمختلف مظاهر الحياة والعمران، وتوفير فرص العمل، ورفع مستوى المعيشة».

(أ) هات معنى «**امتزاجه**»، وجمع «**خاصة**» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) لماذا تعد المشروعات الصغيرة نشاطًا اجتماعيًّا متميزًا لدى المواطنين والدولة؟

(جـ) أكمل: يمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية و.......... و..........

(د) بم يتميز المشروع الصغير من حيث عدد العاملين وحجم رأس المال؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- رأى لويس التاسع أنه لن يتمكن من فتح مصر إلا إذا فتح القدس قبلها. ( )
- سارت الأمور بعد وفاة السلطان كما رسمت شجر الدر ولم تتغير أحوال القصر. ( )
- أعلنت شجر الدر تولية توران شاه خلفًا لأبيه وأخلت يدها من الأمر. ( )

٢- ما الفتوى التى جهر بها الشيخ عز الدين بن عبد السلام على منبر الجامع الأموى؟

٣- علل: (أ) أذنت شجر الدر للفرنج بالمفاوضة على إطلاق سراح لويس وأسراه.

(ب) أمر نجم الدين قائد الجيش أن ينزل بجيشه على البر الغربى للنيل بدمياط.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«الصدق فى الأقوال يتأدى بصاحبه إلى الصدق فى الأعمال والصلاح فى الأحوال، فإن حرص الإنسان على التزام الحق فيما ينبس به، يجعل ضياء الحق يسطع على قلبه وعلى فكره، والعمل الصادق هو العمل الذى لا ريبة فيه لأنه وليد اليقين، ولا هوى معه لأنه قرين الإخلاص، ولا عوج عليه لأنه نَبَعَ من الحق. ونجاح الأمم فى أداء رسالتها يعود إلى جملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة. فإن كانت ثروتها من صدق العمل كبيرة سبقت سبقًا بعيدًا، وإلا سقطت فى عرض الطريق، فإن التهريج والخبط، والادعاء والهزل، لا تغنى فتيلًا عن أحد».

من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «ينبس»: .... (ينطق - يقوم - يعمل - يفكر)

٢- مضاد «يسطع»: .... (يقل - يخبو - يتوارى - يختفى)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- هناك علاقة وثيقة بين نجاح الأمم وجهد أبنائها. ( )

٢- العمل الصادق والإخلاص وجهان لعملة واحدة. ( )

(جـ) كيف يمكن للأمم أن تسبق غيرها؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: **(إجبارى)**

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة أو تتبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر وإنما هى عقيدة وإيمان ونية وموقف، ولا تفهم من كلامى أن تستهين بالقواعد والأوامر والنواهى، ولكن افهم أن الأعمال بالنيات، وأن الخلق الحسن فى سلامة النية».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «تطرق»: .... (تفتح - تصلح - تدق)

٢- جمع «الكسلان»: .... (الكواسل - الكسلى - الكسلاء)

(ب) ١- ممَّ حذر الكاتب ابنه؟

٢- فيم تتمثل الأخلاق عند الكاتب كما فهمت من الفقرة؟

(جـ) «السعادة تطرق باب الكسلان». وضح التصوير فى العبارة مبينًا دلالته.

(د) ماذا أفاد قول الكاتب: (الخلق الحسن فى سلامة النية)؟

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»:

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاقِ

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاقِ

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «الإملاق»: .... (الفسق - الفقر - الفشل)

٢- جمع «مطية»: .... (أمطية - أمطاء - مطىّ)

(ب) ١- عطاء الله للبشر متنوع. وضح ذلك كما فهمت من البيت الأول.

٢- متى يكون العلم وسيلة للدمار؟

(جـ) (المروءة والندى من الصفات التى يعجب بها الشاعر). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

(د) فى البيت الثانى تصوير جميل. وضحه.

٢ من نص «حب الوطن»:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلمِ

وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بسُلّمِ

ومن يتقلب فى النعيم شقى به ... إذا كان من أخاه غير منعمِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «الحادثات»: .... (الأخبار - المبتكرات - المصائب)

٢- مفرد «الأوطان»: .... (الموطن - الوطن - المواطن)

(ب) ١- ما جزاء من يظلم وطنه كما فهمت من البيت الأول؟

٢- متى يشقى الإنسان بالنعيم كما يرى الشاعر؟

(جـ) (الجاحد فضل وطنه لا يبلغ مرتبة الحيوان). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

(د) ماذا أفاد تعبير الشاعر بكلمة: «فنون»؟

رابعًا النحـــــو

«بُنَىَّ، إذا أخفق أحدنا فى أمر فليحى الأمل فى نفسه بتكرار المحاولة وهو موقن بالنجاح فى بلوغ الآمال المبتغاة، فالإخفاق فى محاولة محلها البحث والتجريب ليس النهاية، لذلك أكثر من بذل الجهد لتجتاز أدق تجارب الحياة، فمقياس السعادة عند الإنسان بما يحققه من نجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واكتب فعله الماضى. ٢- اسم آلة، واذكر نوعه.

٣- اسم مكان. ٤- اسم مفعول. ٥- اسم تفضيل.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- كن .... فى الخير. (ساعٍ - ساعى - ساعيًا)

٢- الشجرة.................. فى الربيع من الخريف. (أشد خضرة - أخضر - خضراء)

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- موعد رجوعنا من المدرسة ظهرًا. (موعد) اسم زمان من الفعل (عاد). ( )

٢- ظهور الحق بشير بالخير للمظلوم. (بشير) صيغة مبالغة من الفعل (بشَّر). ( )

٣- إنى محبٌ للخير. (محبّ) اسم فاعل من الفعل (حبّ). ( )

(هـ) كيف تكشف فى المعجم عن كلمة (تجتاز)؟

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

من يملك الأخلاق والأدب يسكن القلوب إلى الأبد.

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

٤ محافظة القليوبية

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب فى أحد الموضوعين التاليين:

١- للعرب موارد اقتصادية هائلة، إن أحسنوا استغلالها فإنهم سوف يحظون بتقدير العالم واحترامه. وتتقدم بلادهم وتزدهر.

٢- بالعزيمة والإرادة قهر إعاقته الجسمية، وأصبح أحد النابغين فى مجاله العلمى.

(ب) اكتب لافتة تشجع فيها على الامتناع عن التدخين.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«ومن خلال تلك الأسـئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية، التى نجحت تطبيقاتها فى أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء، مستكشفًا الأرض والقمر والكواكب والمجرات التى تسبح فى الفضاء الخارجي».

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «يتخطى» معناها: .... **(يتعدى - يتمادى - يتصدى)**

٢- «مجرات» مفردها: .... **(جرة - مجرة - جارة)**

(ب) من العبارة السابقة اذكر أحد المجالات التى نجحت تطبيقات نظرية الجاذبية فيه.

(جـ) من صاحب نظرية الجاذبية الأرضية؟

(د) كيف نستفيد من وقت الفراغ؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصحيح مما بين القوسين:

- واستمرت أفراح شجر الدر ونجم الدين بالانتصارات، حتى كان الحدث الأليم الذى أصابهما بحزن شديد. المراد بالحدث الأليم هو:

(موت ابنهما خليل - هجوم إسماعيل على حمص - حملة لويس التاسع على مصر)

- من الشخصيات البارزة فى جمعية القاهرة السرية:

(الشيخ عزالدين - أبو بكر القماش - فخرالدين)

٢- - ما محتوى الرسالة التى قدمها التاجر الصقلى إلى نجم الدين؟

- وضح نهاية القائد فخرالدين بن الشيخ.

٣- فى أى مكان حُبس لويس التاسع بعد أسره؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«يسـتخلص زيـت الزيتون بطريقـة فيزيائية تعتمد على الضغط أو الدفع المركـزى، بدون اسـتعمال أى مواد كيميائية أو معالجة حرارية، والزيـت الطبيعى ١٠٠٪ يحتوى علـى مواد مانعة للتأكسد؛ لذا تقل الأمراض التى لها علاقة بالأكسدة مثل السرطان، ويتحلل عند درجة حرارة ٢٢٥ درجة مئوية؛ لذلك فإن استعمال زيت الزيتون فى القلى لا يقلل من قيمته الغذائية. أما الزيوت الأخرى، فلا توجد بها مواد مانعة للأكسدة، وتتحلل عند درجة حرارة ١٧٠ مئوية. ولزيت الزيتون مزية كبيرة؛ فهو يقلل مستوى الكوليسترول فى الدم، وهو أيضا مفيد لفروة الرأس وللالتهابات الجلدية عمومًا، والعلاج المثالى للجروح. وقد كان زيت الزيتون يستعمل فى الماضى قبل اكتشاف النفط والكهرباء كمصدر لطاقة الإضاءة».

موسوعة عالم الإنسان أ. د / أحمد شوقى - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يستخلص»: .... (يصنع - يمزج - يستخرج - يتحلل)

٢- مفرد «مواد»: .... (مُدّة - مُدّ - مادة - مداد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- عملية استخلاص الزيتون عملية كيميائية. ( )

٢- استعمال زيت الزيتون فى القلى يمثل خطرًا على الصحة. ( )

(جـ) لا تقتصر فوائد زيت الزيتون على مجال واحد. وضح ذلك.

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «تبتئس» معناها: .... (تفتقر - تحزن - تنكر)

٢- «تخاطبنى» معناها: تحدثنى فى.............. (نسلهم - ثروتهم - أمرهم)

(ب) ١- بم أمر الله تعالى سيدنا نوحًا عليه السلام؟ ٢- الآيتان تشتملان على نهيين لسيدنا نوح عليه السلام - وضحهما.

(جـ) ماذا أفاد أسلوب النهى فى قوله تعالى: ﴿فَلَا تَبْتَئِسْ﴾؟

(د) ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ﴾؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

دعـــت مصـــر فلبينـا كراما	ومصـــر لنا فلا نـــدع الزمامـا
قيـامًا تحت رايتها قيـاما	أمامكـم العلا فامضـوا أماما

فى ضوء فهمك البيتين السابقين، أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «كرامًا» مفردها: .... (كرمة - كرم - كريم)

٢- «الزمام» معناها: تملك.............. (الشأن والأمر - الجاه والسلطان - المال والثروة)

(ب) ١- وضح أثر دعوة مصر لأبنائها كما تفهم من البيت الأول.

٢- بم نصح الشاعر الشباب فى البيت الثانى؟

(جـ) بيِّن التصوير فى قوله: «دعت مصر». **(د)** علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟



٢ من نص «حب الوطن»:

وما يرفع الأوطان إلا رجالها	وهل يترقى الناس إلا بسلمِ
ومن يتقلب فى النعيم شقى به	إذا كان من آخاه غير منعمِ

فى ضوء فهمك البيتين السابقين أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «**الأوطان**» مفردها: .... (المواطن - المستوطن - الوطن)

٢- «**النعيم**» مضادها: .... (الشقاء - الحزن - البكاء)

(ب) ١- كيف ترتقى الأوطان؟

٢- بيِّن سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم كما تفهم من البيت الثانى.

(جـ) ما الغرض من الاستفهام فى قوله: «**وهل يترقى الناس...؟**»؟

(د) وضح ما يدل عليه استخدام الشاعر كلمة «**يتقلب**».

رابعًا النحو

«صفاء القلب نعمة من الوهاب، فهو مفتاح الخير كله؛ لأن قلب نائله مصون من أدواء الغل والحقد والحسد، اللهم هبنا صفاء القلب ونق قلوبنا من كل داء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أخرج من العبارة:

١- صيغة مبالغة، وزِنْها. ٢- اسم آلة، وزنْه.

٣- اسم فاعل، واذكر فعله. ٤- اسم مفعول، واذكر الفعل الذى اشتق منه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- مئذنة الجامع الأزهر **ترتفع** فى سماء القاهرة. (صغ مما تحته خط اسم تفضيل)

٢- صافى القلب **يسعى** إلى الخير دائمًا. (صغ مما تحته خط اسم فاعل نكرة)

(د) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- البترول **مستخرج** من الصحراء. ما تحته خط: (اسم زمان - اسم مكان - اسم مفعول)

٢- الطريق الصخرى **مصعدنا** إلى قمة الجبل. ما تحته خط: (اسم آلة - اسم مكان - اسم زمان)

(هـ) من العبارة السابقة، فى أى مادة تكشف عن كلمة (هَبْنَا)؟

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

من استُرضِى فلم يرض فهو شيطان.

سادسًا الإملاء **اكتب ما يملى عليك.**

٥ محافظة المنوفية

أولًا التعبير

(أ) اكتب إعلانًا عن قيام المدرسة بعقد ندوة ثقافية عن مخاطر التدخين والإدمان. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا:

١- قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

اكتب حول معنى البيت مبينًا دورك تجاه معلمك.

٢- لغتنا العربية تحتاج منا إلى تقدير واعتناء. اكتب حول معنى العبارة مبينًا ما يجب علينا تجاه لغتنا.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»: **(اختيارى)**

«ويمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية، ومشروعات خدمية ومشروعات تجارية، ومن المهم إعداد وتنمية مهارات رجل الأعمال الصغير؛ مما يجعله قادرًا على إدارة مشروع صغير بكفاءة وفاعلية».

(أ) ضع مضاد «إنتاجية»، ومفرد «مهارات» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ما أصناف المشروعات الصغيرة؟ ولماذا نهتم بتدريب رجل الأعمال الصغير؟

(جـ) علل: ١- ضرورة التوسع فى المشروعات الصغيرة.

٢- تسهم المشروعات الصغيرة فى حل مشكلة البطالة.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- بلغ نجم الدين مصر فاتجه إلى .... ليكون قريبًا من دمياط.

(أشموم طناح - المنصورة - فارسكور - منية أبى عبدالله)

- بعد إعلان موت السلطان نجم الدين تولى الحكم مكانه ....

(شجر الدر - عز الدين أيبك - فخر الدين بن شيخ الشيوخ - توران شاه)

٢- ما مضمون رسالة ملك صقلية إلى نجم الدين؟ وبم أمر نجم الدين بعد قراءتها؟

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- اشتبك فخر الدين مع الفرنج فى دمياط بعد إذن نجم الدين له. ( )

- استطاع دارتوا عبور بحر أشموم عن طريق مخاضة. ( )

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«يعد الحديد والصلب والألومنيوم أكثر المعادن استخدامًا. وكل من الحديد والألومنيوم من العناصر الفلزية، بينما الصلب خليط من الحديد والكربون. ويطلق على مثل هذا الاتحاد - سواء بين المعادن أو بين الفلزات - اسم السبيكة (الخليط المعدنى). ومن خلال خلط أحد المعادن بمواد أخرى (فلزية أو لا فلزية) يمكننا فى الغالب جعل هذا المعدن أكثر صلابة. وتوجد معظم المعادن فى مصدرها الخام (الصخور) متحدة بعناصر أخرى، مثل: الأكسجين والكبريت. وعن طريق تسخين الخام يمكننا فصل المعدن وتنقيته من الشوائب. والمعادن النقية تكون براقة، وتكون قابلة للطرق والتشكيل وعمل لفائف من السلك منها. وهى ليست هشة سريعة الانكسار، بل تكون فى الغالب لينة. والمعادن موصلات جيدة لكل من التيار الكهربائى والحرارة».

مشاهدات علمية - المادة - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «براقة»: .... (مظلمة - لامعة - مشتعلة - خامدة)

٢- مفرد «لفائف»: .... (لاف - لفيف - لفافة - لفة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يعتبر الحديد من العناصر اللافلزية. ( )

٢- من صفات المعادن النقية أنها براقة وقابلة للطرق والتشكيل. ( )

(جـ) ما الطريقة المتبعة فى تنقية المعدن من الشوائب؟

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح»: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «ظلموا» مضادها: .... (أنصفوا - تجاوزوا - تماثلوا)

٢- «مغرقون» معناها: .... (متمتعون - هالكون - راجعون)

(ب) بم أوحى الله تعالى إلى نوح؟ وعم نهاه؟ (جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾؟

(د) إذا جاء الطوفان، فاحمل معك من آمن ومن كل مخلوق زوجين. اكتب الآيتين الدالتين على هذا المعنى.

تخير سؤالًا واحدًا فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «حب الوطن»:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجمى
ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم

(أ) ضع: معنى «يجحد»، ومفرد «الطير» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الحيوان فى البيت الأول من وجهة نظر الشاعر؟

٢- بيِّن سبب سعادة الطائر فى البيت الثانى.

(جـ) ١- «فوقه كل أعجم». علام يدل هذا التعبير؟ ٢- ما نوع الأسلوب فى البيت الثانى؟

(د) حب الوطن (فطرة - فريضة - فطرة وفريضة). تخير الأدق.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

لعمر المجد ما فى المجد صعب ... تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر مع الماضى مجيد ... لنا أمل يجد بنا بعيد

(أ) ضع مضاد «أمل» ومعنى «الحماما» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الذى يتردى الذل؟ ٢- ماذا يجب علينا تجاه وطننا؟

(جـ) ١- «تردى الذل من يخشى الحماما». ما الجمال فى هذه العبارة؟

٢- بم توحى كلمة «مجيد»؟

(د) قائل النص الشاعر............ (شوقى - الهراوى - حافظ). (تخير الصواب)

رابعًا النحـــو اقرأ، ثم أجب.

«السعادة لها فى نفوسنا ووجداننا معانٍ متعددة درجاتها، أرفعها اقتناعك بنفسك، فمن يرض عن نفسه فهو السعيد، فكونوا - أيها الأبناء - راضين عن أنفسكم تحققوا السعادة وليكن كل منكم مهيبًا جانبه، سيفًا فى وجه عدوه».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة.

(ب) استخرج من العبارة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير الثلاثى، وهات فعله. ٢- اسم تفضيل، وزنه.

٣- اسم مفعول، وبين نوعه. ٤- اسم آلة، وحدد نوعه.

(جـ) ١- هات اسم زمان من الفعل «ارتقى» فى جملة من تعبيرك.

٢- الطلاب مجتمع بهم للمناقشة. مجتمع اسم مكان. (صوب الخطأ)

٣- «نذير» صيغة مبالغة فعلها (نذر - أنذر - ناذر). (تخير الصواب)

(د) اكشف فى معجمك عن كلمة «اقتناعك».

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

ضاقت فلما استحكمت حلقاتها ... فرجت وكنت أظنها لا تفرج

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

٦ محافظة الدقهلية

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تهنئة لابنة الدقهلية بإدارة الجمالية لفوزها بالمركز الأول فى مسابقة الفصحى على مستوى الجمهورية. (إجبارى)

(ب) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة النافعة وسيلة بناءة تحقق آمال الإنسان، وبها يظل متصلًا فكره بأفكار العلماء.

٢- للثقة بالنفس والعزيمة القوية دور كبير فى تحقيق الأهداف المنشودة.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

«فتحسـب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتـان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) هات: ١- مرادف «يباب». ٢- مفرد «حصاتان». ٣- مضاد «تحسب».

(ب) اذكر أوجه الشبه والاختلاف بين النخل والأبراج البشرية.

(جـ) الحصاتان اللتان تتحدث عنهما الفقرة السابقة هما: .... و............... (أكمل).

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

- الرسالة التى أغضبت نجم الدين كانت تحمل خبر هجوم الصالح إسماعيل على............

(حمص - حلب - دمشق - عكا)

- إبلاغ ملك صقلية لنجم الدين بأمر الحملة الفرنسية يدل على........

(غدره - حقده - خداعه - وفائه)

- أسند نجم الدين قيادة الجيش لـ............

(الأمير داود - الأمير حسام الدين - الأمير فخر الدين - شجر الدر)

٢- ماذا فعلت شجر الدر حينما شعرت بقرب نهاية السلطان؟

٣- كان لويس حائرًا بسبب................ وقال فى عجب: .... (أكمل).

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«احتار الفلاسفة القدماء فى تحديد طبيعة الغازات، فقد أدرك هؤلاء أن الهواء ليس مجرد حيز خالٍ، وخمن البعض أن رائحة العطر تعود إلى انتشار الجسيمات بالغة الصغر، وأن الصقيع يتكون بفعل تكاثف بخار الماء غير المرئى. وقد لاحظ الكثيرون أن الرياح تؤدى إلى انثناء الأشجار، وأن تتابع الفقاعات بقوة يجعل الماء يعج بالرغوة، وقد اعتقد هؤلاء الفلاسفة الأوائل أن هناك عنصرًا

واحدًا من الهواء هو الذى يتصف بـ«خفة الوزن»؛ أى النزعة إلى الارتفاع. وفى القرن السابع عشر عُرِف أن الهواء مثله مثل المواد الصلبة والسائلة؛ له وزن يمكن أن يقاس. وأوضح الكيميائيون بعد ذلك أن الهواء هو مزيج من الغازات المكتشفة حديثًا».

مشاهدات علمية - المادة - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- جمع «**طبيعة**»: .... (طوابع - طبائع - طباع - مطابع)

٢- المراد من «**يعج**»: .... (يخرج - يذهب - يمتلئ - يفرغ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يؤدى تكاثف بخار الماء إلى تكوُّن الصقيع. ( )

٢- فى القرن الثامن عشر عرف أن الهواء له وزن يمكن أن يقاس. ( )

(جـ) كيف كان الفلاسفة القدماء ينظرون إلى طبيعة الغازات؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى» أجب عن الآتى: **(إجبارى)**

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر، إنما هى - قبل كل شىء - عقيدة وإيمان ونية وموقف».

(أ) **هات:** مرادف «**الكسلان**»، ومضاد «**الروتينية**». ثم ضع ما تأتى به فى جملتين من تعبيرك.

(ب) مم حذر الكاتب ابنه فى الفقرة؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الكاتب: **(السعادة تطرق باب الكسلان)**.

(د) «**أوامر - زواجر**»: بينهما.................. فائدته.................. (أكمل).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» لحافظ إبراهيم:

فإذا رزقت خليقة محمودة ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

فالناس هذا حظه مال وذا ... علم وذاك مكارم الأخلاق

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «**الإملاق**»: .... (البخل - الكره - الحقد - الفقر)

٢- مضاد «**اصطفاك**»: .... (نقدك - نهرك - نبذك - نسيك)

(ب) تتعدد النعم وتختلف. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «**رزقت خليقة محمودة**»؟

(د) «لا قيمة للعلم بدون أخلاق تحفظه وتصون صاحبه». اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.





٢ من نص «حب الوطن» لمصطفى صادق الرافعى:

بلادى هـواهـا فى لسـانى وفى دمى	يـمجدهـا قلبى ويـدعـو لـهـا فمى
ولا خـيـر فـيـمـن لا يـحـب بـلاده	ولا فـى حليف الحب إن لـم يتيم
ومـــن تـــؤوه دار فيجحـــد بفضلها	يـكـن حيـوانـا فـوقـه كـل أعـجم

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يجحد»: .... (يكره - يحقد - يظلم - ينكر)

٢- مضاد «حليف»: .... (عدو - حقير - لئيم - كذاب)

(ب) ما الذى يؤكد الشاعر عليه من خلال فهمك للأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «يمجدها قلبى»؟

(د) «من يظلموا أوطانهم تأتهم أشد المصائب، ولا رفعة لوطن إلا برجاله».

اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.

رابعًا النحــــو

«من سمات القيادة المصرية الواعية الوقوف فى وجه الإرهاب لاقتلاع جذوره من مصرنا الحبيبة حتى يعيش المصريون فى مجتمع أفضل ويحققوا النهضة الخلاقة فى أرض مقدسة قدم إليها سيدنا عيسى عليه السلام ووصى بأهلها خيرًا الرسول محمد ﷺ».

(أ) أعرب الكلمات التى تحتها خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- اسم مفعول. ٢- اسم تفضيل. ٣- صيغة مبالغة. ٤- اسم مكان.

(جـ) ضع مكان النقط فيما يلى ما هو مطلوب أمامه:

١- المجتهد............ الامتحان بتفوق. (اسم فاعل من الفعل «اجتاز»).

٢- يستخدم الطالب.................. (اسم آلة مشتق).

٣- مصر............ بعناية الله. (اسم مفعول من الفعل «صينت»).

٤- الأمهات.................. (صيغة مبالغة من الفعل «رحم»).

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى:

١- البحر أزرق من السماء. ٢- المواطن المخلص ساعى لخير بلده.

(هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة (سمات) فى مادة.................. (أكمل).

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

أيـا أرض الكـنـانـة عـشـت ذخـرًا وحـيَّـاك الإلـه فـأنـت فـخـرى

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

٧ محافظة كفر الشيخ



أولًا التعبير

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١- «الصحة تاج على رءوس الأصحاء» وآثارها على الفرد وأدائه، ونهضة المجتمع لا تخفى على أحد، وها هى حملة «مائة مليون صحة» خطوة وثابة على الطريق للنهوض بالوطن، والحفاظ على صحة المصريين.

٢- الحفاظ على المال العام وصيانة المرافق العامة ضرورة لتقدم مصرنا الغالية بعيدًا عن المفسدين.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب برقية شكر وعرفان لموظفى وزارة الصحة لتفانيهم فى الحملة القومية «مائة مليون صحة». **(إجبارى)**

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة» : اقرأ بعناية ثم أجب:

«فأخذ الفأر يقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة فقالت له: ابدأ بقطع عقد سائر الحمام وبعد ذلك أقبل على عقدى. وأعادت ذلك مرارًا، وهو لا يلتفت إليها، فلما أكثرت عليه القول قال لها: لقد كررت القول علىّ كأنك ليس لك فى نفسك حاجة، ولا لك عليها شفقة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مفرد «العقد» : .... (العقيدة - العقدة - العقيد)

٢- مضاد «الشفقة» : .... (القسوة - القوة - العنوة)

٣- وضح الفرق فى المعنى لما تحته خط، بوضع المعنى مكان النقط (من خلال فهم السياق):

- ابدأ بقطع عقد سائر الحمام:	- أخى سائر فى الطريق بسرعة: ....

(ب) لماذا بدأ الفأر بقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة؟

(جـ) ما القول الذى أعادته الحمامة المطوقة مرارًا؟

(د) ماذا يحدث إذا عملنا بالمثل القائل: «الصديق وقت الضيق»؟ علل لإجابتك.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- أتم إسماعيل تجهيز جيشه ومعه أنصاره الفرنج واتجه بالجيش إلى ....

(الشام - القدس - مصر)

- أشفقت شجر الدر على نجم الدين عندما أصر على قيادة الجيش من ....

(مشقة الطريق والمرض - قوة الفرنج وبطشهم - خيانة إسماعيل وكثرة أنصاره)

٢- ما اسم القائد الذى اختاره السلطان نجم الدين لشرف قيادة الجيش فى معركته ضد الفرنج؟ ولماذا أصيب هذا القائد بالقلق قبل خوض المعركة؟

٣- كيف يكون التكريم الحقيقى للسلطان نجم الدين من وجهة نظر شجر الدر؟

٤- «**الجزاء من جنس العمل**». ما رأيك فى هذا القول فى ضوء النهاية التى تعرض لها توران شاه؟ علل لإجابتك.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«إن أثر الصديق فى صديقه عميق، ومن ثم كان لزامًا على المرء أن ينتقى إخوانه، وأن يبلو حقائقهم حتى يطمئن إلى معدنها؛ فالصديق العظيم قد يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. أما الصديق الغبى المفتون فهو شؤم على صاحبه، وكم من غِرّ قرع سن الندم على هذه الصحبة السيئة؛ ذلك لأن الطبع يسرق من الطبع. وما أسرع أن يسير الإنسان فى الاتجاه الذى يهواه صاحبه! وللعدوى قانونها الذى يسرى فى الأخلاق كما يسرى فى الأجسام، بل إن الروح الذى يسود المجلس قد يكون مصدره من شخص قوى، يغمر من حوله بفيض مما يتفجر من باطنه. ولا شك أن لتجانس المزاج والتفكير مدخلًا كبيرًا فى تأسيس الصداقات وتوثيق الأواصر».

من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «**يهواه**»: .... (يحبه - يبعده - يكرهه - يعطيه)

٢- مفرد «**الأواصر**»: .... (الإصر - الصائر - الآصرة - الأثرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الصديق الحق يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. ( )

٢- يجب على الإنسان أن يكثر من أصدقائه دون التدقيق فى اختيارهم. ( )

(جـ) ما النتائج المترتبة على مصاحبة الأخيار وتجنب الأشرار؟

ثالثًا النصـــوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» من سورة هود: اقرأ الآيات الكريمة ثم أجب: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُوا۟ مِنْهُ ۚ قَالَ إِن تَسْخَرُوا۟ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ (٣٨) فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ (٣٩) حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ ۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٌ (٤٠)﴾.

(أ) أكمل مكان النقط:

١- تفسير معنى «**سخروا**»: .... ٢- مضاد «**يخزيه**»: ....

٣- جمع «**زوجين**»: ....

(ب) لماذا سخر قوم نوح منه وهو يصنع السفينة؟ وبم رد نوح على سخرية قومه منه؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

(د) ماذا كان سيحدث إذا حمل نوح فى السفينة بشرًا فقط؟

(هـ) اكتب من خلال حفظك للآيات الكريمة الآيتين الدالتين على المعنى التالى:

«أمر سيدنا نوح - عليه السلام - ركاب السفينة بذكر الله صاحب القدرة حيث تجرى فى موج عالٍ، وطلب نوح من ابنه ركوب السفينة».

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» يقول الشاعر الهراوى:

فيا وادى الكنانة لن تزولا	وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولًا	ويبسط فيضه عامًا فعامًا
ونهرك كوثر وبنوك غر	أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «تزول»: .... (تنقص - تنتهى - تضعف)

٢- جمع «فيض»: .... (فيضانات - فروض - فيوض)

(ب) كيف عبر الشاعر عن حبه لنهر النيل فى الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «فيا وادى الكنانة لن تزولا»؟

(د) «**ليس من المفيد الاكتفاء بالتغنى بأمجادنا العريقة، بل يجب أن نحقق لمصر مجدًا حاضرًا ومستقبلًا**». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

٢ من نص «حب الوطن» يقول الشاعر مصطفى صادق الرافعى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى	يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده	ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «يمجدها»: .... (يمنحها - يعظمها - يغنيها)

٢- جمع «هوى»: .... (هويات - هوايات - أهواء)

(ب) كيف يكون الحب الحقيقى للوطن كما رسم الشاعر فى الأبيات السابقة؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

(د) «**وما يرفع الأوطان إلا رجالها**». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

رابعًا النحو

«ظلت مصر تحظى بالمكانة العظمى فى قارة إفريقيا، وأضحت حضارتها مفتاحًا لراغبى التقدم، ونعم البلاد مصر الفائزة برئاسة الاتحاد الإفريقى مطلع هذا العام ولسوف نشهد تعاونًا بين أبناء القارة السمراء، ولعلهم أكثر تميزًا بين شباب العالم حيث يسعون متكاتفين فى الميادين المنشودة».

(أ) أعرب ما تحته خط (مفتاحًا - مصر - برئاسة - متكاتفين).

(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى. ٢- اسم مفعول، وحدد فعله.

٣- اسم آلة، وحدد وزنه. ٤- اسم تفضيل. ٥- اسم زمان.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- «**الطالب مختار للمسابقة من بين زملائه**». «**المعلم مختار له لتفوقه**». نوع المشتقين اللذين تحتهما خط على التتابع.

(**اسم مفعول واسم فاعل - اسم مفعول واسم مكان - اسم فاعل واسم مفعول**)

٢- أقيم بالمدرسة (**معرض**) كبير، الوزن الصحيح لما تحته خط. (**مَفْعَل - مَفْعِل - مِفْعَل**)

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل سؤال:

١- من صفات المؤمن أنه..............

(**أكمل بصيغة مبالغة من الفعل «قام» مع الضبط التام**)

٢- البضاعة **المباعة** لا تُرد. (**صوِّب الخطأ فيما تحته خط**)

(هـ) تكشف فى المعجم عن كلمة (الحضارة) فى مادة.................. (**أكمل**).

خامسًا الخـــط

اكتب النموذج التالى مرة بخط الرقعة، وأخرى بخط النسخ:

حملناك يا مصرُ بين الحنايا وبين الضلوعِ وفوق الجبين

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

٨ محافظة الغربية

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية لصديق لك تهنئه فيها على حصوله على لقب (الطالب المثالى). مع عدم كتابة الأسماء. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة غذاء العقل ونور الفكر، بها يرتقى الإنسان لأعلى الدرجات.

٢- نشأ فى بيت فقير عانى آلام الفقر فكافح حتى أصبح من رجال الأعمال. (اكتب قصته).

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة» اقرأ بعناية ثم أجب بدقة:

«وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة، التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور الذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المتميزة فى الزخرفة والنقش والمعادن ...».

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «المتطور»: .... (المستقر - المتغير تدريجيًا - المتغير فجأة)

٢- مضاد «التقليدية»: .... (المعتادة - المعبرة - المبتكرة)

(ب) ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟

(جـ) بم تتميز المشروعات الصغيرة؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

- عندما تسرّب للفرنج خبر موت السلطان نجم الدين: ....

(اشتدّ حزنهم - اشتدّ فرحهم - أعلن قائدهم التحرك إلى دمياط)

- العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت تقوم على: ....

(العداوة والخصام - الوفاق واحترام العهد - النزاع على السلطة)

٢- لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ العز بن عبد السلام؟

٣- بم وصف لويس التاسع ملك فرنسا «شجر الدر» لزوجته «مرجريت»؟

٤- أكمل: لقى الفرنسيون هزيمة على أيدى المصريين فى موقعة ....؛ حيث أسر قائدهم وسجن فى...........

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«بمراقبة حركة دوران الشمس والقمر والنجوم، سرعان ما أدرك الراصدون القدماء أن تلك الحركات المتكررة يمكن استخدامها لتصوير السماء، كساعة - تبين مرور الساعات ليلًا أو نهارًا - وتقويم - يميز تعاقب الفصول - وتبين الآثار القديمة، مثل: «أحجار ستونهنج» فى المملكة المتحدة و«أهرامات المايا» فى أمريكا الوسطى، أن المبادئ الأساسية للفلك الرصدى كانت معروفة منذ ما لا يقل عن ٦٠٠٠ سنة. باستثناء حالات قليلة، كانت كل الحضارات تعتقد أن التحركات الدءوبة للسماء ما هى إلا علامة على وجود مخطط أكبر. فظاهرة كسوف الشمس - على سبيل المثال - كانت بعض الحضارات القديمة تعتقد أنها تنين يبتلع الشمس، فكانوا يلجئون لإحداث ضوضاء عالية حتى يخاف التنين، فيترك الشمس ويبتعد عنها».

علم الفلك - نهضة مصر للنشر



(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «تعاقب الفصول»: .... (تباعدها - طولها - تتابعها - تشابهها)

٢- مرادف «الدءوبة»: .... (القوية - المستمرة- الماضية - المنقطعة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- المبادئ الأساسية للفلك الرصدى لم تعرف إلا حديثًا. ( )

٢- فسرت بعض الحضارات القديمة ظاهرة كسوف الشمس بأنها تنين يبتلع الشمس. ( )

(جـ) ما النتائج المترتبة على ملاحظة القدماء لحركة دوران الشمس والنجوم؟

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح» اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿وَقَالَ ٱرْكَبُواْ فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْرٜىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ فِى مَعْزِلٍ يَٰبُنَىَّ ٱرْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾﴾.

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- معنى «مجرٜىٰها»: .... (وقوفها - سيرها - بطؤها)

٢- جمع «مرسى»: .... (راسيات - رواسٍ - مراسٍ)

(ب) بم أمر سيدنا «نوح» ابنه؟ وعم نهاه؟

(جـ) بم صور المولى عز وجل «الموج» فى الآية؟ وعلام يدل؟

(د) سخر قوم سيدنا «نوح» منه عندما كان يصنع السفينة، فتوعدهم بعذاب الله.

اكتب الآيات الدالة على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

هناك المجد يدعوكم فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

لعمر المجد ما فى المجد صعب ... تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر مع الماضى مجيد ... لنا أمل يجد بنا بعيد

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى كما فهمت من الأبيات:

١- معنى كلمة «تردى»: .... (مات - لبس - رضى)

٢- جمع كلمة «خطب»: .... (خطابات - خطب - خطوب)

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا أدبيًا.

(جـ) ١- فى البيت الثانى تصوير. وضحه. ٢- «فهبوا» ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ الأبيات بعناية ثم أجب:

يقول الشاعر مصطفى صادق الرافعى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ... يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يُتيَّم

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يُتيَّم»: .... (يقتله حبه - يشغله حبه - يعترف بحبه)

٢- جمع «هوى»: .... (هوايات - هاويات - أهواء)

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا أدبيًا.

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

٢- «لا خير فيمن لا يحب بلاده». ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

رابعًا النحو

اقرأ الفقرة التالية بعناية ثم أجب:

«تشجع الدولة أبناءها الموهوبين من أصحاب الفكر الخلّاق لأنهم هم الذين يبنون أفضل مستقبل تتمناه أمتهم، ولهذا يجب علينا الاستفادة من جهد كل إنسان يسعى إلى الابتكار متجنبًا التقليد».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- اسم مفعول، واذكر فعله.

٣- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٤- اسمًا للزمان، واذكر فعله.

٥- اسم تفضيل، واذكر وزنه.

(جـ) أجب عن المطلوب فيما يأتى:

١- صغ اسم المكان من «سعى»، وضعه فى جملة مفيدة.

٢- هات اسم آلة من «كوى»، واذكر وزنه.

(د) وضح نوع المشتق الذى تحته خط فيما يأتى:

١- البترول مستخرج من باطن الأرض.

٢- الصحراء مستخرج البترول.

خامسًا الخط

اكتب ما يلى مرة بخط الرقعة، وأخرى بخط النسخ:

«رضا الناس غاية لا تدرك، ورضا الله غاية لا تترك».

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

٩ محافظة البحيرة

أولًا التعبير

(أ) اكتب برقية لصديق بمناسبة عودته سالمًا من الخارج.

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- الحرية أثمن ما فى الوجود تتمتع بها كل الكائنات فهى حقك فى الحياة بشرط عدم التعدى على حقوق الآخرين.

٢- الربيع فصل الروعة والبهجة والجمال، تغنى به الشعراء والأدباء وغردت من أجله الطيور فوق الأغصان.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«قالت: أنا خليلتك المطوقة، فأقبل إليها يسعى، فقال: ما أوقعكن فى هذه الورطة؟ فقالت له: أسرعنا إلى الحب ولم نر الشبكة، وهذا الذى أوقعنا فى هذه الورطة، وهذا قدرنا».

(أ) من خلال فهمك للفقرة تخيَّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «قدرنا»: .... **(إناؤنا - نصيبنا - هدفنا)**

٢- جمع «خليلة»: .... **(خلال - خلائل - خلايا)**

(ب) ما الذى دفع الحمامة للبحث عن الفأر؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- استطاع الفأر إنقاذ الحمامة المطوقة. ( )

٢- الغراب ضحى بنفسه من أجل إنقاذ المجموعة. ( )

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- جهر الشيخ ابن عبد السلام بفتواه «تحريم بيع السلاح للفرنج» على منبر الجامع بـ................ **(حلب - دمشق - حمص)**
- انتهت حياة توران شاه على يد................ **(بيبرس - أقطاى - أيبك)**

٢- علل لما يأتى:

- تصميم نجم الدين على السفر إلى مصر فى محفة.
- غضب الأمراء من تولى توران شاه الحكم بعد وفاة والده.

٣- ما الخطة التى وضعها نجم الدين لفخر الدين من أجل مواجهة الفرنج؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«قبل اختراع الكتابة، كان الناس يحتفظون بالمعلومات والمعارف فى أذهانهم. إلا أن استرجاع كافة المعلومات ونقلها بدقة إلى الآخرين أمر يشق على بنى البشر. والكتابة هى طريقة لحفظ المعلومات ونقلها إلى الآخرين فى مكان ما أو زمان آخر، وهى ليست باختراع شخص واحد أو حتى شعب واحد، بل قد تطورت فى أماكن مختلفة نظرًا للاحتياج إليها فى حفظ البيانات وتسجيل الوقائع. وتتخذ الكتابة أشكالا عديدة، من الكتابة البسيطة التى تستخدم فيها الرسومات، وصولًا إلى الحروف الخاصة التى تمثل طريقة نطق أصوات اللغة، واستخدمت فى الكتابة خامات شتى من الورق إلى الأوانى الفخارية. واليوم، تعد الكتابة جزءًا أساسيًا من حياتنا اليومية، كما هو الحال مع كتاب مثل هذا الذى بين أيدينا».

الكتابة - دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «الاحتياج»: .... (الفقر - الاستغناء - الضعف - الطلب)

٢- مفرد «شتى»: .... (شات - مشتى - شتاء - شتيت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان نقل المعلومات قديمًا أمرًا شاقًا على بنى البشر. ( )

٢- اتخذت الكتابة أشكالًا متعددة بداية من الكتابة البسيطة وحتى الحروف الخاصة. ( )

(جـ) وضح كيف أثرت سنة التطور فى الكتابة.

ثالثًا النصـــوص

من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق - ولا يمكن أن تكون - مجرد قواعد وأوامر وزواجر».

(أ) ما جمع «كسلان» ؟ وما مضاد «السهلة» ؟

(ب) مم حذر الكاتب من خلال الفقرة السابقة؟ وما رؤيته عن الأخلاق؟

(جـ) وضح الجمال فى: «السعادة تطرق باب الكسلان».

(د) ضع عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» للشاعر حافظ إبراهيم:

إنى لتطربنى الخلال كريمة	طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزنى ذكرى المروءة والندى	بين الشمائل هزة المشتاق
فإذا رزقت خليقة محمودة	فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- «تطربنى» مرادفها: .... (تفزعنى - تسعدنى - تشغلنى)

٢- «محمودة» مضادها: .... (مذمومة - مظلومة - مخذولة)

(ب) ما الشمائل التى تهز مشاعر الشاعر من خلال دراستك للأبيات؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة».

(د) «عطاء الله متنوع للبشر بين المال والعلم والأخلاق». هات من النص ما يتوافق مع هذا المعنى.

٢ من نص «حب الوطن» للرافعى:

ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم؟
ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها	تجئه فنون الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها	وهل يترقى الناس إلا بسلم؟

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «يترنم»: .... (يتغنى - ينبهر - يحزن)

٢- «هل يترقى» استفهام غرضه: .... (التعجب - التقرير - النفى)

(ب) ما جزاء من يظلم وطنه من خلال فهمك للأبيات السابقة؟

(جـ) وضح مدى دقة الشاعر فى التعبير بكلمة «فنون» فى موضعها.

(د) «تتحقق السعادة عندما يسعد الجميع فى الوطن». هات من النص ما يتوافق مع هذا المعنى.

رابعًا النحو

«تتوجه أنظار المعنيين بالرياضة صوب ملاعبنا، حيث يُزاح الستار منتصف يونيو عن انطلاق كأس إفريقيا من أرض الحضارة مصر، وكلنا أمل أن يحقق «صلاح» ورفاقه المنال، فحلمنا وثاب، وعزيمتنا قادرة؛ لينتزع منتخبنا البطولة من أسود القارة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، ثم زنه.

٢- اسم مفعول من فعل غير ثلاثى.

٣- اسم زمان.

٤- صيغة مبالغة، ثم زنها.

(جـ) أكمل كل جملة بما هو مطلوب أمامها:

١- الأمانة.............. الصفات. **(اسم تفضيل من الفعل «عظم»، مضبوطًا بالشكل)**

٢- الصحراء............ البترول. **(اسم مكان من الفعل «استخرج»، مضبوطًا بالشكل)**

٣- ربة المنزل تحتاج إلى......... **(اسم آلة من الفعل «غسل»، مضبوطًا بالشكل)**

(د) أكمل بالصحيح المناسب: يُكشف عن كلمة «أنظار» فى مادة..............

خامسًا الخط

اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

بنى مصر صونوا لها حقها كبار النفوس كبار الشيم

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

١٠ محافظة دمياط

أولًا التعبير

(أ) اكتب إعلانًا عن زيارة الآثار المسيحية والإسلامية بالمحافظة. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فى حدود عشرين سطرًا موظفًا مهارات الكتابة:

١- إتقان العمل والإخلاص فيه، وأثرهما فى الوصول إلى المكانة العالية وتحقيق الأهداف.

٢- المرافق العامة ملك لك ولغيرك، يجب المحافظة عليها والتعامل معها برقى ووعى؛ لكى يستفيد منها الجميع.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«وأقبل الصياد فرحًا مسرورًا، فجعلت كل حمامة تتلجلج فى حبائلها وتلتمس الخلاص لنفسها، وقالت المطوقة: لا تخاذلن فى المحاولة، ولا تكن نفس إحداكن أهم إليها من نفس صاحباتها، ولكن نتعاون جميعًا».

(أ) هات فى جمل من إنشائك:

١- معنى «تتلجلج» : .... ٢- مضاد «تخاذلن»: ....

(ب) كيف كان التعاون سببًا فى خلاص الحمام؟

(جـ) علل: أقبل الصياد فرحًا مسرورًا.

(د) ماذا يحدث لو: تخاذلت كل حمامة وكان همها نفسها؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»، أجب عن الآتى:

١- اخترالصواب مما بين القوسين:

- فى معركة دمياط لم يجد لويس سوى الفرار إلى.....................

(فارسكور - منية أبى عبد الله - شرمساح - طناح)

- خلف السلطان نجم الدين بعد إعلان وفاته.................

(عز الدين أيبك - الظاهر بيبرس - توران شاه - فخر الدين)

٢- - اذكر مضمون الرسالة التى جاء بها التاجر الصقلى إلى نجم الدين.

- ما ردة فعل خبر نزول حملة لويس عند دمياط على أهل القاهرة؟

٣- علل: إجماع لويس ومن معه على أن مصر أحق بالغزو.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«جاء فى التراث أن مخترع الورق هو الصينى «كاى لون» الذى كان يعمل موظفًا فى بلاط الإمبراطور «وو دى» فى عام ١٠٥ ميلادية، وقد احتفظ الصينيون بسر صناعة الورق على مدار ٧٠٠ عام حتى الفتح الإسلامى لمدينة سمرقند عندما باح بعض الصينيين بهذا السر للمسلمين. ومع مضى الوقت، انتشرت المعرفة الخاصة بصناعة الورق حتى وصلت إلى أوربا، وانتشرت مصانع الورق فى كل مكان به مصدر للمياه، والتى تستخدم فى صنع العجينة الورقية. وتصنع أفضل أنواع الورق من النباتات التى تحتوى أليافها على كمية كبيرة من السليولوز أو من الخرق المصنوعة من المواد الطبيعية، مثل: القطن أو الكتان، وقد وجد الصينيون أن استخدام الورق أفضل من استخدام الخيزران ورقائق الخشب، وبخاصة فى الكتب الكبيرة».

الكتابة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «احتفظ» : .... (ادخر - بدد - ضيع - الثانية والثالثة)

٢- مفرد «رقائق» : .... (رقيق - مرقق - راقٍ - رقيقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- أول من عرف سر صناعة الورق هم المسلمون. ( )

٢- انتشرت صناعة الورق فى الأماكن التى بها مصدر للمياه. ( )

(جـ) تتوقف جودة الورق على مواصفات النبات. وضح ذلك.



من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«لقد منحك الخالق - عزوجل - عقلًا، وأعطاك حرية، ثم قال لك خض معركة الحياة، فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك وتتنازل عن حريتك؟ وتترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصدف؟».

(أ) هات فى جمل من إنشائك:

١- معنى «الماضيين»: .... ٢- مفرد «الصدف»: ....

(ب) ١- العقل والحرية أساسيان لخوض معركة الحياة. وضح ذلك.

٢- ما معايير النجاح والفشل كما تفهم من الرسالة؟

(جـ) وضح الجمال فى: «خض معركة الحياة». وعلام يدل؟

(د) من نص «سفينة نوح عليه السلام» اكتب الآيات الدالة على هذا المعنى:

(فار التنور، وحمل نوح إلى السفينة من كل زوجين اثنين، ثم صعد ومن آمن معه، وبدأ الطوفان، وغرقت الأرض، ونادى نوح ابنه ليركب معه ولكنه رفض).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

فيا وادى الكنانة لن تزولا ... وفيك النيل يجرى سلسبيلا

يطوف بمائه عرضًا وطولًا ... ويبسط فيضه عامًا فعاما

بساطك سندس وثراك تبر ... وجوك مشرق وشذاك عطر

ونهرك كوثر وبنوك غُرٌّ ... أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «شذاك»: ....

(الرائحة العطرة - الرائحة الشاذة - الصوت الندى - الريح الشديدة)

٢- مقابل «أبوا»: .... (خرجوا - أعانوا - قبلوا - اعترضوا)

(ب) ١- عم يتحدث الشاعر فى الأبيات؟

٢- يرتبط بقاء مصر ببقاء نيلها العظيم. وضح ذلك فى ضوء فهمك للأبيات.

(جـ) للنيل آثاره النافعة على مصر، اذكر تلك الآثار.

(د) «يا وادى الكنانة» - «يا وادى النيل» أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

٢ من نص «خلال كريمة»:

فالنـاس هــذا حظـه مـال وذا	علم وذاك مـكــارم الأخـلاق
والمـال إن لـم تدخــره محصنًـا	بالعلـم كــان نهايــة الإمـلاق
والعلـم إن لم تكتنفـه شــمائل	تعليـه كــان مطيــة الإخفـاق
لا تحسـبن العلـم ينفـع وحـده	مـا لـم يتــوج ربــه بخـلاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى «الإملاق»: .... (البخل - الفقر - النفاق - التملق)

٢- مضاد «الإخفاق»: .... (العزة - الصبر - النجاح - الفشل)

(ب) ١- لماذا بدأ الشاعر بذكر المال قبل العلم والأخلاق؟

٢- اذكر الأسس التى يبنى عليها الملك كما فهمت من الأبيات مع التوضيح.

(جـ) ما مقياس الأفضلية فى عطاء الله المتنوع للبشر؟

(د) «تكتنفه شمائل» - «تصاحبه شمائل» أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

رابعًا النحــو

اقرأ وافهم ثم أجب:

«العلم والأدب هما المصباح الذى ينير الطريق لذويهما، فيا طالب العلم عليك بهما لتصل إلى المكانة العالية بين زملائك، فكم من مثقف أسعد والديه بعلمه وأدبه وجهده المستمر رغبة منه فى الارتقاء بشأن وطنه! وأنتم جميعًا أشد احتياجًا إليهما».

(أ) أعرب ما فوق الخط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، وثنه.

٢- صيغة مبالغة وزنها.

٣- اسم آلة، وزنه.

٤- اسم تفضيل، وأعرب الاسم الواقع بعده.

٥- اسم مفعول، واضبط فعله.

(جـ) أجب حسب المطلوب:

١- ضع الفعل «مشى» فى جملتين من تعبيرك بحيث يكون مرة اسم زمان، وأخرى اسم مكان.

٢- «وجهك أبيض من القمر». صوب الخطأ فى العبارة السابقة.

٣- «باع» صغ من الفعل السابق اسم المفعول فى جملة مفيدة.

(د) أكمل: تكشف عن كلمة «الارتقاء» فى المعجم الوجيز فى مادة (..............).

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة:

لا تحسـبن المجـد تمرًا أنت آكله   لـن تبلـغ المجـد حتـى تلعـق الصبـر

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

١١ محافظة الشرقية

أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية شكر لمعلميك على ما بذلوه من جهد معك طوال العام الدراسى. **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين التاليين: **(اختيارى)**

١- محافظة الشـرقية عامرة بدور العبـادة والعلم والمصانع المنتجة والمـزارع المثمرة، وغنية بالآثار السياحية. اكتب فى ذلك مبينًا واجبنا نحوها.

٢- تطويـر التعليم لبناء دولة حديثة هدف مصـر القومى خلال الفترة الحاليـة، وهو يبدأ من الحضانة حتى الجامعة فى منظومة متكاملة.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»، اقرأ ثم أجب: **(اختيارى)**

«إنك لتنظر إلى حبة القمح أو نواة التمر؛ فتحسـب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «يباب»: .... (عمار - خراب - غنى - وفرة)

٢- مؤنث «الأصم»: .... (الصمة - الصائمة - الصماء - الأصمة)

(ب) ما النظرة السطحية إلى حبة القمح ونواة التمر؟ **(جـ)** إلام يدعونا الكاتب؟ ولماذا؟

(د) بين مظاهر قدرة الخالق فى حبة القمح، وكيف تحمل نواة التمر فى جوفها سر الحياة؟

(هـ) من قصة «طموح جارية».. أجب عن السؤال التالى:

١- ضع علامة (✓) أمام الصواب وعلامة (✗) أمام الخطأ فيما يلى:

- وافق (ملك صقلية) على مساعدة لويس التاسع فى غزو مصر. ( )
- أعلنت شجر الدر وفاة نجم الدين بعد وصول (توران شاه) إلى المنصورة. ( )

٢- أجب عما هو مطلوب:
- لقد ضرب الشيخ ابن عبد السلام أروع الأمثلة لدور رجال الدين فى المحافظة على الوطن.
بين ذلك.
- ما الخطة الجديدة التى أخبر بها بيبرس شجر الدر للقضاء على لويس التاسع؟
٣- حياة «توران شاه» تكشف عوامل انهيار الأمم والشعوب. وضح ذلك.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«خط اليد، مثل بصمة الإصبع، فريد وليس له مثيل، فما من اثنين لهما نفس الخط، حتى ولو كانا تعلما الكتابة من نفس المعلم، ومع تقدم الإنسان فى العمر، يتغير خطه ويصبح أكثر نضوجًا، بل يستطيع الإنسان أن يتعلم الكتابة بأساليب مختلفة إذا أراد ذلك، مما يجعل تقليد الخط بدقة أمرًا صعبًا. وتعتمد طريقة كتابتك أيضًا على الأدوات المستخدمة فى الكتابة، وكذلك الغرض من الكتابة، بل إن أساليب الكتابة اختلفت مع اختلاف الفترة الزمنية، فالشخص ذاته الذى يضع قائمة تسوق على عجل يختلف أسلوبه عند كتابته بحثًا مدرسيًا، ويختلف كذلك عند كتابة خطاب رسمى، ويعرف علم تحليل خط اليد لمعرفة شخصية صاحبه بعلم الجرافولوجى».

الكتابة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «تقليد»: .... (مسايرة - ابتكار - محاكاة - تعديل)

٢- المراد من «تحليل»: .... (توقع - تردد - فحص - مراجعة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- من الممكن أن تتطابق الخطوط تطابقًا تامًا دون تقليد. (   )

٢- مع تقدم الإنسان فى العمر يخضع خطه للتغيير والنضج. (   )

(جـ) ما المهمة التى يقوم بها علم الجرافولوجى؟

ثالثًا النصـــوص

من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب:

«أى بنى، لقد منحك الخالق - عزوجل - عقلًا، وأعطاك حرية، ثم قال لك خُض معركة الحياة، فلماذا تتخلى عن هذين السلاحين الماضيين؟! لماذا تعطل عقلك، وتتنازل عن حريتك وتترك نفسك ريشة تتقاذفها عواصف الحياة ورياح الصُّدف؟».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «خض»: .... (تثبت - تراجع - اقتحم - اثبت)

٢- مفرد «عواصف»: .... (عصفة - عاصفة - عصيف - عاصف)

(ب) إلام يدعو الأب ولده فى الفقرة السابقة؟ وبين مفهوم السعادة عند الكاتب.

(جـ) وضح الجمال فى قول الكاتب: «ريشة تتقاذفها عواصف الحياة».

(د) كيف يصوغ الإنسان أهدافه ويحققها؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها	تجئه فنون الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها	وهل يترقّى الناسُ إلا بسلّم؟

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «يترقى»: .... (ينال - يهبط - يصعد - ينزل)

٢- مفرد «فنون»: .... (فنن - فن - أفنان - فنان)

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- متى يكون النعيم شقاءً على صاحبه؟

(جـ) وضح قيمة التعبير بكلمة «فنون».

(د) «الإنسان الذى لا يحب وطنه لم يبلغ مرتبة الحيوان». اكتب البيت الذى يحمل هذا المعنى.

٢ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والمالُ إن لم تدّخره محصّنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ
والعلمُ إن لم تكتنفه شمائلٌ	تعليه كان مطيةَ الإخفاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «محصنًا»: .... (محتميًا - مرتفعًا - زائدًا - موفرًا)

٢- مفرد «شمائل»: .... (شمال - شمل - شملة)

(ب) ١- اشرح البيتين بأسلوبك.

٢- عطاء الله متنوع للبشر بين المال والعلم والخلق. فما مقياس الأفضلية فى هذا العطاء؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «كان مطية الإخفاق»؟

(د) «الأخلاق رزق من عند الله». اكتب البيت الذى يحمل هذا المعنى.

رابعًا النحو

«سيظل الإيمان النهر الدفّاق بعطاء الخير المنشود لكل تقدم؛ لأنه المصباح الذى يهدينا فى ظلمات الحيرة ويزلزل فينا موطن الشر ويعمق منبع الخير، فما أجمل أن يكون الإيمان أعظم غايات المؤمن!».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.



(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسم فاعل وبين فعله. ٢- اسم آلة وبين نوعه.

٣- اسم تفضيل. ٤- صيغة مبالغة واذكر وزنها.

(جـ) أجب عما هو مطلوب فيما يلى:

١- (أُضيئت الحجرة). قدم نائب الفاعل وأكمل الجملة باسم مفعول من الفعل فى الجملة السابقة.

٢- (اهتم الأبناء بالعلم)، حول هذه الجملة إلى أسلوب تفضيل.

(د) ضع الفعل (أوى) فى جملتين بحيث يكون فى الأولى اسم مكان، وفى الثانية اسم زمان.

(هـ) كيف تكشف فى المعجم عن كلمة «**الحيرة**»؟

خامسًا الخــط

○ **اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

لســانُ الفتى نصفٌ ونصفٌ فـؤادهُ فلـم يبـق إلا صـورةُ اللحـم والـدم

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

١٢ محافظة بورسعيد

أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية تهنئة للفائزين فى مسابقة بورسعيد الدولية فى حفظ القرآن وجودة الترتيل. (لا تكتب أسماء ولا عناوين) **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا:

١- المشروعات الصغيرة فوائدها عديدة وهى تؤدى دورًا مهمًّا فى تنمية الاقتصاد الوطنى.

٢- طفل من أطفال الشوارع ساعده أهل الخير حتى أصبح شخصية سوية متميزة. (اكتب قصته)

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«هذا النظام الدقيق الذى استرعى انتباه العالم الأشهر (إسحق نيوتن) عندما سأل نفسه سؤالًا وكان فى وقت فراغه، وفى حالة تأمل وتفكر وبحث...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- معنى «**تفكر**»: .... **(تخيُّل - تغيُّر - تدبُّر)**

٢- مضاد «**فراغه**»: .... **(زحمته - انشغاله - تعبه)**

(ب) ما السؤال الأول الذى بادَرَ إلى ذهن نيوتن أثناء التأمل والتفكر؟
(جـ) وضح أهمية توصل نيوتن إلى نظرية الجاذبية الأرضية.
(د) علام يدل قول أمير الشعراء أحمد شوقى: (دقات قلب المرءِ قائلةٌ له... إنَّ الحياة دقائق وثوان)؟
(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- ترى شجر الدر أن الأشخاص أبقى من الوطن. ( )
- وصف لويس التاسع شجر الدر بأنها شيطانة خلقت من حديد. ( )

٢- (أ) كيف تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى؟
(ب) أكرم نجم الدين رسول ملك صقلية بعد قراءة رسالته، علل.

٣- ما رأيك فى: إرسال شجر الدر أخبار الانتصارات والأسرى إلى القاهرة أثناء مواجهة الفرنج فى المنصورة؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«بعد سقوط الإمبراطورية الرومانية، وتدهور حال الفكر فى أوربا مع بدايات العصور الوسطى، كان من الممكن أن تضيع أعمال «أرسطو»، ولا تعرف أوربا والعالم شيئًا عنه لولا الفلاسفة العرب الذين عاشوا فى الأندلس. ولقد عرف هؤلاء العرب هذا الفيلسوف وغيره من المشرق العربى خاصة من مصر؛ حيث كانت تُحفظ أعمال هؤلاء المفكرين فى الإسكندرية القديمة، وكان العلماء المفكرون فى مصر فى ذلك الوقت يتقنون اللغة اليونانية التى هى اللغة الرسمية حتى بعد دخول العرب بفترة من الزمن. ومن هنا تمكن علماء العرب التنويريون من نقل هذه العلوم، ثم ترجمت بعد ذلك إلى اللاتينية التى كانت لغة العلم فى أوربا فى ذلك الوقت، وأشد من تأثر بفلسفة أرسطو هو محمد بن رشد الذى كانت دراسته لأرسطو دفاعًا عن الفكر الفلسفى وأهميته، موضحًا عدم تعارضه مع الدين الإسلامى الذى يدعو دائمًا للتفكر والبحث عن المعرفة».

موسوعة تاريخ الأفكار - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «تدهور»: .... (استقرار - سوء - قُوة - صعود)

٢- مضاد «تعارضه»: .... (توافقه - تنافره - تخالفه - تلومه)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان للعرب دور كبير فى المحافظة على التراث اليونانى. ( )

٢- أهمل العلماء العرب علوم اليونانيين ولم يضيفوا إليها شيئًا. ( )

(جـ) ما دور محمد بن رشد فى نهضة الفكر الفلسفى؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»:

«حَذارِ أن تظنَّ أن السعادة تطرقُ باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السَّهلةِ، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاقُ - ولا يمكنُ أن تكون - مجرد قواعد وأوامر وزواجر...».

(أ) أكمل مكان النقط فيما يلى: ١- معنى «تطرق»: .... ٢- مفرد «زواجر»: ....

(ب) ١- اذكر ثلاثًا من النصائح التى قدمها الوالد لابنه فى رسالته.

٢- كيف يرى الكاتب سبل تحقق الخلق الحسن؟

(جـ) ما الجمال فى: (حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان)؟

(د) اكتب مما حفظت من الحديث الشريف (استعن بالله) ما يدلُّ على أن: (النفع والضر بيد الله سبحانه وتعالى).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»:

والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاقِ
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تعليه كان مطيةَ الإخفاقِ
لا تحسبن العلم ينفع وحده	ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- جمع «مطية»: .... (أمطية - مطايا - أمطاء)

٢- المراد بـ «ربه»: .... (معبوده - خالقه - صاحبه)

(ب) ١- تجلت - فى الأبيات السابقة - مكانة الأخلاق الكريمة، وضح ذلك.

٢- ما الغرض من النهى فى البيت الأخير؟

(جـ) ما الجمال فى: (يتوج ربه بخلاق)؟

(د) ماذا يحدث إذا: امتلك سيئ الخلق مالًا وحصَّل علمًا؟

٢ من نص «حُب الوطن»:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى	يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده	ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها	يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة لما يأتى مما بين القوسين:

١- معنى «تؤوه»: .... (تُسكنه - تضُمُّه إليها - تُخرجه منها)

٢- جمع «فضل»: .... (فُضُول - فَضَائل - فَضَلات)

(ب) ١- اشرح البيتين الأول والثانى بأسلوبك. ٢- كيف يكونُ حُبُّ طالبِ العلم لوطنه؟

(جـ) ما الجمال فى: «هواها فى لسانى»؟

(د) ما رأيكَ فيمن يجحد فضل وطنه؟

رابعًا النحــو

«بورسعيد مؤهَّلة الآن لتكون أول مدينة سبَّاقة إلى التحوُّل الرقمى فى مصر، وقد نُفذتْ جميع مسارات الألياف الضوئية، وأضحتْ مستعدة لأداء الخِدْمات الحكومية عبر الهاتف».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من غير الثلاثى، مُبينًا فعله. ٢- صيغة مبالغة، وزِنْها.

٣- اسم مفعول، واضبط فِعلَه. ٤- اسم مكان على وزن مَفعَل.

(جـ) (الشجرة مجتمع الطيور). حول اسم المكان إلى اسم زمان وغَيِّر ما يلزم.

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- المعلم معطاء الطلاب عِلْمَه. صيغة المبالغة مُشتقة من فعل ثلاثى. ( )

٢- أَكْرَمُ الرجالِ محمد. المفضَّل قدْ يتأخرُ عن المُفَضَّل عليه. ( )

(هـ) أصبح الهاتف ضروريًا فى حياتنا. نوع اسم الآلة .... (أكمل بالإجابة المناسبة)

خامسًا الخــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

العِلـم يـرفـع بيـتًـا لا عـمـاد لـه والجـهـل يـهـدم بيت العزوالكرم

سادسًا الإمــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٢ محافظة الإسماعيلية

أولًا التعبيــر

(أ) اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك لاحترام قيمة الوقت والاستفادة منه. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين: (اختيارى)

١- العلم والأخلاق وجهان متلازمان، بهما تنهض الشعوب، وترتقى الأمم، وتبنى الحضارات.

٢- النظافة سلوك حضارى فى المجتمعات الراقية، والتلوث ظاهرة سيئة ضد التقدم والرقى، فماذا نفعل لنغلب قيمة النظافة بيننا، ونحارب ظاهرة التلوث بكل أشكاله ؟

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة» :

«نصب الصياد شبكته ونثر عليها الحب وكمن قريبًا منها، فلم يلبث إلا قليلًا حتى مرَّت به حمامة يُقال لها: المطوَّقة، وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير فعميت هى وصاحباتها عن الشبكة فوقعن على الحب يلتقطنه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكلٍّ مما يأتى:

١– مرادف «نصب» : .... (سكن – أقام – فتح – ربط)

٢– مضاد «نثر» : .... (باع – اشترى – جمع – وزع)

٣– نهت سيدة الحمام صاحباتها عن..................

(الاندفاع والتهور – الهروب والفرار – التخاذل والأنانية – الشجار والخلاف)

(ب) كيف أوقع الصياد بالحمامة فى شبكته ؟

(جـ) تتميز الحمامة المطوقة بصفات طيبة، اذكرها.

(د) أين حدثت هذه القصة ؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١– تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتى:

– قرار تغسيل السلطان نجم الدين بيد الطبيب وحده بعد وفاته تم اتخاذه عن طريق.........

(شجر الدر – توران شاه – فخر الدين ابن شيخ الشيوخ – الطواشى صبيح)

– عرض لويس التاسع ملك فرنسا بعد هزيمته الصلح مقابل ترك..............

(دمشق – دمياط – القدس – المنصورة)

٢– ما نتيجة كلٍّ من...؟

– انسحاب فخر الدين ابن شيخ الشيوخ أمام الفرنج فى دمياط.

– رسالة مرجريت زوجة ملك فرنسا لشجر الدر.

٣– لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ العز بن عبد السلام؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«ولد إسحاق نيوتن (١٦٤٢ – ١٧٢٧) فى قرية صغيرة فى مقاطعة «النكولنشير» البريطانية، وتعلم فى جامعة كامبريدج ، ثم شغل منصب بروفيسور الرياضيات فى نفس الجامعة. وربما تكون حكاية «التفاحة الشهيرة» هى أكثر ما يُعرف عن نيوتن؛ وهى التفاحة التى كانت وراء اكتشافه المهم لقوة «الجاذبية الأرضية». يقال إن نيوتن كان يومًا جالسًا فى حديقة بيته بجانب شجرة تفاح، وعندما سقطت من هذه الشجرة تفاحة ارتطمت بالأرض، فأدرك نيوتن فى التو والحال أن

هناك قوة تجذب كل شىء فى اتجاه الأرض، وأن هذه القوة تزيد أو تنقص تبعًا لوزن هذا الشىء، وأيضًا تبعًا للمسافة بينه وبين الأرض، فمع ازدياد الوزن وقرب المسافة تزداد قوة هذا الجذب، والعكس صحيح».

موسوعة تاريخ الأفكار - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «ارتطمت»: .... (خرجت - اصطدمت - انحرفت - تغيرت)

٢- مضاد «أدرك»: .... (عرف - حوى - جهل - وافق)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- لم يلفت سقوط التفاحة نظر نيوتن أثناء جلوسه فى حديقة منزله. ( )

٢- كلما ازداد وزن الشىء ازدادت قوة جاذبيته. ( )

(جـ) يسهم التأمل فى كشف أسرار العلم. دلل على ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

من نص «استعن بالله» أجب عن السؤال التالى: (إجبارى)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكلٍّ مما يأتى:

١- المقصود بـ «استعنت»: طلب المعونة من.......... (الحاكم - ولى الأمر - الله - الصديق)

٢- جمع «غلام»: .... (غليمة - أغلمة - غليمات - غلائم)

٣- «فاسأل الله». أسلوب: .... (نهى - نفى - أمر - توكيد)

(ب) فى ضوء فهمك للحديث الشريف؟ ما أبرز التوجيهات التى أعطاها النبى ﷺ لابن عباس رضي الله عنهما؟

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول النبى ﷺ: «احفظ الله يحفظك»؟

(د) اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يدل على: اجتماع الناس على ضرر أو نفع لا يتم إلا بمراد الله.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» للشاعر حافظ إبراهيم:

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاقِ

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاقِ

لا تحسبن العلم ينفع وحده ... ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) هات: مرادف «محصنًا»، مضاد «تدخره»، جمع «مطية»، فى جمل مفيدة من عندك.

(ب) اشرح البيت الثانى بأسلوبك.

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول الشاعر: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم»؟

(د) ما الشرط الذى علقه الشاعر على نفع العلم؟

٢ من نص «وادى الكنانة» للشاعر محمد الهرّاوى:

دعـــت مصـــر فلبينـــا كرامـــا	ومصـر لنا فـلا نـدع الزماما
قيـــامًا تحـــت رايتها قيامـــا	أمامكـم العـلا فامضـوا أماما
هنـاك المجـد يدعوكـم فهبوا	وليس يروعكـم فـى المجد خطب

(أ) هات: مرادف «دعت»، مضاد «أمامكم»، جمع «المجد» فى جمل مفيدة من عندك.

(ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

(جـ) ماذا ترى من جمال فى قول الشاعر: «دعت مصر»؟

(د) ما الدعوة التى يقصدها الشاعر فى البيت الثالث؟

رابعًا النحــــو

«تؤدى المشروعات الصغيرة دورًا مهمًّا فى الاقتصاد الوطنى لكثير من الدول المتقدمة، ولقد حققت بعض الدول إنجازات هائلة خلال العقود الأخيرة مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوى أكثر إنتاجًا بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التى تستغل الخامات المتاحة فى كل موضع، ومبتكرة أساليب جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدى العاملة».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- صيغة مبالغة.
٢- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى.
٣- اسم تفضيل.
٤- اسم مفعول.
٥- اسم مكان.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكلٍّ مما يأتى:

١- نكشف عن كلمة «المتاحة» فى مادة............ (م ت ح - ت ى ح - ت و ح - ت ح ح)

٢- «الدول المتقدمة مقصد مناسب لرجال الأعمال». يستبدل ما تحته خط باسم المكان التالى: .... (اجتماع - اتجاه - خيار - ملتقى)

٣- الكلمات التى بين القوسين فى باب المشتقات عدا كلمة.......... (مشروعات - هائلة - سماء - صغيرة)

(د) صوب العبارات التى بين القوسين فيما يلى:

١- أمسك الفلاح بفأسه. (ما تحته خط اسم آلة قياسى)

٢- مدينة القاهرة أكثر ازدحامًا عن مدينة الإسكندرية. (ما تحته خط اسم مفعول)

٣- الموظف مقال من عمله. (ما تحته خط اسم فاعل)

٤- نعم ما تفعله ما تقرؤه بإمعان ودقة. (ما تحته خط فاعل «نعم»)

خامسًا الخـــط

١- اكتب ما يلى بخط النسخ:

إذا مــا أراد الله خــيرًا بعــــبده هــداه بنور اليسر فى ظلمة العسر

٢- اكتب ما يلى بخط الرقعة:

كن كالنخيل عن الأحقــــاد مرتفعًا يرمى بصخـــرٍ فيلقـــى أطيب الثمر

سادسًا الإمــــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٤ محافظة السويس

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تهنئ فيها عمال مصر بعيدهم. **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين التاليين:

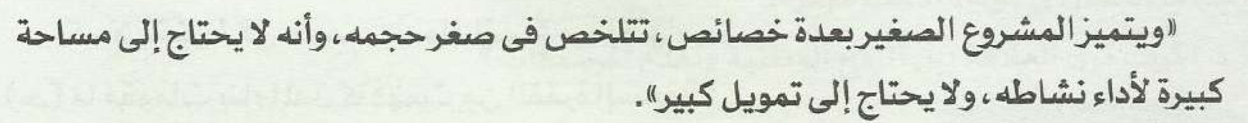
١- تشهد محافظة السويس - مثل سائر المحافظات - تعديات على أراض وممتلكات عامة.

اكتب رأيك فى ذلك موضحًا رد فعل السلطات المسئولة فى التصدى لذلك المسلك.

٢- الصداقة من المعانى الإنسانية النبيلة - اكتب ما يؤيد هذه المقولة.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:



«ويتميز المشروع الصغير بعدة خصائص، تتلخص فى صغر حجمه، وأنه لا يحتاج إلى مساحة كبيرة لأداء نشاطه، ولا يحتاج إلى تمويل كبير».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «يتميز»: .... (يتخصص - يتنوع - يتصف)

٢- مفرد «خصائص»: .... (خاصة - خصيصة - خاص)

(ب) اذكر أهم مميزات المشروع الصغير كما فهمت من هذا الدرس.

(جـ) لماذا تحظى المشروعات الصغيرة بتقدير خاص من الدولة؟

(د) ماذا يحدث لو استطاعت مصر أن تقضى على مشكلة البطالة؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- علل: - غضب السلطان نجم الدين لمّا قرأ الرسالة القادمة بالبريد.

- مجىء التاجر الصقلى لنجم الدين.

٢- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- غُسّل السلطان بيد.................. (شجر الدر - أخيه الأمير - الطبيب وحده)

- أقام لويس جسرًا على بحر.............. (أشموم - الفيوم - القلزم)

٣- «استعد المصريون لملاقاة الفرنج بعد وصول السلطان نجم الدين إلى المنصورة». ما مظاهر ذلك؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«تحتاج المدن لمواقع يتوافر بها الماء العذب والطعام ومواد البناء كى تنمو وتزدهر، فيمكن أن يكون هذا الموقع أعلى التلال؛ للحماية من الأعداء، أو فى الوديان؛ لاتقاء سوء الأحوال الجوية، وغالبًا ما كان يتم بناء المدن فى الأماكن التى تكثر بها الموارد الطبيعية، كالوقود أو الماس الذى يمكن التنقيب عنه والاتجار به. وقد تم بناء العديد من المدن فى تقاطعات الطرق والطرق التجارية تحديدًا، أو على ضفاف الأنهار، أو سواحل البحار التى كانت تستخدم فى نقل مختلف السلع والبضائع. وبمرور الوقت، نمت هذه المدن وتطورت، وتحولت إلى مراكز تجارية وصناعية هامة. والعاصمة هى المدينة الرئيسة للبلد أو الدولة أو المنطقة، وعادة ما تكون مركز الحكومة رغم أنه لا يشترط أن تكون أكبر المدن وأكثرها ازدحامًا».

مشاهدات علمية - المدينة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «التنقيب»: .... (الاستغناء - الاستفادة - البحث - الربح)

٢- مضاد «تطورت»: .... (انهارت - تخلفت - تكاسلت - تراخت)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- بناء المدن فى المرتفعات يقى من تقلبات المناخ. ( )

٢- لا يشترط فى عاصمة الدولة اتساع مساحتها. ( )

(جـ) ما مقومات بناء المدن كما فهمت من الفقرة السابقة؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى»:

«حاسب نفسك، وانظر فى أعمالك وأقوالك، دقق فى مواقفك ودوافعك، وقف من هذا كله موقفًا موضوعيًا لا يقبل التبرير، ولا يلتزم التزمت».

(أ) هات: مرادف «التبرير»، ومضاد «التزمت».

(ب) عبر بأسلوبك عما نصح به الكاتب ابنه فى الفقرة السابقة.

(جـ) ما الجمال فى قوله (انظر فى أعمالك)؟

(د) هل وصايا الآباء لأبنائهم قابلة للتحقق؟ وضح.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:



١ من نص «خلال كريمة» شعر حافظ إبراهيم:

والمال إن لم تدخره محصنًا	بالعلم كان نهاية الإملاق
والعلم إن لم تكتنفه شمائل	تعليه كان مطية الإخفاق
لا تحسبن العلم ينفع وحده	ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «الإملاق»: .... (الخسارة - الثراء - الفقر)

٢- جمع «مطية»: .... (مطايا - مواطن - مطاوٍ)

(ب) تضمنت الأبيات قيمة المعرفة وعوامل الفلاح. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قوله: «كان مطية الإخفاق»؟

(د) كيف يصير المال فقرًا؟ ومتى يكون العلم فشلًا؟

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعت مصر فلبينا كراما	ومصر لنا فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها قياما	أمامكم العلا، فامضوا أماما
هنالك المجد يدعوكم فهبوا	وليس يروعكم فى المجد خطب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «لبينا»: .... (أجبنا - دعونا - رفضنا)

٢- جمع «خطب»: .... (خطباء - خطوب - خطابات)

(ب) إلى من توجه مصر دعوتها؟ وما موقف الشاعر من هذه الدعوة؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «دعت مصر»؟

(د) كيف ترى العلاقة بين الروح الوطنية وتقدم المجتمعات؟

رابعًا النحو

«قالت (شجر الدر) لزوجها: جيوشك يا مولاى قوية مُجهزة مُستعدة، وحصون دمياطِ منيعة، والجند المتحمسون طوع إرادتك، سوف تكون فى المعركة بطلًا يطير سيفك رقاب الأعداء، فمم تخاف يا مولاى؟».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة:

١- اسم فاعل من فعل سداسى، وآخر من فعل خماسى.

٢- صيغة مبالغة، واكتب فعلها.

٣- اسم آلة واذكر نوعه. ٤- اسم مفعول، ثم اكتب فعله مضبوطًا.



(جـ) صغ من الفعل (التقى) اسمى الزمان والمكان فى جملتين تميزان معنى كل منهما.

(د) (الطالب المثالى يتحضر بالقراءة). اجعل الفعل اسم تفضيل فى العبارة.

خامسًا الخط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:



دقـات قـلـب الـمـرء قـائـلـة لـه إن الـحـيـاة دقـائـق وثـوان

سادسًا الإملاء اكتب ما يملى عليك.

١٥ محافظة جنوب سيناء

أولًا التعبير

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استهلاك المياه. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١- بسواعد الشباب الفتية، وعزائمهم القوية، تتحول الأمانى على أرض جنوب سيناء إلى حقائق، وترتفع أعلام التقدم على المشروعات السياحية والحضارية بالمحافظة.

٢- للمعلم رسالة سامية، ودور عظيم فى تربية الأجيال، وتهذيب أخلاقهم وبناء عقولهم.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»: (اختيارى)

«نصب الصياد شبكته ونثر عليها الحب وكمن قريبًا منها، فلم يلبث إلا قليلًا حتى مرت به حمامة يقال لها: المطوقة، وكانت سيدة الحمام ومعها حمام كثير فعميت هى وصاحباتها عن الشبكة، فوقعن على الحب يلتقطنه فأمسكت بهن الشبكة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «كَمَنَ» : .... (ظهر - انتبه - اختبأ)

٢- جمع «شبكة» : .... (شبابيك - شباك - مشابك)

٣- مفرد «صاحبات» : .... (صاحبة - صحابى - صحب)

(ب) كيف أوقع الصياد بالحمائم فى شبكته؟

(جـ) لماذا كان الغراب مسئولًا عما حدث للحمائم؟

(د) «للحمامة المطوقة سمات طيبة»، اذكر ثلاثًا منها.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

- الحدث الأليم الذى تعرض له «نجم الدين» و«شجر الدر» هو: ....

(عزله عن حكم مصر - دعوة جمعية القاهرة إلى الجهاد - وفاة ابنهما خليل)

- تمنى المخلصون من الشعب العربى فى القاهرة ودمشق ....

(اتحاد الحكام - دعم «نجم الدين» لهم - تولى «العز» حكم مصر)

٢- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- استولى «لويس» على مدينة «فارسكور» دون مقاومة. ( )
- وصف «لويس» شجر الدر بأنها امرأة عجيبة وشيطانة خلقت من حديد. ( )

٣- كيف استعد كل من «الجنود - الناس» لمواجهة الفرنسيين؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«قبل الثورة العلمية التى شهدها القرن السابع عشر، كانت الكيمياء القديمة (الخيمياء) هى أقرب منهاج للدراسة النظامية للمادة. وكانت الكيمياء القديمة تدرس بشغف فى مصر والصين والهند منذ بداية القرن الثانى قبل الميلاد على أقل تقدير، وقد وصل هذا العلم من الشرق الأوسط إلى القارة الأوروبية فى نهاية المطاف. وقد اكتسب علماء الكيمياء القديمة الكثير من المعارف من المهارات العلمية للصباغين وصناع الأدوات المعدنية، كما أفادوا كثيرًا من أفكار المشتغلين بالتنجم. وقد حاول هؤلاء الخيميائيون - دون جدوى - تحويل المعادن «الخسيسة»، مثل الرصاص، إلى معادن «نفيسة» كالفضة أو الذهب، كما سعى علماء الكيمياء القديمة إلى ابتكار إكسير الحياة؛ وهو عبارة عن جرعة زعموا أنها كانت تمنحهم سر الحياة الأبدية».

مشاهدات علمية - المادة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الخسيسة»: .... (التافهة - الرخيصة - الخبيثة - الخاملة)

٢- جمع «نفيسة»: .... (نفائس - نفوس - أنفس - أنفاس)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- شهد العلم تقدمًا ملحوظًا فى القرن الرابع عشر. ( )

٢- نجح علماء الكيمياء فى تحويل معدن الرصاص إلى ذهب. ( )

(جـ) ما الفئات التى أفادت من علم الكيمياء من خلال الفقرة السابقة؟

ثالثًا النصــوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى»: (إجبارى)

«حاسب نفسـك، وانظر فى أعمالك وأقوالك، دقق فى مواقفك ودوافعك، وقف من هذا كله موقفًا موضوعيًا لا يقبل التبرير، ولا يلتزم التزمت، إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين».

(أ) فى ضوء فهمك أحداث القصة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «التزمت»: .... (التساهل - التمدد - التشدد)

٢- مضاد «الاستطاعة»: .... (القدرة - العجز - التنفيذ)

٣- مفرد «دوافع»: .... (دافع - دفع - دفاع)

(ب) بم نصح الكاتب ابنه فى الفقرة السابقة؟

(جـ) أكمل ما يلى:

١- «حاسب نفسك» أسلوب: .... غرضه: ....

٢- «حقك - واجبك» بينهما: .... يوضح: ....

(د) ما آثار العمل بالنصائح الطيبة فى حياتنا؟

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»، اقرأ ثم أجب عما يلى:

إنـى لـتطربنى الـخلال كـريمة	طـرب الـغـريـب بـأوبـة وتـلاق
وتـهزنى ذكـرى الـمروءة والـندى	بـيـن الـشـمـائـل هـزة الـمـشـتاق
فـإذا رزقـت خـليـقة محمودة	فـقد اصطفاك مـقسم الأرزاق

(أ) فى ضوء فهمك لسياق الأبيات السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «أوبة»: .... (عودة - توبة - صلة)

٢- مضاد «تطربنى»: .... (تؤلمنى - تحزننى - تشغلنى)

٣- مفرد «الخلال»: .... (الخلة - الخال - الخالة)

(ب) بم صور الشاعر سعادته بالصفات الكريمة؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «وتهزنى ذكرى المروءة والندى».

(د) «لا تظنن العلم ينفع وحده ما لم يتزين صاحبه بالأخلاق». اكتب البيت الذى يتضمن هذا المعنى.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعـت مـصـر فلبينا كراما	ومصـر لنـا فـلا نـدع الزماما
قـيـامًا تـحـت رايتـها قيامـا	أمامكـم العـلا، فامضـوا أماما
هنـاك المجـد يدعوكـم فهبـوا	وليـس يروعكم فـى المجد خطب

(أ) فى ضوء فهمك لسياق الأبيات السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «لبينا»: .... (أعرضنا - استجبنا - عصينا)

٢- مضاد «ندع»: .... (نترك - نودع - نتمسك)

٣- جمع «راية»: .... (روايات - رؤى - رايات)

(ب) ماذا طلب الشاعر من أبناء مصر فى البيت الثانى؟

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الفاء فى «فلبينا» تدل على: ....

٢- «قيامًا» أسلوب: .... غرضه: ....

(د) ما الجمال فى قول الشاعر «المجد يدعوكم»؟

رابعًا النحو

«إن العمل والإنتاج طريقان لتقدم الأمم، ومصرنا الآن فى حاجة إليهما؛ كى تصبح آمال الأمة حقيقية، ولا يتحقق ذلك إلا بشباب واع، سيرته محمودة، وأفكاره بناءة، وذلك لأن شبابنا أسمى شباب الأرض خلقًا وعلمًا، وهم المخلصون لوطنهم، فيا مصريون، كونوا عند حسن الظن بكم، فأنتم نعم الشباب».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة: (طريقان - خلقًا - مصريون - الشباب).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من فعل ثلاثى وآخر من غير الثلاثى.

٢- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٣- اسم تفضيل وبين المفضل والمفضل عليه.

٤- صيغة مبالغة وزنها.

(جـ) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة «حقيقية»؟

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى:

١- تُلْعَبُ المباراة عصرًا. (استبدل بالفعل مشتقًّا، وبين نوعه)

٢- يستخدم الطالب الحاسوب والقلم والمنقلة. (عين اسم الآلة المشتق، واذكر فعله)

(هـ) تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط:

١- مكة المكرمة مولد الرسول ﷺ. (اسم زمان - اسم مكان - اسم آلة)

٢- «محمود زائر صديقه المريض» الاسم «زائر» مشتق من الفعل. (زأر - زور - زار)

خامسًا الخط

○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

ليس الجمال بأثواب تزيننا إن الجمال جمال العلم والأدب

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

١٦ محافظة مرسى مطروح

أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب رسالة إلى رجال الشرطة تشكرهم فيها على جهودهم لحفظ الأمن. **(إجبارى)**

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين، فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: **(اختيارى)**

١- إنَّ حُبَّ مصرَ ليس أقوالًا تردد، لكنه عمل يُجدى، وعطاء يُثرى، وتنافس شريف فى مجالات الخير والرخاء.

٢- ترويج الشائعات خلق ذميم لا يقره العرف، ولا يرضى عنه الدين، يهدد استقرار المجتمع، ويخدم الأعداء المتربصين.

ثانيًا القــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»: **(اختيارى)**

«وقد ضرب العلماء أروع الأمثلة فى كيفية الإفادة من وقت الفراغ، حيث التَّفكُّر والتأمل والمراجعة والمحاسبة، وقد قيل: (إنَّ تفكُّر الإنسان ساعة خير من قيامه ليلة)».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «أروع»: .... (أنفع - أقبح - أقل)

٢- مرادف «التفكر»: .... (التعلم - التذكر - التدبر)

(ب) بين كيف يستفيد العلماء من وقت الفراغ.

(جـ) علل: تفكُّر ساعة خير من قيام ليلة.

(د) ماذا يحدث إذا خصَّص الفرد قليلًا من الزمن كلَّ يوم لإنجاز عمل نافع؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت قائمة على: ....

(الود واحترام العهد - العداوة والخصام - النزاع على السلطة)

- اهتزت القاهرة ومصر لذلك الخبر. المراد «بالخبر»: ....

(موت الخليل - مرض السلطان نجم الدين - قدوم الحملة الفرنسية)

٢- - كان نجم الدين نموذجًا طيبًا للحاكم المسئول عن رعيته. وضح ذلك.

- علل: إخفاء شجر الدُّرِّ نبأ وفاة زوجها نجم الدين.

٣- **«الجزاء من جنس العمل»**. وضح ذلك فى ضوء نهاية توران شاه.



٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«خلق الله تعالى الفاكهة بكل أنواعها غذاء للإنسان ودواء، وتفيد الإنسان الذى يتناولها مباشرة من غير حاجة التحول فى عمليات الهضم إلى مواد أخرى قابلة للامتصاص، كما يحدث للمواد النشوية التى تتحول فى عمليات الهضم إلى سكر الجلوكوز (سكر الفاكهة)، أما الفاكهة ففيها سكر الجلوكوز الذى يمتص مباشرة من الأمعاء. ويقول علماء الأغذية: إن الفاكهة غذاء مثالى للإنسان فى جميع أطوار حياته، وهى تحتوى على جميع العناصر الغذائية، كما أنها تقى الجسم الذى يمر بمرحلة النقاهة من الأمراض، وأثبتت التجارب العلمية أن بالفاكهة مواد تقى الجسم عمليات الأكسدة، وبالتالى تقى الجسم آثار الشيخوخة وأمراضها، وبالتالى تطيل فترة الشباب وتؤخر حدوث الشيخوخة بالجسم».

موسوعة عالم الإنسان أ. د / أحمد شوقى - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «أطوار»: .... (خطوات - مشاريع - مراحل - أوجه)

٢- مفرد «آثار»: .... (أثر - أثير - أثرة - إيثار)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تساعد الفاكهة على عملية الأكسدة. (   )

٢- تحتوى الفاكهة على سكر الجلوكوز. (   )

(جـ) ما العلاقة بين الفاكهة ومرحلة الشيخوخة؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح عليه السلام»: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «تبتئس» هنا: .... (تيئس - تحزن - تغضب)

٢- مضاد «مغرقون» هنا: .... (ناجون - فائزون - مكرمون)

(ب) ١- بم أخبر الله عز وجل نبيه نوحًا عليه السلام فى الآيتين السابقتين؟

٢- نهاية الظالمين محتومة سواء فى الدنيا أو الآخرة. وضِّح ذلك من خلال فهمك للنص.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

- قوله تعالى: ﴿وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ﴾ أسلوب: ....، يفيد: ....

(د) أمر سيِّدنا نوح عليه السلام ركاب السفينة بذكر الله - عزوجل - فى أثناء الصعود للسفينة. (اكتب الآية التى تدل على هذا المعنى).



أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب: يقول الشاعر:

دعت مصر فلبينا كراما ... ومصر لنا فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها قياما ... أمامكم العلا، فامضوا أماما
هنالك المجد يدعوكم، فهبُّوا ... وليس يروعكم فى المجد خطب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «هبُّوا»: .... (تكاسلوا - تسامحوا - تعاونوا)

٢- المراد بـ«الزمام»: .... (التأمل والتدبر - البطش والتجبر - تملك الأمر والشأن)

(ب) ١- إلام يدعو الشاعر أبناء مصر فى الأبيات؟

٢- مصر وطننا خيراته ملك لنا. فما واجبنا نحو هذا الوطن؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الشاعر: «دعت مصر».

(د) أيهما أدق فى أداء المعنى: «فلبينا كراما» أم «لبينا كراما»؟ ولماذا؟

٢ من نص «حُب الوطن» اقرأ ثم أجب: يقول الشاعر:

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقَّها ... تجئه فنون الحادثات بأظلم
وما يرفع الأوطان إلا رجالها ... وهل يترقى الناس إلا بُسلَّم
ومن يتقلب فى النعيم شقى به ... إذا كان من آخاه غير مُنعَّم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «يترقى»: .... (يهبط - يتجمد - يتوقف)

٢- المراد بـ«النَّعيم»: .... (حُسن المصادفة - رغد العيش - كُدرة العيش)

(ب) ١- الوطن ينهض بفضل أبنائه. وضِّح ذلك.

٢- ما مصير من يظلم وطنه من خلال فهمك البيت الأول؟

(جـ) وضِّح الجمال فى قول الشاعر: «تجئه فنون الحادثات بأظلم».

(د) أيهما أدق فى أداء المعنى: «يتقلب فى النَّعيم» أم «يعيش فى النَّعيم»؟ ولماذا؟

رابعًا النحو

«حبذا اللغة العربية، فقد كُتب لها بين اللغات الخلود، إن تقارنها بغيرها فلن تجد ما يماثلها جلالًا، لذا وجب الاعتزاز بها، ولا يتحقق ذلك إلا بشباب واعٍ، سيرته محمودة، أفكاره بنَّاءة، آماله مُحقَّقة، لا يكون معول هدم فى هذا المجتمع».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله. ٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم مفعول من الثلاثى، وآخر من غير الثلاثى. ٤- اسم مكان، واسم آلة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى:

١- يعتزُّ العربى بلغته. **(عبِّر عن مضمون الجملة بأسلوب تفضيل)**

٢- شهر رمضان يسعى إليه المؤمنون. **(هات من الفعل اسم زمان، ثم غيِّر ما يلزم فى الجملة)**

(د) ١- الطالب مختار الكتاب. ٢- الكتاب مختار من الطالب.

بين نوع المشتق فيما تحته خط فى الجملتين السابقتين.

(هـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- نكشف فى المعجم الوجيز عن كلمة «اللغات» فى مادة .... **(لغة - لغو - لغى)**

خامسًا: الخـــط

○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:**

إنَّ الـذى مـلأ الـلـغـات محاسنًا جعل الجمـال وسـره فـى الضاد

سادسًا: الإمـــلاء — اكتب ما يملى عليك.

١٧ محافظة الفيوم

أولًا: التعبيـــر

(أ) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- اكتب موضوعًا بعنوان (الأخلاق الحميدة) توضح فيه أثر الصفات الكريمة فى الفرد والمجتمع.

٢- دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول المقارنة بين العمل فى وظيفة حكومية والعمل الحر فى مشروع من المشروعات الصغيرة. اكتب فى هذا مبينًا رأيك.

(ب) اكتب - فيما لا يزيد على خمسة أسطر - رسالة وظيفية إلى مدير أحد المشروعات تطلب العمل فى هذا المشروع. **(إجبارى)**

ثانيًا: القـــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»: **(اختيارى)**

«إننا بعد هذا يجمل بنا أن نسأل أنفسنا دومًا: كيف نستغل الوقت فيما ينفع ويفيد؟ إننا لا بد أن نؤمن بحقيقة مؤداها: «إن قليلًا من الزمن يخصص كل يوم لإنجاز شىء معين قد يغير مجرى الحياة ويجعلها أفضل مما نظن، وأرقى مما نتخيل».

(أ) هات من الفقرة السابقة: ١- كلمة المراد منها «مضمونها»: .... ٢- مضاد «تعطيل»: ....

(ب) ما أهمية التفكير والتأمل فى الحياة؟

(جـ) «إن قليلًا من الزمن قد يغير مجرى الحياة». وضح ذلك مستدلًا.

(د) «يغير مجرى الحياة». بم يوحى هذا التعبير؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- الخطأ الذى وقع فيه جيش الملك الكامل، وحذر نجم الدين من تكراره: ....

(إسناد قيادة الجيش إلى فخر الدين - عدم تزويد دمياط بالذخيرة والأقوات - تنازع الأفراد والقواد على القيادة)

- اتجه نجم الدين إلى أشموم طناح ليكون قريبًا من.......... (دمشق - دمياط - القاهرة)

٢- ما الآثار المترتبة على ما يأتى...؟

- انسحاب (فخر الدين) وجيشه من دمياط. - رسالة (مرجريت) إلى شجر الدر.

٣- ما رأيك فى: قبول شجر الدر المنتصرة فدية لويس التاسع وسائر الأسرى؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«تتعرض البيئة التى يعيش فيها الإنسان للعديد من أشكال التلوث التى تؤثر فى حياته وصحته، ومن هذه الأشكال التلوث بالضوضاء، وهى صوت غير منتظم وغير مرغوب به، ناتج عن الأنشطة البشرية التى تصدر أصواتًا مرتفعة، وعلى الرغم من اختلافه عن الملوثات الأخرى فى أنه لا يترك أثرًا على البيئة، فإنه يؤثر سلبًا فى راحة الإنسان وصحته، ولكن ليس كل الأصوات المحيطة بنا باستمرار تعد ضوضاء، وإنما يطلق على الصوت ضوضاء عندما تزداد مجموعة من العوامل المتعلقة به عن حدها؛ وهى: شدة الصوت، ومدة التعرض له، وتردده».

(أ) تخير الصواب لما يلى:

١- مضاد «مرتفعة»: .... (سهلة - لينة - منخفضة - ضعيفة)

٢- جمع «مدة»: .... (أمداد - مواد - مدود - مدد)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- تعد الأصوات المرتفعة غير المنتظمة شكلًا من أشكال التلوث. ( )

٢- أى صوت مرتفع يسمى ضوضاء ولو استمر لمدة قصيرة. ( )

(جـ) كيف يمكن التغلب على مشكلة الضوضاء فى الأماكن المزدحمة؟

ثالثًا النصـــوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «استعن بالله» اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله».

(أ) هات جمع «غلام»، ومرادف «تجاهك» فى جملتين من إنشائك.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، وصوب الخطأ إن وجد فيما يلى:

١- يحارب الحديث تفشى ظاهرة فى المجتمع، وهى المسألة. ( )

٢- (احفظ الله يحفظك)، أسلوب شرط الغرض منه النصح والإرشاد. ( )

(جـ) اذكر اثنتين من صور حفظ الله للعبد عند حفظه لأوامره ونواهيه.

(د) «النفع والضر بيد الله سبحانه وتعالى». اكتب من الحديث ما يدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالنـاس هـذا حظـه مـال وذا ... علـم وذاك مـكـارم الأخـلاق

والمـال إن لـم تدخـره محصنًا ... بـالعـلم كـان نهـايـة الإمـلاق

والعـلم إن لـم تكتنفه شمائل ... تُعـلِيه كـان مطيـة الإخـفـاق

(أ) أكمل: ١- مضاد «الإخفاق»: .... ٢- جمع «مطية»: ....

(ب) اذكر الخلال الكريمة التى تناولتها الأبيات السابقة.

(جـ) وضح:

١- الجمال فى قوله: «كان مطية الإخفاق». ٢- العلاقة بين «المال والأخلاق».

(د) علل: بدأ الشاعر بذكر (المال)، واستخدم (ذاك) مع (مكارم الأخلاق).

٢ من نص «حب الوطن»:

ومـن تـؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكـن حيـوانًـا فـوقـه كـل أعجم

ألـم تـر أن الطيـر إن جـاء عشه ... فـآواه فـى أكـنـافـه يـتـرنـم

ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها ... تجئه فنون الحادثات بأظلم

(أ) أكمل: ١- مضاد «تؤوه»: .... ٢- جمع «أعجم»: ....

(ب) «حب الوطن غريزة عند الإنسان والطير». ناقش ذلك من خلال الأبيات السابقة.

(جـ) وضح جمال التعبير فيما يلى:

١- «يكن حيوانًا فوقه كل أعجم». ٢- «ألم تر».

(د) علل: جاءت كلمة «أكنافه» جمعًا بينما كلمة «دار» مفردة.

رابعًا النحـــو

«محافظـة الفيوم تمتاز بأنها شـديدة السـحر والجمال، وتعرف بمصر **الصغرى**؛ فهى موطن السـائحين، ويأتى إليها **كل** محب للجمال، ونفسـه محملة برسـائل الشـوق، فيا أيها الشـباب الفيومى، **اجتهد**؛ لتظهر محافظتك مرآة يرى فيها المصريون جمالك، ويعم **وطننا** الخير».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة: (الصغرى - كل - اجتهد - وطننا).

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل لفعل غير ثلاثى، واذكر فعله. ٢- اسم مكان، وزنه مضبوطًا بالشكل.

٣- اسم مفعول واكتب فعله مضبوطًا بالشكل. ٤- اسم آلة، وبين نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

١- المواطن الفيومى .... من غيره بحب الطبيعة والجمال.

(ضع فى المكان الخالى اسم تفضيل من الفعل «اهتم»)

٢- (تمتاز). صغ من هذا الفعل اسم الفاعل واسم المفعول فى جملتين من إنشائك.

(د) صوب الخطأ فيما يلى:

١- كن مقدامًا على فعل الخير. (مقدامًا) صيغة مبالغة من الفعل (قدم).

٢- الفلاح **محراث** الأرض. المشتق فى هذه الجملة نوعه اسم آلة.

(هـ) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة (السائحين)؟

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصـــر العـــزيـــزة لى وطـــن وهـــى الـحـمـى وهـــى الـسـكـن

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

١٨ محافظة بنى سويف

أولًا التعبيـر

(أ) اكتب إعلانًا تهنئ فيه عمال مصر بعيدهم. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحدٍ من الموضوعين التاليين:

١ - للإحسان إلى الجار دورمهم فى تنشئة مجتمع متماسك.

٢ - دور الشباب فى تطور المجتمع والنهوض به.

ثانيًا القـــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»: **(اختيارى)**

«إن الزيادة السكانية وضرورة خلق فرص عمل للشباب تتطلب ضرورة التوسع فى الصناعات الصغيرة».

(أ) هات مرادف «**خلق**»، ومضاد «**التوسع**» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ما رأيك فى العبارة السابقة؟ مع التعليل.

(جـ) ماذا يحدث إذا لم توفر الدولة المشروعات الصغيرة؟

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- كان من البارزين فى جمعية دمشق أبو بكر القماش. (   )
- احتل الفرنج دمياط بعد أن غادرها الجيش. (   )
- لما علم الصالح إسماعيل بما صنع السلطان نجم الدين بالأمراء فتح صدره للموت غير آسف. (   )

٢- من القائل؟

- «**نجم الدين ولد على صهوة جواد وسيموت حيث ولد**».
- «**ما هذا يا شجر الدر؟! الوطن أولى بكل ذرة من تفكيرك**».

٣- ماذا تمنى المخلصون من الشعب الغاضب فى القاهرة ودمشق؟ وما رأيك؟

٤- كيف ساعدت جمعية دمشق فى هزيمة جيش الصالح إسماعيل؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

«ولد جيمس واط فى جراينوك بأسكتلندا، وكانت صحته ضعيفة؛ مما منعه من أن يلتحق بمدرسة حتى بلغ العاشرة من العمر؛ فعلمه والده فى المنزل، وقدم له عِدَّة بحجم مخصص للأطفال، وبسرعة حقق الطفل الصغير «جامى» مهارات رائعة فى الورشة؛ مما جعل بعض عمال الورشة ينبهرون به، ويدركون أن الصغير يمتلك ثروة فى أصابعه، وقد سافر «واط» إلى لندن وعمل لدى صانع لآنية معدنية، واستطاع أن يصنع (أداة قياس الزوايا) المساطر والبوصلات، لكن أكثر ما اشتهر به «واط» هو إدخاله التحسينات على محركات «نيوكومن» البخارية، مما مهد لبدء عصر النقل عبر السكك الحديدية وقيام الثورة الصناعية، لقد كان «واط» رجلًا محبًّا للبحث والمعرفة، مما جعله يدخل التاريخ من باب العلماء الأفذاذ الذين غيروا العالم».

١٠ علماء غيروا العالم - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «**ينبهرون**»: .... (يفخرون - يشجعون - يدهشون - يشفقون)

٢- مضاد «**استطاع**»: .... (تراجع - عجز - رفض - فشل)



(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- لم يلتحق «جيمس واط» بالمدرسة لقصور فى عقله. ( )

٢- حب «واط» للبحث كان سببًا فى تخليد ذكراه. ( )

(جـ) لعب الأب دورًا محوريًا فى حياة «جيمس واط». وضح ذلك.

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» من سورة هود: اقرأ الآيتين الكريمتين ثم أجب: **(إجبارى)**

قال تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ ۚ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٤٠﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين واكتبها فى كراسة إجابتك فيما يلى:

١- «وَفَارَ التَّنُّورُ» علامة على: .... (بدء حركة السفينة - بدء الطوفان - بدء إغراق الابن)

٢- معنى «يخزيه»: .... (يدنيه - يهينه - يعزه)

(ب) كيف رد نوح عليه السلام على سخرية قومه له؟ وبم أمره ربُّه بعد صنع السفينة؟

(جـ) هات من الآيتين تعبيرًا يدل على شدة العذاب.

(د) اكتب مما تحفظ الآيات الدالة على المعانى الآتية:

١- أعلم الله نوحًا أنه لن يتبعه إلا من آمن به فلا يحزن عليهم.

٢- أثناء صنع السفينة كان قوم نوح يضحكون منه.

٣- أمر نوح قومه بذكر الله عند صعود السفينة.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالناس هـذا حظـه مـال وذا ... علـم وذاك مكـارم الأخـلاق

والمـال إن لـم تدخـره محصنًـا ... بـالعلـم كـان نـهايـة الإمـلاق

والعلـم إن لـم تكتنفـه شمائـل ... تُعلِيه كـان مطيـة الإخفـاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مضاد «الإملاق»: .... (البؤس - الثراء - الفقر)

٢- معنى «الإخفاق»: .... (النجاح - الهبوط - الفشل)

٣- مفرد «شمائل»: .... (شميلة - شمالة - شمال)

(ب) تنوَّع عطاءُ الله للإنسان. وضح ذلك من خلال الأبيات مبينًا أفضل عطاء الله للإنسان.

(جـ) كيف صور الشاعر العلم الذى لم يحصن بالأخلاق؟

(د) وضح موطن الجمال فى قوله: «المال... محصنًا بالعلم».

٢ من نص «وادى الكنانة»:

فيا وادى الكنانة لن تزولا	وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولا	ويبسط فيضه عامًا فعاما
بساطك سندس وثراك تِبْر	وجوّك مشرق وشذاك عِطْر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- قائل الأبيات: .... (حافظ إبراهيم - الهرّاوى - أحمد شوقى)

٢- جمع «وادى»: .... (أودية - أدواء - أوادى)

٣- مضاد «سلسبيل»: .... (آسن - عذب - رائق)

(ب) كيف عبر الشاعر عن إعجابه بوادى النيل كما تفهم من الأبيات؟ وما رأيك؟

(جـ) للنيل أثره على مصر والمصريين، فكيف صوره الشاعر؟

(د) وضح الجمال فى قوله: (يطوف بمائه عرضًا وطولا).

رابعًا النحـــو

«النيل شريان الحياة لمصر، وبفضله باتت مصر منشأ الحضارة، ويحمل النيل الطمى فيرسبه فى التربة عبر جريه من نبعه إلى مصبِّه، ومصر متشاركة مع عشر دول إفريقية، وحصتها محفوظة حسب اتفاقات مبرمة، وهى سباقة وحريصة كل الحرص على حفظ حقها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٣- اسم مكان، واذكر وزنه.

٤- صيغة مبالغة، واكتب وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب:

١- **«الدال على الخير كفاعله»**. (اجعل المبتدأ لجمع المذكر مرة ولجمع المؤنث مرة، وغير ما يلزم)

٢- **«الطالب المؤدب فاعل للخير»**. (اجعل ما تحته خط صيغة مبالغة، وزنها)

(د) «المشاة يمرون من هذا الطريق». (اجعل الفعل فى العبارة اسم مكان، وغير ما يلزم)

(هـ) «الغنى مَدْعِى للإنفاق على الفقير». (صوّب الخطأ فى الجملة السابقة، واكتبها صحيحة)

خامسًا الخـــط

○ **اكتب ما يأتى مرة بخط النسخ ومرة بخط الرقعة مراعيًا قواعد الخط:**

قف دون رأيك فى الحياة مجاهدًا إن الحياة عقيدة وجهاد

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

١٩ محافظة المنيا

أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب لافتة تبين فيها أضرار التدخين. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١ - البيئة هى كل ما يحيط بنا من أشياء نؤثر فيها ونتأثر بها، فما واجبنا نحوها؟

٢ - السياحة رافد هام من روافد الدخل القومى المصرى.

ثانيًا القــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان» اقرأ ثم أجب:

«كل ذلك جاء من تأمل بسـيط لكنه عميق ولحظة تفكر صادقة، فأفاد البشـرية، وخلد ذكره فى سجل العلماء».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- ليس للاختراعات الحديثة علاقة بالتفكر والتأمل. ( )

٢- أفادت نظرية الجاذبية الأرضية البشرية عامة. ( )

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع كلمة «بسيط»: .... (أبسطة - بسط - أباسط)

٢- مرادف «خلد»: .... (أفنى - ألغى - أبقى)

(جـ) ١- ما المقياس الحقيقى لعمر الإنسان؟

٢- ضرب العلماء أروع الأمثلة فى الإفادة من وقت الفراغ. اذكر نموذجًا لذلك.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

- كانت رسالة ملك صقلية تحمل تهديدًا ووعيدًا لنجم الدين. ( )
- كان أبو بكر القماش من علماء الأزهر الشريف. ( )
- مَالَ نجم الدين إلى رأى شجر الدر حول مجىء التاجر الصقلى. ( )
- من أبرز المؤسسين لجمعية دمشق العز بن عبد السلام. ( )

٢- علل لما يأتى:

- قرر نجم الدين الخروج مع جنوده رغم شدة علته.
- تأسست جمعيتان سريتان فى القاهرة ودمشق.

٣- ما مضمون الرسالة التى أرسلتها «مرجريت» زوجة لويس التاسع لشجر الدر؟

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«البركان هو مكان يقع على القشرة الخارجية للأرض؛ حيث تشق مواد من عمق باطن الأرض طريقها إلى الخارج. ونظرًا إلى أن تلك المواد الذائبة تكون تحت ضغط شديد، يمكنها كذلك أن تكون جبلًا، ويحدث ذلك حين تندفع الطبقات الصخرية إلى أعلى بواسطة الحمم الحبيسة، مكونة ما يسمى بالجبل البركانى، وحين ينفجر البركان يمكن أن تزيد الحمم والرماد من حجم الجبل البركانى؛ حيث إنها حين تنطلق من البركان تتدفق كما لو كانت نهرًا منسابًا من الصخور الساخنة، وتعرف هذه العملية باسم الانفجار البركانى. ويذكر أن أكبر الانفجارات البركانية فى التاريخ انفجار بركان كراكاتو بإندونيسيا فى عام ١٨٨٣، ونتج عنه وفاة أكثر من ٣٥٠٠٠ شخص إثر تعرضهم للموجات العملاقة».

١٠ علماء غيروا العالم - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «إثر»: .... (عقب - خلال - أثناء - أوقات)

٢- مضاد «الحبيسة»: .... (المقيدة - الطليقة - الهاربة - المنفجرة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يقع البركان فى عمق الأرض. ( )

٢- يؤثر الرماد فى حجم الجبل البركانى. ( )

(جـ) وضح من خلال فهمك للفقرة السابقة سبب الاندفاع الشديد للحمم البركانية.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح عليه السلام» اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- جمع «ملأ»: .... (أملة - أملاء - أملية)

٢- مضاد «مقيم»: .... (قليل - كثير - منقطع)

(ب) ماذا أفادت أداة الشرط «كلما» فى قوله تعالى: ﴿وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ﴾؟

(جـ) ما سبب سخرية قوم نوح عليه السلام منه وهو يصنع الفلك؟

(د) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

(هـ) عند بدء الطوفان وارتفاع الأمواج وغرق الأرض نادى نوح ابنه ليركب معه.

اكتب من الآيات ما يدل على ذلك المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

إنى لتطربنى الخلال كريمة ... طرب الغريب بأوبة وتلاق

وتهزنى ذكرى المروءة والندى ... بين الشمائل هزة المشتاق

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- جمع «الندى» : .... (النداء – الأنداء – الندوة)

٢- مفرد «الشمائل» : .... (الشمال – الشملة – الأشمل)

(ب) (طرب الغريب بأوبة وتلاق). ما الجمال فى هذا التعبير؟

(جـ) اذكر الصفات الكريمة التى ذكرها الشاعر فى البيتين، وبين أثرها فى المجتمع.

(د) الفعلان «تطربنى – تهزنى» بين نوعهما. وماذا أفادا؟

(هـ) الناس حظوظهم فى الدنيا مختلفة. اكتب من خلال حفظك لأبيات النص ما يفيد هذا المعنى.

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ... يمجدها قلبى ويدعو لها فمى

ولا خير فيمن لا يحب بلاده ... ولا فى حليف الحب إن لم يتيم

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ... يكن حيوانًا فوقه كل أعجم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «يمجدها» : .... (يحتقرها – يحبها – يعظمها)

٢- مضاد «يُتيم» : .... (يعشق – يكره – يهين)

(ب) «حب الشاعر لبلاده عظيم». وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

(جـ) فى البيت الثالث جمال. وضحه.

(د) «يمجد – يدعو – يحب». أفعال بين نوعها. وماذا أفادت؟

(هـ) «تقدم الأوطان لا يكون إلا بجهود أبنائها». اكتب البيت الدال على هذا المعنى من خلال النص.

رابعًا النحو

«إن الخلوق من الناس **من** يحرص على أن يكون مهذبًا ومتسامحًا مع من **يتعامل** معهم، فهو فطن إلى ما يسرهم فيلزمه، وإلى ما يغضبهم أو يحزنهم فيجتنبه، معين لهم عند الحاجة، وهو موضوع الثقة منهم، وهو أحرص الناس على نجدتهم فى الشدائد والأزمات، صبور على كيد **الحاسدين** منهم وهو أداة بناء فى المجتمع وليس **معول** هدم».

(أ) الكلمات التى تحتها خط فى العبارة، تأملها جيدًا ثم اختر الإعراب المناسب لها مما بين القوسين:

١- كلمة «من»: .... (حرف جر - اسم موصول خبر - اسم موصول فاعل)

٢- كلمة «يتعامل»: .... (مضارع مجزوم - مضارع مرفوع - مضارع منصوب)

٣- كلمة «الحاسدين»: .... (صفة مجرورة - بدل مجرور - مضاف إليه مجرور)

٤- كلمة «معول»: .... (مفعول به - خبر منصوب - نعت منصوب)

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله. ٢- اسم مفعول، واذكر فعله.

٣- صيغتى مبالغة لوزنين مختلفين. ٤- اسم مكان، واذكر فعله. ٥- اسم آلة.

(جـ) ١- «الساعة السابعة............ الطلاب». أكمل العبارة باسم زمان مناسب.

٢- «المؤمن مفتاح للخير بين الناس». كلمة «مفتاح» فى العبارة السابقة (اسم مكان - اسم مفعول - صيغة مبالغة) اختر الإجابة الصحيحة.

٣- فاضل بين الحديقة والفناء من حيث «الاتساع والخضرة» فى أسلوبى تفضيل.

خامسًا الخـــط

○ **اكتب البيت الآتى مرة بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة:**

العـلـم كـنـز والـصـدور مـنـازل وبـغـيـره تـبـدو الـصـدور قـفـارا

سادسًا الإمـــلاء اكتب ما يملى عليك.

٢٠ محافظة أسيوط

أولًا التعبير

(أ) اكتب لافتة تحذر فيها من المخدرات وأضرارها. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يقل عن (١٦) سطرًا ولا يزيد على (٢٠) سطرًا:

١- قطرة ماء تساوى حياة. اكتب مبينًا أهمية الماء فى حياتنا، وكيفية المحافظة عليه، وترشيد استهلاكه.

٢- الاهتمام بالعمل، وإتقانه له أثر عظيم فى تحقيق الأهداف. اكتب مبينًا دور العمل فى تحقيق آمالك، والنهوض بالوطن، وتقدمه.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى» اقرأ ثم أجب: (اختيارى)

«وقلما يطوف بذهنك أن ما أمامك خزانتان اختزنتا طاقة حيوية جبارة القوى، تنتظران الظروف المواتية، ومعها مشيئة الخالق...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «مشيئة»: .... (رحمة - عطف - إرادة)

٢- مفرد «خزانتان»: .... (خزنة - خزانة - خزّان)

٣- مضاد «المواتية»: .... (المعسّرة - المناسبة - البسيطة)

(ب) ماذا يقصد الكاتب بالخزانتين؟ وماذا تختزنان؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- إذا نظرت إلى النخلة تلاحظ أنها تحمل فى جوفها سر الحياة. ( )

٢- حبة القمح تخرج سنابلها بذاتها دون غذاء أو ماء. ( )

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- ما الدور الذى قامت به الجمعيتان السريتان فى القاهرة ودمشق؟

٢- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

- حمل التاجر الكبير رسالة إلى الملك نجم الدين من ملك: .... (دمشق - صقلية - المغرب)
- اتجه الملك نجم الدين إلى «أشموم طناح» ليكون بالقرب من: .... (القاهرة - الإسكندرية - دمياط)

٣- علل: - رغبة السلطان نجم الدين أن يقود المعركة ضد الفرنسيين رغم مرضه الشديد.

- نصيحة الملك نجم الدين للقائد فخر الدين بأن ينزل بالجيش على البر الغربى للنيل.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«الكتاب المطبوع لا يزال يعد فى العالم كله الوسيلة الأولى للتثقيف الحق؛ وذلك لأن الكتاب هو مستودع الثقافة العميقة، كما أنَّه الوسيلة المواتية للتثقيف بمعناه الصحيح؛ لأنه بفضل عمقه وقوة إيحائه يصبح وسيلةً يستعين بها القارئ على التفكير الأصيل. والثقافة الحقّة ليست فى النهاية إلَّا تحقيق القدرة على فهم الناس والأشياء فهمًا صحيحًا، والحكم عليها حكمًا سليمًا. وهذا الفهم وذلك الحكم لا يمكن الوصول إليهما إلَّا إذا جمع الفرد بين وسيلتين هامتين: هما الدراسة من ناحية، والتفكير من ناحية أخرى، فالدراسة بغير تفكير لا يمكن أن تنتهى إلى فهمٍ صحيح. والاكتفاء بالتفكير الذاتى دون دراسته لا يمكن أن يُؤمَن معه الضلال عن الفهم الصحيح، والكتاب الجاد هو الذى يجمع بين الدراسة وتقديم المعرفة من جهة، وإثارة التفكير أو الإيحاء به من جهة أخرى».

الثقافة وأجهزتها لمحمد مندور - مؤسسة هنداوى (سى آى سى)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- المراد من «المواتية»: .... (العادية - الملائمة - المناسبة - الثانية والثالثة)

٢- مضاد «الضلال»: .... (التردد - القوة - الهدى - الرجوع)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يعتبر الكتاب وسيلة من وسائل التثقيف الحق. (   )

٢- الاكتفاء بالتفكير الذاتى مع عدم دراسته يؤدى إلى الفهم السليم. (   )

(جـ) اذكر بعض الصفات للكتاب الجيد غير التى وردت فى الفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «استعن بالله»، اقرأ ثم أجب: **(إجبارى)**

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك...».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «تجاهك»: .... (بعدك - معك - خلفك)

٢- مضاد «احفظ»: .... (اهتم - أطع - ضيّع)

٣- جمع «غلام»: .... (غلمان - غيالم - غُلامية)

(ب) بم نصح الرسول ﷺ الغلام فى الفقرة السابقة من الحديث؟ ولماذا؟

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١- «إنى أعلمك كلمات» أسلوب توكيد أداته: ....، يسترعى: ....

٢- «احفظ الله»: نوع الأسلوب: ....، وغرضه: ....

(د) اكتب مما حفظت من الحديث ما يدل على أن الخير والشر بيد الله، وهو مقدر منذ الأزل.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب: قال الشاعر:

والمال إن لم تدخره محصنًا ... بالعلم كان نهاية الإملاق

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاق

لا تحسبنّ العلم ينفع وحده ... ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الإملاق»: .... (البعد الشديد - الفقر الشديد - الإخفاق الشديد)

٢- مضاد «محصنًا»: .... (مصونًا - مضيّعًا - محتميًا)

٣- مفرد «شمائل»: .... (شميلة - شِمَال - شُمُول)



٤- جمع «مطية»: .... (مطويات - مطاوٍ - مطايا)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١- قوله: «والمال إن لم تدخره محصنًا بالعلم» : تعبير جميل يصور: ....

٢- «لا تحسبنَّ العلم ينفع وحده»: أسلوب: ....،غرضه: ....

٢ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب: قال الشاعر:

يطوف بمائه عرضًا وطولا ... ويبسط فيضه عامًا فعاما

بساطك سندس، وثراك تبر ... وجوّك مشرق، وشذاك عطر

ونهرك كوثر، وبنوك غرّ ... أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «سندس»: .... (الذهب الأصفر - الحرير الأخضر - الورد الأحمر)

٢- مضاد «أبوا»: .... (رفضوا - اتفقوا - وافقوا)

٣- مفرد «غر»: .... (غرير - أغرّ - غرور)

٤- جمع «فيض»: .... (فيوض - فيضان - أفواض)

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوبك.

(جـ) أكمل مكان النقط فيما يأتى:

١- بين كلمتى «عرضًا، وطولًا»: ....،يبرز: ....

٢- «نهرك كوثر»: تصوير: ....، يدل على: ....

رابعًا النحـــو

«الأندية الرياضية مجتمعات الترفيه والتثقيف، والصيف مسعى الرياضيين والمثقفين، وقيل: إن العقل السليم فى الجسم السليم، والعقل السليم ممحاة للفكر المغلوط، والعاقل أحرص الناس على وطنه».

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى:

١- اسم مفعول، وأعربه.
٢- صيغة مبالغة، واذكر وزنها.
٣- اسم آلة، وبين نوعه.
٤- اسم فاعل، وبين فعله.
٥- اسم زمان، وبين وزنه.
٦- اسم تفضيل، واذكر المفضل عليه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمامه لما تحته خط فيما يأتى:

١- يلعب الرياضيون فى النادى. (صغ من الفعل اسم مكان وغير ما يلزم)

٢- الجمعة ملتقى الأصدقاء. (ما نوع المشتق؟)

(د) كيف تكشف فى معجمك عن كلمة (السليم)؟

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يأتى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر التى فى خاطرى وفى فمى أحبهـا مـن كـل روحـى ودمـى

سادسًا الإمــــلاء اكتب ما يملى عليك.

٢١ محافظة قنا

أولًا التعبير

(أ) اكتب برقيــة تهنئـــة لزميل لك حـقق أعلى الدرجـات عـن جـدارة واستحقاق. (لا تكتب اسمك ولا عنوانك). **(إجبارى)**

(ب) اكتب فى أحد الموضوعين الآتيين:

١- للشباب أثر كبير فى تطوّر المجتمعات والنهوض بها.

٢- اكتب رسالة إلى صديقك، تطلب منه أن يجتهد فى دراسته. ويحافظ على تفوقه.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»، اقرأ ثم أجب: **(اختيارى)**

«والمعنى أنه بالتفكر والتأمل يصل الإنسان إلى دقائق المعرفة، وأخبار الكون، وقدرة الإعجاز الإلهى».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- المقصود بـ «دقائق»: .... (زمن - خفايا - علامات)

٢- مضاد «قدرة»: .... (استطاعة - يأس - عجز)

(ب) كيف يصل المرء إلى معرفة الحقائق ومعجزات الخلق؟

(جـ) ما الحقيقة التى يجب أن نؤمن بها؟

(د) «للعلماء طريقة فى استغلال وقت الفراغ». وضح ذلك من خلال فهمك للموضوع.



(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ مع التصويب:

- اختير السلطان فخر الدين لمهمة قيادة الجيش، ولم يحقق النصر. ( )

- رفضت شجر الدر التفاوض مع الفرنج. ( )

٢- عمّن تتحدث كل فقرة مما يأتى:

- أبى أن يُصرح بما جاء من أجله، ولم يرض إلا بمقابلة الملك نفسه.

- سوف يُقبر فى هذا المكان الذى اختاره، ليكون مثواه الأخير.

٣- «أثبتت شجر الدر حكمة المرأة وحُسن تصرفها». بيّن ذلك.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«يمكن أن يتغير المشهد الطبيعى عندما تسقط أجزاء من الجبال والمنحدرات الصخرية على اليابسة أو فى أعماق البحار. ويعرف ذلك بالانهيارات أو الانزلاقات الأرضية، وهناك العديد من العوامل التى تقود للانهيارات الأرضية ومنها الزلازل، والمياه الجوفية التى تجتمع مع المناخ الرطب، أو تآكل اليابسة الذى يخلف صخورًا معلقة. وغالبًا ما تحدث الانهيارات الأرضية عندما يتم قطع الكثير والكثير من الأشجار التى تنمو فوق التلال والجبال، حيث يمكن أن يتسبب ذلك فى انهيار جانب كامل من التل أو الجبل، وقد تتسبب الانهيارات الأرضية فى قيعان البحار إلى حدوث أعاصير التسونامى، ويعتقد بعض العلماء أنَّ انفجارًا بركانيًا يمكن أن يتسبب فى انهيار أرضى فى جزر الكنارى، وهو الأمر الذى يمكن أن يتسبب بدوره فى تسونامى كبير».

الأرض وحركتها - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «انهيار»: .... (تصدع - اهتزاز - سقوط - هبوط)

٢- مفرد «العوامل»: .... (العمل - العميل - العامل - العُملة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يمكن أن يتسبب قطع الأشجار فى حدوث أعاصير. ( )

٢- الانهيارات لا تحدث إلا على سطح الأرض. ( )

(جـ) كيف يمكن تفادى مخاطر الانهيارات الأرضية؟

ثالثًا النصــوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح»، اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

قـال تعالـى: ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا بُنَيَّ ارْكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ الْكَافِرِينَ (٤٢) ﴾.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- المقصود بـ «وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ»: .... (المياه - الرياح - السفينة)

٢- معنى «فِي مَعْزِلٍ» فى مكان: .... (قريب - منفرد - بعيد)

(ب) ١- «ورد بالآية نداء وأمر ونهى». وضح ذلك شارحًا. ٢- ما العقاب الذى حلّ بقوم نوح لمَّا كفروا؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾؟

(د) «ما كان من قوم نوح إلا الاستهزاء المستمر به عندما صنع سفينته». هات من الآيات ما يدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة»، اقرأ ثم أجب:

والعلم إن لـم تكتنفه شـمائل	تعليـه كـان مطيـة الإخفـاقِ
لا تحسبـن العلـم ينفـع وحـده	مـا لـم يـتـوج ربـه بِـخَـلاقِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى:

١- جمع «مطيّة»: .... (أمطية - مطايا - مطاوٍ)

٢- المقصود بـ «ربُّه»: .... (إلهه - سيّده - صاحبه)

(ب) ١- متى يكون العلم طريقًا للفشل والضياع؟ ٢- ما الفكرة الرئيسة للبيتين؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «ما لم يتوّج ربُّه بخلاق»؟

(د) «متى يرزق الله عباده حُسن الخلق، فهو اصطفاء وتكريم». هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

٢ من نص «حب الوطن» قال الشاعر:

ألـم تـر أن الطيـر إن جـاء عشه	فــآواه فــى أكـنـافــه يـتـرنـم
ومن يظلم الأوطـان أو ينس حقها	تجـئـه فـنـون الـحـادثـات بأظـلـم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- «ألم تر» استفهام: .... (للتقرير - للتعجب - للنفى)

٢- مفرد «أكنافه»: .... (كانفه - كنفه - كنيفه)



(ب) ١- بالبيتين حقائق مؤكدة، أقرها الشاعر بالدليل، وضح ذلك شارحًا.

٢- ما الفكرة الرئيسة للبيتين؟

(جـ) ما الجمال فى قوله: «ومن يظلم الأوطان أو ينسَ حقها»؟

(د) «حب الوطن يملك على الشاعر كل حياته». هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

رابعًا النحـــــو

«حرية الفكر والإرادة أسمى الحريات، وهى أهم من حرية الأرضِ؛ لأن الإنسان إذا كان متمسكًا بحرية فكره، مشغولًا باستقلال إرادته، كان حريصًا على أن يسترد أرضه، ويستخدم سيف العدل وميزانه للدفاع عن موطنه».

(أ) أعرب ما فوق الخط فيما سبق.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- اسم تفضيل، وبيّن وزنه. ٢- اسم فاعل، وبيّن وزنه.

٣- اسم مفعول، وبيّن فعله مضبوطًا. ٤- اسم آلة، وبيّن نوعه.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ لما يأتى:

١- كلمة «موطنه» الواردة بالفقرة اسم زمان. ( )

٢- كلمة «حريصًا» الواردة بالفقرة صيغة مبالغة على وزن «فعيلًا». ( )

(د) أجب بما هو مطلوب مما بين الأقواس فيما يأتى:

١- المؤمن شاكر فضل الله. (حول اسم الفاعل إلى صيغة مبالغة)

٢- أنت قارئ واعى. (صوب الخطأ)

(هـ) ضع الفعل «تحضَّر» فى أسلوب تفضيل.

خامسًا الخـــط

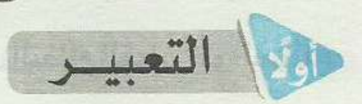
○ **اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبالرقعة مرةً أخرى:**

قف دون رأيك فى الحياة مجاهدًا إن الحـيـاة عـقـيـدة وجـهـاد

سادسًا الإمـــلاء **اكتب ما يملى عليك.**



٢٢ محافظة سوهاج



أولاً التعبير

(أ) اكتب لافتة تحذر فيها أعداء الوطن من العبث بترابه الطاهر أو المساس بمصالح البلاد العُليا.

(إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا:

١- لغتنا العربية (لغة الضاد) يجب أن تبقى موضع اعتزازنا وفخرنا واهتمامنا لنظل موصولين بتراثنا المجيد وأمتنا العربية الواحدة.

٢- «أطفال الشوارع مشكلة اجتماعية تهدد أمن وسلامة المجتمع المصرى». اكتب قصة طفل من هؤلاء الأطفال ساعده أهل الخير حتى أصبح شخصية سوية نافعًا لنفسه ومجتمعه.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«تُشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «التقليدية»: .... (التعميرية - المستهلكة - الابتكارية)

٢- مفرد «المشروعات»: .... (المُشرَّع - المشروع - الشارع)

(ب) ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟

(جـ) علل: ضرورة تنمية مهارات رجل الأعمال الصغيرة.

(د) المشروعات الصغيرة لها عدة أنواع، اذكرها كما فهمت من الموضوع.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- فى ضوء فهمك أحداث القصة تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- العلاقة بين «نجم الدين» وملك صقلية تقوم على.............

(النزاع على السلطة - الود واحترام العهد - العداوة والبغضاء)

- قَدَّم «نجم الدين».......... ومن معه للمحاكمة بسبب فرارهم من ميدان القتال.

(حسام الدين - الصالح إسماعيل - فخر الدين)

٢- علل: - كانت شجر الدر تحث المماليك البحرية على الاستماتة فى قتال الفرنج.

- أجْمَعَ لويس التاسع ومن معه على أن مصر أحق بالغزو من بيت المقدس.

٣- ما موقف الأمراء و«شجر الدر» من «توران شاه»؟



٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«لم يكن للعرب فى الجاهلية نظام موحد يجمع كلمتهم، وإنما كان النظام القبلى هو السائد، فلم يكن هناك رابطة تجمع بين القبائل إلا ما كان بين بعضها من أحلاف مثل حلف الفضول؛ فلما جاء الإسلام اتحدت كلمتهم تحت زعامة واحدة هى الرسول ﷺ والخلفاء من بعده، ولم تكن هذه الزعامة وراثية، بل كانت إمامة انتقلت بعد الرسول إلى الخليفة أبى بكر الصديق، وكان منهم الولاة والعمال والشرطة والقضاة، ولم يؤلف الإسلام بين قلوب العرب المسلمين وحدهم، بل بينهم وبين غيرهم مثل الفرس والروم، ومع اختلاط العرب بغيرهم لم يفتهم الإفادة من النظم القويمة السائدة فى تلك المجتمعات، بل سعى أجدادنا سعيًا حثيثًا لتطوير هذه النظم كى تناسب أزمانهم ورقعهم الجغرافية طبقًا لقيم ومعايير كل مجتمع ، فهكذا يكون التكامل الإنسانى».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد بـ «السائد»: .... (المنتشر- المتداول - الشائع - جميع ما سبق)

٢- مفرد «القضاة»: .... (القضية -القاضى - القضاء - القضأة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان للعرب فى الجاهلية دولتهم الموحدة القائمة على احترام القانون. ( )

٢- أفاد أجدادنا العرب من النظم السائدة عند غيرهم عبر العصور. ( )

(جـ) وضح العوامل التى تؤدى إلى توثيق روابط المحبة بين البشر.

ثالثًا النصـــوص

من نص «استعن بالله» أجب عن السؤال الآتى: (إجبارى)

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك.....».

(أ) (غلام - كلمات - يحفظك). هات مرادف الأولى، ومفرد الثانية، ومضاد الثالثة.

(ب) يتضمن الحديث الشريف موقفًا تربويًّا عمليًّا من معلم البشرية ﷺ. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قوله ﷺ: «احفظ الله يحفظك»؟

(د) ﴿ قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَنَا ﴾ اكتب مما حفظت من الحديث الشريف ما يؤيد هذا المعنى.



أجب عن أحد السؤالين الآتيين: **(اختيارى)**

١ من نص «خلال كريمة»، اقرأ ثم أجب:

إنى لتطربنى الخلال كريمةً ... طرب الغريب بأوبة وتلاق
وتهزنى ذكرى المروءة والندى ... بين الشمائل هزة المشتاق
فإذا رُزقت خليقة محمودةً ... فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- «الخلال» مفردها: .... (الخُلة - الخَالة - الخَال)

٢- «الشمائل» معناها: .... (العطايا - الأرزاق - الأخلاق)

(ب) ما الشمائل التى تهز مشاعر الشاعر؟ اذكر بعضًا مما تعرفه غيرها.

(جـ) فى قول الشاعر: «رُزقت خليقة محمودة» موطن جمالى. وضحه.

(د) الدنيا حظوظ، ولكل إنسان حظه منها. وضح ذلك من خلال فهمك للنص.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعت مصر، فلبينا كراما ... ومصر لنا، فلا ندع الزماما
قيامًا تحت رايتها، قيامًا ... أمامكم العُلا، فامضوا أماما
هناك المجد يدعوكم، فهبوا ... وليس يروعكم فى المجد خَطْبُ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «يروعكم»: .... (يُرشدكم - يُطمئنكم - يُعزكم)

٢- جمع «خَطْبُ»: .... (خُطوب - خُطباء - خُطب)

(ب) إلامَ يدعو الشاعر شباب مصر كما تفهم من الأبيات؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «ندع الزماما»؟

(د) بِمَ تنصح من يجحد فضل وطنه عليه؟

رابعًا النحو

«إن مصر ضاربة بجذورها فى أعماق الزمن، وسيظل شعبها الصلب المعطاء رمزًا للعطاء، تمر عليه المحن فيصير أشد وأقوى، وشبابها المرجو عملهم هم أساس المجتمع، وأمل الأمة ومقياس تقدمها وعزتها بين الأمم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، وبين نوع فعله.

٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم مفعول، واضبط فعله.

٤- اسم مكان، وبين فعله.

(جـ) حدد الخطأ ثم صوبه فيما يلى:

١- السماء أزرق من البحر.

٢- المصرى ساعى إلى المجد.

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١-.................. الطائرة مطار سوهاج. (أكمل باسم مكان من الفعل «هبط» واضبطه)

٢- استخدام.......... مفيد للبشرية. (ضع مكان النقط اسم الآلة من الفعل «نظر» واضبطه)

(هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة «عزتها».

خامسًا الخـــط

○ اكتب ما يأتى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«لا تكن مُرًّا ولا تجعلْ حَياة الغير مُرَّة»



سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

إجابة امتحانات بعض المحافظات لعام ٢٠١٩

١ إجابة امتحان محافظة القاهرة

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

(أ) ١- المنخفضة. ٢- عرجون. ٣- محملة.

(ب) الدليل إثمارها عراجين البلح.

(جـ) بعناقيد الياقوت والذهب الساطع.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- خوفًا من ثورة أنصاره.

٢- مضمونها التحذير من حملة فرنسية على مصر بقيادة لويس. وأثرها: غضب نجم الدين.

٣- كانت تمتلئ بأناشيد الحماسة وقصص البطولات.

٤- أجب بنفسك.

٢ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- يتوافق. ٢- العجز. ٣- الخلق.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) صور العدل والرحمة بكفتي ميزان متساويتين.

(د) الأول أجمل؛ لأنه يصور الحق والواجب بشخصين يتعاونان.

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) أعزاء - عصينا - الأزمَة.

(ب) إلى تلبية نداء مصر واستعادة مجدها.

(جـ) تصوير مصر بشخص يدعو - للتعظيم.

٢ من نص «خلال كريمة»:

(أ) صاحبه - النجاح - مطايا. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) تصوير العلم بلا أخلاق بمطية للإخفاق - للتعظيم.

رابعًا: النحو:

(أ) خبر كان منصوب - مضاف إليه - فعل ماض مبنى على الضم وواو الجماعة فاعل مبنى فى محل رفع - نعت منصوب.

(ب) ١- المحتاجين - احتاج.

٢- معطاءً / مفعالًا - فطِنًا / فعِلًا.

٣- المرموقة - رُمِقَ. ٤- أعظم - أفعل.

(جـ) ١- الصباح مجتمعنا. ٢- مفتاح.

(د) أيها المصريون، انهضوا بوطنكم.

(هـ) رمق.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

٢ إجابة امتحان محافظة الجيزة

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

(أ) ١- تنهى. ٢- يجهلون.

(ب) يبحثون عن وسائل للترفيه والتسلية؛ قتلًا لأوقاتهم.

(جـ) ١- لأنه يوصل إلى دقائق المعرفة فينتفع به الفرد والمجتمع، أما قيام الليل فينتفع به صاحبه فقط.

٢- حتى يرتقى الفرد والمجتمع.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- القاهرة ودمشق. - المعاملة الحسنة.

٢- أجب بنفسك.

٣- أوصاها بعدم الجزع، وبالنهوض برسالتها، وحماية الوطن.

٢ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

من نص «استعن بالله»:

(أ) ١- نصائح. ٢- يهملك.

(ب) حفظ الله وسؤاله والاستعانة به والإيمان بأن النفع والضر بيد الله.

(جـ، د) أجب بنفسك.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- اختارك. ٢- خلائق.

(ب) ١- فهناك مَن حظه مال، ومَن حظه علم، ومَن حظه مكارم الأخلاق.

٢- أجب بنفسك.

(جـ) ١- تصوير الخلق المحمود بالهدية الثمينة من الله.

٢- تضاد يبرز المعنى ويوضحه.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- تضمه. ٢- يحقرها. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١- تعبير عن دوام الحديث عن بلاده، حبًّا وإعظامًا.

٢- تضاد يوضح المعنى.

رابعًا: النحو:

(أ) - أحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- العقول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- الصالح: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.
- نافعين: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء.

(ب) ١- المكمل؛ لأنه يصاغ من مضارعه مع إبدال حرف المضارعة به ميمًا مضمومة وكسر ما قبل الآخر.
٢- مصباح، خبر مرفوع بالضمة.
٣- مجتمع، اجتمع. ٤- بنَّاء، فعال.

(جـ) ١-مستجاب. ٢- أجب بنفسك.

(د) ١- ساعٍ. ٢- أشد خضرة.

(هـ) دوى.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

سادسًا الإملاء: لكل خطأ نصف درجة.

٣ إجابة امتحان الإسكندرية

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) اختلاطه - خواص.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) وخدمية وتجارية.

(د) قلة عدد العاملين، وصغر رأس المال.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- (✗). - (✔). - (✗).
٢- تحريم بيع السلاح للفرنج.
٣- (أ) حتى تملأ خزانة الدولة الخاوية من فدية لويس وأسراه.
(ب) لمنع تقدم الفرنج عن الوصول إلى دمياط.

٢ القراءة متحررة المحتوى: أجب بنفسك.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- تدق. ٢- الكسلى.

(ب) ١- حذره أن يظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة.
٢- فى العقيدة والإيمان والنية والموقف قبل أن تكون مجرد قواعد وأوامر وزواجر.

(جـ) صور السعادة شخصًا يطرق بابًا.

(د) تعبير يوضح أن سلامة النية شرط لقبول العمل.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الفقر. ٢- مطى.

(ب)، (جـ) أجب بنفسك.

(د) تصوير للعلم بالحصن المنيع.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- المصائب. ٢- الوطن.

(ب) ١- جزاؤه أن تجيئه فنون الحادثات وتلاحقه المصائب.
٢- إذا كان أخوه شقيًا محرومًا يشكو آلام الحياة.

(جـ) أجب بنفسك.

(د) يفيد التنوع والكثرة.

رابعًا: النحو:

(أ) أجب بنفسك.

(ب) ١- موقن - أيقن. ٢- مقياس - قياسى.
٣- محلها. ٤- مبتغى. ٥- أكثر.

(جـ) ١- ساعيًا. ٢- أشد خضرة.

(د) ١- (✗). ٢- (✔). ٣- (✗)

(هـ) أجب بنفسك.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

سادسًا الإملاء: لكل خطأ نصف درجة.

نموذج الأضواء ١

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب برقية إلى صديقك، تطلب منه أن يجتهد فى دراسته، ويحافظ على تفوقه؛ لكى يكون عالمًا مرموقًا. (إجبارى)

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين، فيما لا يقل عن ستة عشر سطرًا ولا يزيد على عشرين سطرًا: (اختيارى)

١- للمشروعات الصغيرة دورها فى مواجهة مشكلة البطالة.

٢- النظافة مظهر حضارى، ووقاية من التلوث، وهى للإنسان وقاية من الأمراض.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى» اقرأ ثم أجب:

«وأما النخلة السامقة فمن عناصر الأرض طعامها، ومن غيث السماء سقياها، تحمل فى جوفها سر الحياة؛ لتطرحه كل عام عراجين مثقلة بثمارها حمراء أو صفراء، كأنها عناقيد الياقوت».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «السامقة» : ....

(أ) النحيفة. (ب) المائلة. (جـ) المنخفضة. (د) المتساقطة.

٢- مفرد «عراجين»: ....

(أ) أعرج. (ب) عرجون. (جـ) عارج. (د) معروج.

٣- مرادف: «مثقلة»: ....

(أ) ضخمه. (ب) خفيفة. (جـ) محملة. (د) نقية.

(ب) دلل على أن النخلة التى تنفجر من نواة التمر تحمل فى جوفها سر الحياة.

....

(جـ) بم صور الكاتب عراجين التمر؟

....

(د) من قصة «طموح جارية» :

١- علل لما يأتى: الصالح إسماعيل يفرج عن الشيخ «عز الدين بن عبد السلام».

....

٢- ما مضمون الرسالة التى جاء بها تاجر صقلية إلى نجم الدين؟ وما أثرها على نجم الدين؟

....

٣- وضح دور المقاهى والمجتمعات الشعبية فى تهيئة القلوب لصد الحملة الفرنسية بقيادة لويس التاسع.

....

٤- ماذا فعلت شجر الدر بالأخبار وبالأسرى؟ وما موقف المصريين منها؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«تكونت الأنواع المتعددة من الصخور الموجودة فى عالمنا اليوم على مدار أكثر من ٤٠٠٠ مليون سنة، والقشرة الأرضية تتكون من عدة عناصر، أهمها: الأكسجين والسيليكون والألومنيوم والحديد والكالسيوم والصوديوم والبوتاسيوم والماغنسيوم والكربون. وتتحد هذه العناصر بطرائق مختلفة لتكون المعادن، وتتشكل كل الصخور من المعادن، ومن أكثر المعادن التى تدخل فى تكوين الصخور الكالسيت (كربونات الكالسيوم) والمرو (الكوارتز / ثانى أكسيد السيليكون)، وهناك ثلاث مجموعات من الصخور، هى: البركانية والمتحولة والرسوبية. وقد تتآكل الصخور، مما ينتج عنه حبيبات تحملها الأنهار أو البحار أو الرياح، وتترسب هذه الحبيبات وتتراكم لتشكل الصخور الرسوبية».

(موسوعة مشاهدات علمية - الحفريات - نهضة مصر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «تشكل»: ....

(أ) تلون. (ب) تكون. (جـ) تراكم. (د) توحد.

٢- جمع «عالمنا»: ....

(أ) عوالم. (ب) علماء. (جـ) أعلام. (د) علوم.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الأساس المكون للصخور هو المعادن. (   )

٢- يعتبر الحديد من مكونات القشرة الأرضية. (   )

(جـ) ماذا يترتب على تآكل الصخور؟

....

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب:

«إن من صميم الأخلاق الفاضلة أن يتطابق قولك وعملك فى حدود الاستطاعة البشرية، وأن يتوازن عدلك ورحمتك، وأن يتعاون حقك وواجبك، وأن تتناسق حريتك وحرية الآخرين، وهكذا».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يتطابق»: ....

(أ) يتنافس. (ب) يتوافق. (جـ) يختلف. (د) يتعارض.

٢- مضاد «الاستطاعة»: ....

(أ) التراجع. (ب) الفشل. (جـ) العجز. (د) اليأس.

٣- مفرد «الأخلاق»: ....

(أ) الخلوق. (ب) الخليقة. (جـ) الخلق. (د) الخلاق.

(ب) اشرح الفقرة السابقة بأسلوبك.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الكاتب: (يتوازن عدلك ورحمتك)؟

....

(د) (يتعاون حقك وواجبك - اجمع بين الحق والواجب) أى التعبيرين أجمل؟ ولماذا؟

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

دعـت مـصـر، فلبينا كـراما	ومصـرلنـا، فلا نـدع الزمـاما
قيـامًا تـحت رايـتهـا، قيـامـا	أمامكـم العـلا، فامضـوا أمـاما
هنـالك المجـد يدعوكـم، فهبـوا	وليـس يروعكـم فى المجـد خطبُ

(أ) هات: مرادف «كرام»، ومضاد «لبينا»، وجمع «الزمام» فى جمل من تعبيرك.

....

(ب) إلام يدعو الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (دعت مصر)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (كرامًا)؟

....

٢ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والمـال إن لـم تدخـره محصنًا	بالعلم كـان نـهـايـة الإملاقِ
والعلـم إن لـم تكتنفـه شـمائل	تـعـليـه كـان مطيـة الإخفاقِ
لا تـحسـبن العلـم ينفـع وحـده	مـا لـم يـتـوج ربـه بخـلاقِ

(أ) هات: المراد بـ«ربه»، ومضاد «الإخفاق»، وجمع «مطية» فى جمل من تعبيرك.

....

(ب) اشرح الأبيات السابقة شرحًا وافيًا.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (كان مطية الإخفاق)؟ وماذا أفاد تنكير كلمة (شمائل)؟

....

رابعًا النحو

◄ «كان قليل المال، ومع ذلك كان قنوعًا، معطاءً للفقراء والمحتاجين، وكان بصيرًا بعواقب الأمور، فطنًا لما ينبغى عمله، اهتم بتعليم أبنائه، حتى بلغوا الوظائف المرموقة وبقى مع ذلك متواضعًا فعالًا للخير؛ ولذلك كان أعظم أهل قريته».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم فاعل، واذكر فعله.

٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم مفعول، واذكر فعله مضبوطًا بالشكل.

٤- اسم تفضيل، وزنه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١- هات من الفعل (اجتمع) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

٢- (القراءة تفتح باب المعرفة) استبدل بالفعل فى الجملة السابقة اسم آلة، وغير ما يحتاج إلى التغيير.

(د) صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى: أيها المصريين، انهضوا بوطنكم.

(هـ) اكشف فى المعجم عن كلمة (المرموقة).



خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

مصر مهد الحضارة ونبع الثقافة وقلب العالم.

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٢

أولًا التعبيــر

(أ) اكتب برقية تدعو فيها صديقك لزيارة معلم سياحى بمصر مع مراعاة عدم كتابة الاسم والعنوان. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين، فيما لا يزيد على عشرين سطرًا، ولا يقل عن ستة عشر سطرًا: (اختيارى)

١- دار حوار بينك وبين أحد زملائك حول المقارنة بين العمل فى وظيفة حكومية، والعمل الحر فى مشروع من المشروعات الصغيرة.

٢- اكتب قصة تنتهى بهذه العبارة: (وهكذا أثبتت الأيام أن الإعاقة الجسدية لا تمثل عائقًا أمام النجاح والتفوق).

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

«يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى عن وسائل للترفيه والتسلية؛ لكى يقتلوا بها أوقاتهم، ولا يدرون أن حياة الإنسان تقاس بهذا الوقت، وأن الثانية من عمر الوقت قد تنجز عملًا يفيد البشرية مدى الحياة».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- معنى «تنجز»: ....

(أ) تنهى. (ب) تأخذ. (جـ) تمنع. (د) تسلب.

٢- مضاد «يدرون»: ....

(أ) يجحدون. (ب) يغفلون. (جـ) يجهلون. (د) يرفضون.

(ب) عمَّ يبحث بعض الناس فى عصرنا الحالى كما فهمت من الفقرة السابقة؟ مع التعليل.

....

(جـ) علل: ١- تفكر ساعة خير من قيام ليلة. ٢- أهمية استغلال وقت الفراغ فيما يفيد.

....

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- فى ضوء فهمك أحداث القصة، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى.

- تكونت جمعيتان سريتان لمناهضة الفرنج فى: ....

(أ) القاهرة ودمشق. (ب) القاهرة وحلب. (جـ) فلسطين وعمان. (د) دمشق وحلب.

- تقربت شجر الدر إلى الشعب المصرى بـ: ....

(أ) القوة المفرطة. (ب) المعاملة الحسنة. (جـ) النسب الشريف. (د) الدهاء العظيم.

٢- علل:

- أمر الصالح إسماعيل باعتقال الشيخ (عز الدين بن عبد السلام).

....

- إصرار «**نجم الدين**» على أن يحضر المعركة على رأس جيشه.

....

٣- بِمَ أوصى نجم الدين شجر الدرقبل وفاته؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«أُمُّ المشكلات فى حياتنا الفكرية هى محاولة التوفيق بين تراث الماضى وثقافة الحاضر؛ فمن الماضى تتكون الشخصية الفريدة التى تتميز بها أمةٌ من أمة، ومن الحاضر تستمد عناصر البقاء والدوام فى معترك الحياة؛ فالأمة العربية عربيةٌ بما قد وَرِثَته عن الأسلاف من عوامل، أهمها: اللغة والعقيدة ومواضعات العرف. وكذلك نقول إن الأمة العربية قد استطاعت الصمود فى دَوَّامات هذا العصر الجارفة العنيفة، بمقدار ما استطاعت أن تُساير حضارة العصر فى وسائله وتصوراته، وإنها لتقع بين ماضيها وحاضرها فى مأزق حرج؛ فإذا هى اقتصرت على فكر الماضى وطرائق عيشه ووجهة نظره، جرفها الحاضر فى تياره؛ لأن له من الوسائل المادية ما لا قِبل لها بدفعه، وإذا هى اقتَصرَت على الحاضر وعلمه وفنه وسائر معالمه، ضاعت ملامح شخصيتها». (من كتاب «وجهة نظر» لزكى نجيب محمود)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الفريدة»: ....

(أ) الذكية. (ب) الجبارة. (جـ) المتميزة. (د) الغريبة.

٢- مفرد «طرائق»: ....

(أ) طريق. (ب) طريقة. (جـ) طارق. (د) طرقة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- تستمد الأمة عناصر البقاء من تراث الماضى. ( )

٢- انهارت الأمة العربية فى دوامات العصر الجارفة. ( )

(جـ) تشهد الأمة العربية فى الآونة الأخيرة صراعًا وأزمة هوية. وضح ذلك.

....

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «رسالة إلى ابنى» اقرأ ثم أجب:

«عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله...».

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- المقصود بـ «كلمات»: ....

(أ) نصائح. (ب) لافتات. (جـ) شعارات. (د) مقالات.

٢- مضاد «يحفظك»: ....

(أ) يعاقبك. (ب) يقبحك. (جـ) يهينك. (د) يهملك.

(ب) ذكر الحديث الشريف آداب التوكل على الله. وضحها.

....

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الجمال فى: (إنى أعلمك كلمات): ....

٢- استخدام فعل الأمر فى قوله: (احفظ - اسأل - استعن) يفيد................................ و................................ .

(د) (النفع والضر بيد الله وحده الذى كتب مقادير كل شىء). **هات مما حفظت من الحديث الشريف ما يتفق والمعنى السابق.**

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فإذا رزقـــت خليقــة محمـــودة — فــقــد اصطــفــاك مقسم الأرزاقِ

فالنـــاس هـــذا حظـــه مال وذا — علم وذاك مـــكــــــارم الأخلاقِ

والمـــال إن لـم تدخـــره محصنًـا — بالعلم كـــان نـهـايـــة الإملاقِ

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «اصطفاك»: ....

(أ) اختارك. (ب) احترمك. (جـ) امتدحك. (د) أعانك.

٢- جمع «خليقة»: ....

(أ) خُلقان. (ب) أخلاق. (جـ) مخلوقات. (د) خلائق.

(ب) ١- لكل منا نصيب وحظ من دنياه، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

٢- من صاحب الحظ الأوفر فى رأيك؟ معللًا لما تقول.

....

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟

....

٢- (المال - الإملاق)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

....

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

بـلادى هواهـا فى لسـانى وفى دمى — يمجدهـا قلـبى ويدعـو لهـا فـمى

ولا خـير فيمـن لا يحـب بـلاده — ولا فى حليـف الحـب إن لـم يتيـمِ

ومن تـــؤوه دارفيجحـــد بفضلها — يكـــن حيوانًــا فوقــه كل أعجـمِ

(أ) فى ضوء فهمك معانى المفردات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «تؤوه»: ....

(أ) تضمه. (ب) تعرفه. (جـ) تشكره. (د) تجالسه.

٢- مضاد «يمجدها»: ....

(أ) يلوثها. (ب) يكرهها. (جـ) يقبحها. (د) يحقرها.

(ب) ١- يؤكد الشاعر حبه لبلاده، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

٢- من المقصود بالحيوان الأعجم؟ معللًا لما تقول.

....

....

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

....

٢- (لا يحب والحب)، ما الجمال فى الجمع بين الكلمتين؟

....

رابعًا النحو

«أبنائى، لا يرتاب أحد فى أن التعليم هو الدواء الشافى لكل ما يعانيه أى مجتمع من تأخر وتخلف، فهو المصباح الذى ينير العقول ويهذب الأخلاق، ويجب أن يقترن التعليم بالتربية الصحيحة؛ لأنها المكمّل لدوره فى بناء المجتمع الصالح ورقيه، فاحرصوا على التمسك بهما؛ حتى تصبحوا نافعين لأنفسكم، بنّاءين لوطنكم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة:

١- اسم فاعل، لفعل غير ثلاثى، وبيّن طريقة صياغته.

٢- اسم آلة، وأعربه.

٣- اسم مكان، واذكر فعله.

٤- صيغة مبالغة، وزنها.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- يستجاب دعاء المخلص. (هات اسم المفعول من الفعل يستجاب)

٢- المجتهد أولى بالنجاح من المهمل: .... (حدد اسم التفضيل والمفضل عليه)

(د) صوِّب الخطأ النحوى: ١-المؤمن ساعى فى الخير. ٢- الأرض فى الربيع أخضر من الشتاء.

(هـ) فى أى مادة تكشف فى معجمك عن كلمة «الدواء»؟

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى مع مراعاة جودة الخط وحسن التنسيق:

من مقدمات النجاح فى الحياة التفاؤل والصبر.

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء 



أولًا التعبيــر

(أ) التعبير الوظيفى: اكتب أربعة أسطر فى المعنى التالى مراعيًا قواعد تنظيم الكتابة. (إجبارى)

- (مصر غنية بأبنائها ونيلها).

(ب) التعبير الإبداعى: اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على «عشرين» سطرًا ولا يقل عن «ستة عشر» سطرًا: (اختيارى)

١- الأنشطة المدرسية من أهم أسس بناء الإنسان المصرى نفسيًّا وبدنيًّا وعقليًّا وروحيًّا.

٢- البيئة النظيفة دليل التحضر والرقى، والمحافظة على البيئة وحماية الأماكن الخضراء مسئولية وطنية واجتماعية وواجب دينى.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«المشروعات الصغيرة تمثل نشاطًا اجتماعيًّا، ظل يحتفظ بمكانة خاصة، سواء بالنسبة للحرفيين، أو المواطنين المستفيدين من منافعها، أو بالنسبة للدولة التى حظى لديها هذا النشاط بتقدير خاص ومتميز لما يؤديه من وظائف اقتصادية واجتماعية وثقافية، وامتزاجه بمختلف مظاهر الحياة والعمران، وتوفير فرص العمل، ورفع مستوى المعيشة».

(أ) هات معنى «امتزاجه»، وجمع «خاصة» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) لماذا تعد المشروعات الصغيرة نشاطًا اجتماعيًّا متميزًا لدى المواطنين والدولة؟

....

(جـ) أكمل: يمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية و........................... و...........................

....

(د) بم يتميز المشروع الصغير من حيث عدد العاملين وحجم رأس المال؟

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

- رأى لويس التاسع أنه لن يتمكن من فتح مصر إلا إذا فتح القدس قبلها. (   )
- سارت الأمور بعد وفاة السلطان كما رسمت شجر الدر ولم تتغير أحوال القصر. (   )
- أعلنت شجر الدر تولية توران شاه خلفًا لأبيه وأخلت يدها من الأمر. (   )

٢- ما الفتوى التى جهر بها الشيخ عز الدين بن عبد السلام على منبر الجامع الأموى؟

٣- علل:

(أ) أذنت شجر الدر للفرنج بالمفاوضة على إطلاق سراح لويس وأسراه.

....

(ب) أمر نجم الدين قائد الجيش أن ينزل بجيشه على البر الغربى للنيل بدمياط.

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«الصدق فى الأقوال يتأدى بصاحبه إلى الصدق فى الأعمال والصلاح فى الأحوال، فإن حرص الإنسان على التزام الحق فيما ينبس به، يجعل ضياء الحق يسطع على قلبه وعلى فكره، والعمل الصادق هو العمل الذى لا ريبة فيه لأنه وليد اليقين، ولا هوى معه لأنه قرين الإخلاص، ولا عوج عليه لأنه نَبَعَ من الحق. ونجاح الأمم فى أداء رسالتها يعود إلى جملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة. فإن كانت ثروتها من صدق العمل كبيرة سبقت سبقًا بعيدًا، وإلا سقطت فى عرض الطريق، فإن التهريج والخبط، والادعاء والهزل، لا تغنى فتيلًا عن أحد». (من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «ينبس»: ....

(أ) ينطق. (ب) يقوم. (جـ) يعمل. (د) يفكر.

٢- مضاد «يسطع»: ....

(أ) يقل. (ب) يخبو. (جـ) يتوارى. (د) يختفى.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- هناك علاقة وثيقة بين نجاح الأمم وجهود أبنائها. ( )

٢- العمل الصادق والإخلاص وجهان لعملة واحدة. ( )

(جـ) كيف يمكن للأمم أن تسبق غيرها؟

....

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى»:

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر وإنما هى عقيدة وإيمان ونية وموقف، ولا تفهم من كلامى أن تستهين بالقواعد والأوامر والنواهى، ولكن افهم أن الأعمال بالنيات، وأن الخلق الحسن فى سلامة النية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «تطرق»: ....

(أ) تضرب. (ب) تفتح. (جـ) تصلح. (د) تدق.

٢- جمع «الكسلان»: ....

(أ) المتكاسلون. (ب) الكواسل. (جـ) الكسلى. (د) الكسلاء.

(ب) ١- ممَّ حذر الكاتب ابنه؟

....

٢- فيم تتمثل الأخلاق عند الكاتب كما فهمت من الفقرة؟

....

(جـ) «السعادة تطرق باب الكسلان». وضح التصوير فى العبارة مبينًا دلالته.

....

(د) ماذا أفاد قول الكاتب: (الخلق الحسن فى سلامة النية)؟

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

فالنـاس هـذا حظه مـال وذا | علـم وذاك مـكارم الأخـلاقِ
والمـال إن لـم تدخره محصنًا | بالعلـم كـان نهايـة الإمـلاقِ
والعلـم إن لـم تكتنفه شـمائل | تعليـه كـان مطيـة الإخفـاقِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «الإملاق»: ....

(أ) اليأس. (ب) الفسق. (جـ) الفقر. (د) الفشل.

٢- جمع «مطية»: ....

(أ) مطايات. (ب) أمطية. (جـ) أمطاء. (د) مطىّ.

(ب) ١- عطاء الله للبشر متنوع. وضح ذلك كما فهمت من البيت الأول.

....

٢- متى يكون العلم وسيلة للدمار؟

....

(جـ) (المروءة والندى من الصفات التى يعجب بها الشاعر). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

....

(د) فى البيت الثانى تصوير جميل. وضحه.

....

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومـن يظلم الأوطـان أو ينس حقها | تجئـه فنـون الحادثـات بأظلـمِ
ومـا يرفـع الأوطـان إلا رجالها | وهــل يـترقـى الـنـاس إلا بسُـلّمِ
ومـن يتقلـب فى النعيـم شـقى بـه | إذا كـان مـن أخـاه غـير منعـمِ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- معنى «الحادثات»: ....

(أ) الكوارث. (ب) الأخبار. (جـ) المبتكرات. (د) المصائب.

٢- مفرد «الأوطان»: ....

(أ) الموطن. (ب) الوطن. (جـ) المواطن. (د) الطين.

(ب) ١- ما جزاء من يظلم وطنه كما فهمت من البيت الأول؟

....

٢- متى يشقى الإنسان بالنعيم كما يرى الشاعر؟

....

(جـ) (الجاحد فضل وطنه لا يبلغ مرتبة الحيوان). اكتب من النص البيت الدال على ذلك.

....

(د) ماذا أفاد تعبير الشاعر بكلمة: «فنون»؟

....



النحو

«بُنىَّ، إذا أخفق أحدنا فى أمر فليحى الأمل فى نفسه بتكرار المحاولة وهو موقن بالنجاح فى بلوغ الآمال المبتغاة، فالإخفاق فى محاولة محلها البحث والتجريب ليس النهاية، لذلك أكثر من بذل الجهد لتجتاز أدق تجارب الحياة، فمقياس السعادة عند الإنسان بما يحققه من نجاح».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل، واكتب فعله الماضى. ٢- اسم آلة، واذكر نوعه.

٣- اسم مكان. ٤- اسم مفعول. ٥- اسم تفضيل.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- كن .... فى الخير. (ساعٍ - ساعٌ - ساعى - ساعيًا)

٢- الشجرة............................ فى الربيع من الخريف. (أشد خضرة - أخضر - خضراء - مخضرًا)

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

١- موعد رجوعنا من المدرسة ظهرًا. (موعد) اسم زمان من الفعل (عاد). ( )

٢- ظهور الحق بشير بالخير للمظلوم. (بشير) صيغة مبالغة من الفعل (بشَّر). ( )

٣- إنى محبّ للخير. (محبّ) اسم فاعل من الفعل (حبّ). ( )

(هـ) كيف تكشف فى المعجم عن كلمة (تجتاز)؟

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

من يملك الأخلاق والأدب يسكن القلوب إلى الأبد.



الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٤

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب فى أحد الموضوعين التاليين:

١- للعرب موارد اقتصادية هائلة، إن أحسنوا استغلالها فإنهم سوف يحظون بتقدير العالم واحترامه. وتتقدم بلادهم وتزدهر.

٢- بالعزيمة والإرادة قهر إعاقته الجسمية، وأصبح أحد النابغين فى مجاله العلمى.

(ب) اكتب لافتة تشجع فيها على الامتناع عن التدخين.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوانٍ»:

«ومن خلال تلك الأسئلة وصل إلى نظرية الجاذبية الأرضية، التى نجحت تطبيقاتها فى أن يتخطى الإنسان حاجز الفضاء، مستكشفًا الأرض والقمر والكواكب والمجرات التى تسبح فى الفضاء الخارجى».

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- «يتخطى» معناها: ....

(أ) يتعدى. (ب) يتمادى. (جـ) يتصدى. (د) يتفوق.

٢- «مجرات» مفردها: ....

(أ) جرة. (ب) مجرة. (جـ) جارة. (د) مجرى.

(ب) من العبارة السابقة اذكر أحد المجالات التى نجحت تطبيقات نظرية الجاذبية فيه.

....

(جـ) من صاحب نظرية الجاذبية الأرضية؟

....

(د) كيف نستفيد من وقت الفراغ؟

....

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصحيح مما بين القوسين:

- واستمرت أفراح شجر الدر ونجم الدين بالانتصارات، حتى كان الحدث الأليم الذى أصابهما بحزن شديد. المراد بالحدث الأليم هو: ....

(أ) وقوعهما فى الأسر. (ب) موت ابنهما خليل.

(جـ) هجوم إسماعيل على حمص. (د) حملة لويس التاسع على مصر.

- من الشخصيات البارزة فى جمعية القاهرة السرية: ....

(أ) الشيخ عزالدين. (ب) أبو بكر القماش. (جـ) بدرالدين. (د) فخرالدين.

٢- ما محتوى الرسالة التى قدمها التاجر الصقلى إلى نجم الدين؟ - وضح نهاية القائد فخرالدين بن الشيخ.

....

٣- فى أى مكان حُبس لويس التاسع بعد أسره؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«يستخلص زيت الزيتون بطريقة فيزيائية تعتمد على الضغط أو الدفع المركزى، بدون استعمال أى مواد كيميائية أو معالجة حرارية، والزيت الطبيعى ١٠٠٪ يحتوى على مواد مانعة للتأكسد؛ لذا تقل الأمراض التى لها علاقة بالأكسدة مثل السرطان، ويتحلل عند درجة حرارة ٢٢٥ درجة مئوية؛ لذلك فإن استعمال زيت الزيتون فى القلى لا يقلل من قيمته الغذائية. أما الزيوت الأخرى، فلا توجد بها مواد مانعة للأكسدة، وتتحلل عند درجة حرارة ١٧٠ مئوية. ولزيت الزيتون مزية كبيرة؛ فهو يقلل مستوى الكوليسترول فى الدم، وهو أيضا مفيد لفروة الرأس وللالتهابات الجلدية عمومًا، والعلاج المثالى للجروح. وقد كان زيت الزيتون يستعمل فى الماضى قبل اكتشاف النفط والكهرباء كمصدر لطاقة الإضاءة».

(موسوعة عالم الإنسان - دار نهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يستخلص»: ....

(أ) يصنع. (ب) يمزج. (جـ) يستخرج. (د) يتحلل.

٢- مفرد «مواد»: ....

(أ) مُدّة. (ب) مُدّ. (جـ) مادة. (د) مداد.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- عملية استخلاص الزيتون عملية كيميائية. ( )

٢- استعمال زيت الزيتون فى القلى يمثل خطرًا على الصحة. ( )

(جـ) لا تقتصر فوائد زيت الزيتون على مجال واحد. وضح ذلك.

....

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» أجب عما يأتى:

قال تعالى: ﴿وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

فى ضوء فهمك العبارة السابقة أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «تبتئس» معناها: ....

(أ) تفتقر. (ب) تحزن. (جـ) تنكر. (د) ترجع.

٢- «تخاطبنى» معناها: تحدثنى فى: ....

(أ) عنادهم. (ب) نسلهم. (جـ) ثروتهم. (د) أمرهم.

(ب) ١- بم أمر الله تعالى سيدنا نوحًا عليه السلام؟

....

٢- الآيتان تشتملان على نهيين لسيدنا نوح عليه السلام - وضحهما.

....

(جـ) ماذا أفاد أسلوب النهى فى قوله تعالى: ﴿فَلَا تَبْتَئِسْ﴾؟

....

(د) ما نوع الأسلوب فى قوله تعالى: ﴿وَاصْنَعِ﴾؟

....

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

دعـــت مصـــر فلبينا كراما ومصـــرلنا فلا نـــدع الزمـاما

قيـــامًا تحت رايتـها قـيـــاما أمامكـــم العلا فامضـــوا أماما

فى ضوء فهمك البيتين السابقين، أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «كرامًا» مفردها: ....

(أ) كرمة. (ب) كرم. (جـ) كريم. (د) مكرم.

٢- «الزمام» معناها: تملك: ....

(أ) الشأن والأمر. (ب) الجاه والسلطان. (جـ) المال والثروة. (د) الأرض والسكن.

(ب) ١- وضح أثر دعوة مصر لأبنائها كما تفهم من البيت الأول.

....

٢- بم نصح الشاعر الشباب فى البيت الثانى؟

....

(جـ) بيِّن التصوير فى قوله: «دعت مصر».

....

(د) علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟

....

٢ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

وما يرفع الأوطان إلا رجالها وهــل يترقـى الناس إلا بسُلّمِ

ومن يتقلب فى النعيم شقى به إذا كان من أخاه غير منعمِ

فى ضوء فهمك البيتين السابقين أجب عما يأتى:

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «الأوطان» مفردها: ....

(أ) الطين. (ب) المواطن. (جـ) الموطن. (د) الوطن.

٢- «النعيم» مضادها: ....

(أ) التعب. (ب) الشقاء. (جـ) الحزن. (د) البكاء.

(ب) ١- كيف ترتقى الأوطان؟

....

٢- بيِّن سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم كما تفهم من البيت الثانى.

....

(جـ) ما الغرض من الاستفهام فى قوله: «وهل يترقى الناس...؟»؟

....

(د) وضح ما يدل عليه استخدام الشاعر كلمة «يتقلب».

....

رابعًا النحو

«صفاء القلب نعمة من الوهاب، فهو مفتاح الخير كله؛ لأن قلب نائله مصون من أدواء الغل والحقد والحسد، اللهم هبنا صفاء القلب ونق قلوبنا من كل داء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) أخرج من العبارة:

١- صيغة مبالغة، وزنها. ٢- اسم آلة، وزنه.

٣- اسم فاعل، واذكر فعله. ٤- اسم مفعول، واذكر الفعل الذى اشتق منه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- مئذنة الجامع الأزهر ترتفع فى سماء القاهرة. (صغ مما تحته خط اسم تفضيل)

٢- صافى القلب يسعى إلى الخير دائمًا. (صغ مما تحته خط اسم فاعل نكرة)

(د) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- البترول مستخرج من الصحراء. ما تحته خط: ....

(أ) اسم فاعل. (ب) اسم زمان. (جـ) اسم مكان. (د) اسم مفعول.

٢- الطريق الصخرى مصعدنا إلى قمة الجبل. ما تحته خط: ....

(أ) اسم آلة. (ب) اسم مكان. (جـ) اسم زمان. (د) اسم مفعول.

(هـ) من العبارة السابقة، فى أى مادة تكشف عن كلمة (هَبْنَا)؟

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

من استُرضِى فلم يرض فهو شيطان.

سادسًا الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٥

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب إعلانًا عن قيام المدرسة بعقد ندوة ثقافية عن مخاطر التدخين والإدمان. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين التاليين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا:

١- قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا.

اكتب حول معنى البيت مبينًا دورك تجاه معلمك.

٢- لغتنا العربية تحتاج منا إلى تقدير واعتناء. اكتب حول معنى العبارة مبينًا ما يجب علينا تجاه لغتنا.

ثانيًا القراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

«ويمكن تصنيف المشروعات الصغيرة إلى مشروعات إنتاجية، ومشروعات خدمية ومشروعات تجارية، ومن المهم إعداد وتنمية مهارات رجل الأعمال الصغير؛ مما يجعله قادرًا على إدارة مشروع صغير بكفاءة وفاعلية».

(أ) ضع مضاد «إنتاجية»، ومفرد «مهارات» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ما أصناف المشروعات الصغيرة؟ ولماذا نهتم بتدريب رجل الأعمال الصغير؟

....

(جـ) علل:

١- ضرورة التوسع فى المشروعات الصغيرة.

....

٢- تسهم المشروعات الصغيرة فى حل مشكلة البطالة.

....

(د) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- بلغ نجم الدين مصر فاتجه إلى .... ليكون قريبًا من دمياط.

(أ) أشموم طناح. (ب) المنصورة. (جـ) فارسكور. (د) منية أبى عبدالله.

- بعد إعلان موت السلطان نجم الدين تولى الحكم مكانه: ....

(أ) شجر الدر. (ب) عزالدين أيبك. (جـ) فخرالدين بن شيخ الشيوخ. (د) توران شاه.

٢- ما مضمون رسالة ملك صقلية إلى نجم الدين؟ وبم أمر نجم الدين بعد قراءتها؟

....

٣- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

- اشتبك فخرالدين مع الفرنج فى دمياط بعد إذن نجم الدين له. (   )

- استطاع دارتوا عبور بحر أشموم عن طريق مخاضة. (   )

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«يعد الحديد والصلب والألومنيوم أكثر المعادن استخدامًا. وكل من الحديد والألومنيوم من العناصرالفلزية، بينما الصلب خليط من الحديد والكربون. ويطلق على مثل هذا الاتحاد - سواء بين المعادن أو بين الفلزات - اسم السبيكة (الخليط المعدنى). ومن خلال خلط أحد المعادن بمواد أخرى (فلزية أولا فلزية) يمكننا فى الغالب جعل هذا المعدن أكثر صلابة. وتوجد معظم المعادن فى مصدرها الخام (الصخور) متحدة بعناصر أخرى، مثل: الأكسجين والكبريت. وعن طريق تسخين الخام يمكننا فصل المعدن وتنقيته من الشوائب. والمعادن النقية تكون براقة، وتكون قابلة للطرق والتشكيل وعمل لفائف من السلك منها. وهى ليست هشة سريعة الانكسار، بل تكون فى الغالب لينة. والمعادن موصلات جيدة لكل من التيار الكهربائى والحرارة». (مشاهدات علمية - دارنهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- المراد من «براقة»: ....

(أ) مظلمة. (ب) لامعة. (جـ) مشتعلة. (د) خامدة.

٢- مفرد «لفائف»: ....

(أ) لاف. (ب) لفيف. (جـ) لفافة. (د) لفة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يعتبر الحديد من العناصر اللافلزية. ( )

٢- من صفات المعادن النقية أنها براقة وقابلة للطرق والتشكيل. ( )

(جـ) ما الطريقة المتبعة فى تنقية المعدن من الشوائب؟

....

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح» عليه السلام أجب عما يأتى:

قال تعالى: ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَٰطِبْنِى فِى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ إِنَّهُم مُّغْرَقُونَ ﴿٣٧﴾﴾.

(أ) تخير الصحيح مما بين القوسين:

١- «ظلموا» مضادها: ....

(أ) تراجعوا. (ب) أنصفوا. (جـ) تجاوزوا. (د) تماثلوا.

٢- «مغرقون» معناها: ....

(أ) متمتعون. (ب) هالكون. (جـ) راجعون. (د) متوقفون.

(ب) بم أوحى الله تعالى إلى نوح؟ وعم نهاه؟

....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا﴾؟

....

(د) إذا جاء الطوفان، فاحمل معك من آمن ومن كل مخلوق زوجين. اكتب الآيتين الدالتين على هذا المعنى.

....

تخير سؤالًا واحدًا فقط من السؤالين التاليين:

١ من نص «حب الوطن» اقرأ ثم أجب:

ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها يكن حيوانًا فوقه كل أعجمى

ألم تر أن الطير إن جاء عشه فآواه فى أكنافه يترنم

(أ) ضع: معنى «يجحد»، ومفرد «الطير» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الحيوان فى البيت الأول من وجهة نظر الشاعر؟

....

٢- بيِّن سبب سعادة الطائر فى البيت الثانى.

....

(جـ) ١- «فوقه كل أعجم». علام يدل هذا التعبير؟

....

٢- ما نوع الأسلوب فى البيت الثانى؟

....

(د) حب الوطن (فطرة - فريضة - فطرة وفريضة). تخير الأدق.

....

٢ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

لعمر المجد ما فى المجد صعب تردى الذل من يخشى الحماما

لنا ذكر مع الماضى مجيد لنا أمل يجد بنا بعيد

(أ) ضع مضاد «أمل» ومعنى «الحماما» فى جملتين من تعبيرك.

(ب) ١- من الذى يتردى الذل؟

....

٢- ماذا يجب علينا تجاه وطننا؟

....

(جـ) ١- «تردى الذل من يخشى الحماما». ما الجمال فى هذه العبارة

....

٢- بم توحى كلمة «مجيد»؟

....

(د) قائل النص الشاعر.................................... (شوقى - الهراوى - حافظ - ناجى). (تخير الصواب)

رابعًا النحو

◀ «السعادة لها فى نفوسنا ووجداننا معانٍ متعددة درجاتها، أرفعها اقتناعك بنفسك، فمن يرض عن نفسه فهو السعيد، فكونوا - أيها الأبناء - راضين عن أنفسكم تحققوا السعادة وليكن كل منكم مهيبًا جانبه، سيفًا فى وجه عدوه».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة.

(ب) استخرج من العبارة ما يلى:

١- اسم فاعل لفعل غير الثلاثى، وهات فعله.

٢- اسم تفضيل، وزنه.

٣- اسم مفعول، وبين نوعه.

٤- اسم آلة، وحدد نوعه.

(جـ) ١- هات اسم زمان من الفعل «ارتقى» فى جملة من تعبيرك.

٢- الطلاب مجتمع بهم للمناقشة. مجتمع اسم مكان. (صوب الخطأ)

٣- «نذير» صيغة مبالغة فعلها (نذر - أنذر - ناذر - انتذر). (تخير الصواب)

(د) اكشف فى معجمك عن كلمة «اقتناعك».

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

ضاقت فلما استحكمت حلقاتها   فـرجـت وكنت أظنها لا تـفـرج



الإملاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء 

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية تهنئة لابنة الدقهلية بإدارة الجمالية لفوزها بالمركز الأول فى مسابقة الفصحى على مستوى الجمهورية. (إجبارى)

(ب) اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ستة عشر سطرًا فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة النافعة وسيلة بناءة تحقق آمال الإنسان، وبها يظل متصلًا فكره بأفكار العلماء.

٢- للثقة بالنفس والعزيمة القوية دور كبير فى تحقيق الأهداف المنشودة.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «فالق الحب والنوى»:

«فتحسب أنك تنظر إلى قطعتين من الجماد الأصم الأخرس، كأنهما حصاتان ألقت بهما الأحداث، ثم أهملتهما على أرض يباب».

(أ) هات: ١- مرادف «يباب». ٢- مفرد «حصاتان». ٣- مضاد «تحسب».

(ب) اذكر أوجه الشبه والاختلاف بين النخل والأبراج البشرية.

(جـ) الحصاتان اللتان تتحدث عنهما الفقرة السابقة هما: .... و.............. (أكمل).

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- الرسالة التى أغضبت نجم الدين كانت تحمل خبر هجوم الصالح إسماعيل على............

(أ) حمص. (ب) حلب. (جـ) دمشق. (د) عكا.

٢- إبلاغ ملك صقلية لنجم الدين بأمر الحملة الفرنسية يدل على ....

(أ) غدره. (ب) حقده. (جـ) خداعه. (د) وفائه.

٣- أسند نجم الدين قيادة الجيش لـ.............

(أ) الأمير داود. (ب) الأمير حسام الدين. (جـ) الأمير فخر الدين. (د) شجر الدر.

٢- ماذا فعلت شجر الدر حينما شعرت بقرب نهاية السلطان؟

....

٣- كان لويس حائرًا بسبب .... وقال فى عجب: .... (أكمل).

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«احتار الفلاسفة القدماء فى تحديد طبيعة الغازات، فقد أدرك هؤلاء أن الهواء ليس مجرد حيز خالٍ، وخمن البعض أن رائحة العطر تعود إلى انتشار الجسيمات بالغة الصغر، وأن الصقيع يتكون بفعل تكاثف بخار الماء غير المرئى. وقد لاحظ الكثيرون أن الرياح تؤدى إلى انثناء الأشجار، وأن تتابع الفقاعات بقوة يجعل الماء يعج بالرغوة، وقد اعتقد هؤلاء الفلاسفة الأوائل أن هناك عنصرًا واحدًا من الهواء هو الذى يتصف بـ«خفة الوزن»؛ أى النزعة إلى الارتفاع. وفى القرن

السابع عشر عُرِف أن الهواء مثله مثل المواد الصلبة والسائلة؛ له وزن يمكن أن يقاس. وأوضح الكيميائيون بعد ذلك أن الهواء هو مزيج من الغازات المكتشفة حديثًا».

(مشاهدات علمية - دار نهضة مصر للنشر)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- جمع «طبيعة»: ....

(أ) طوابع. (ب) طبائع. (جـ) طباع. (د) مطابع.

٢- المراد من «يعج»: ....

(أ) يخرج. (ب) يذهب. (جـ) يمتلئ. (د) يفرغ.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- يؤدى تكاثف بخار الماء إلى تكوُّن الصقيع. ( )

٢- فى القرن الثامن عشر عرف أن الهواء له وزن يمكن أن يقاس. ( )

(جـ) كيف كان الفلاسفة القدماء ينظرون إلى طبيعة الغازات؟

ثالثًا النصوص

من نص «رسالة إلى ابنى» أجب عن الآتى: (إجبارى)

«حذار أن تظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة، أو تنبع من الأعمال الروتينية، وما كانت الأخلاق مجرد قواعد وأوامر وزواجر، إنما هى - قبل كل شىء - عقيدة وإيمان ونية وموقف».

(أ) هات: مرادف «الكسلان»، ومضاد «الروتينية». ثم ضع ما تأتى به فى جملتين من تعبيرك.

(ب) مم حذر الكاتب ابنه فى الفقرة؟

(جـ) وضح الجمال فى قول الكاتب: (السعادة تطرق باب الكسلان).

(د) «أوامر - زواجر»: بينهما.......................... فائدته .... (أكمل).

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «خلال كريمة» لحافظ إبراهيم:

فإذا رزقت خليقة محمودة — فقد اصطفاك مقسم الأرزاق

فالناس هذا حظه مال وذا — علم وذاك مكارم الأخلاق

والمال إن لم تدخره محصنا — بالعلم كان نهاية الإملاق

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «الإملاق»: ....

(أ) البخل (ب) الكره (جـ) الحقد (د) الفقر

٢- مضاد «اصطفاك»: ....

(أ) نقدك (ب) نهرك (جـ) نبذك (د) نسيك

(ب) تتعدد النعم وتختلف. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «رزقت خليقة محمودة»؟

....

(د) «لا قيمة للعلم بدون أخلاق تحفظه وتصون صاحبه». اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.

....

٢ من نص «حب الوطن» لمصطفى صادق الرافعي:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى ‏ يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده ‏ ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ومن تؤوه دار فيجحد بفضلها ‏ يكن حيوانا فوقه كل أعجم

(أ) تخير المناسب مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يجحد»: ....

(أ) يكره. (ب) يحقد. (جـ) يظلم. (د) ينكر.

٢- مضاد «حليف»: ....

(أ) عدو. (ب) حقير. (جـ) لئيم. (د) كذاب.

(ب) ما الذى يؤكد الشاعر عليه من خلال فهمك للأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «يمجدها قلبى»؟

....

(د) «من يظلموا أوطانهم تأتهم أشد المصائب، ولا رفعة لوطن إلا برجاله».

اكتب مما حفظت بيتين يدلان على هذا المعنى.

....

رابعًا النحـــو

«من سمات القيادة المصرية الواعية الوقوف فى وجه الإرهاب لاقتلاع جذوره من مصرنا الحبيبة حتى يعيش المصريون فى مجتمع أفضل ويحققوا النهضة الخلاقة فى أرض مقدسة قدم إليها سيدنا عيسى عليه السلام ووصى بأهلها خيرًا الرسول محمد صلى الله عليه وسلم».

(أ) أعرب الكلمات التى تحتها خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١- اسم مفعول. ٢- اسم تفضيل. ٣- صيغة مبالغة. ٤- اسم مكان.

(جـ) ضع مكان النقط فيما يلى ما هو مطلوب أمامه:

١- المجتهد............ الامتحان بتفوق. (اسم فاعل من الفعل «اجتاز»).

٢- يستخدم الطالب...................... (اسم آلة مشتق).

٣- مصر............ بعناية الله. (اسم مفعول من الفعل «صين»).

٤- الأمهات...................... (صيغة مبالغة من الفعل «رحم»).

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى:

١- البحر أزرق من السماء. ٢- المواطن المخلص ساعى لخير بلده.

(هـ) نكشف فى المعجم عن كلمة (سمات) فى مادة.................. (أكمل).

خامسًا الخــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

أيا أرض الكنانة عشت ذخرًا ‏ وحيَّاك الإله فأنت فخرى

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٧

أولًا التعبيـــر

(أ) التعبير الإبداعى: اكتب فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل عن ثمانية عشر سطرًا فى أحد الموضوعين الآتيين: (اختيارى)

١- «الصحة تاج على رءوس الأصحاء» وآثارها على الفرد وأدائه، ونهضة المجتمع لا تخفى على أحد، وها هى حملة «مائة مليون صحة» خطوة وثابة على الطريق للنهوض بالوطن، والحفاظ على صحة المصريين.

٢- الحفاظ على المال العام وصيانة المرافق العامة ضرورة لتقدم مصرنا الغالية بعيدًا عن المفسدين.

(ب) التعبير الوظيفى: اكتب برقية شكر وعرفان لموظفى وزارة الصحة لتفانيهم فى الحملة القومية «مائة مليون صحة». (إجبارى)

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»: اقرأ بعناية ثم أجب:

«فأخذ الفأر يقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة فقالت له: ابدأ بقطع عقد سائر الحمام وبعد ذلك أقبل على عقدى. وأعادت ذلك مرارًا، وهو لا يلتفت إليها، فلما أكثرت عليه القول قال لها: لقد كررت القول علىّ كأنك ليس لك فى نفسك حاجة، ولا لك عليها شفقة».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مفرد «العقد»: ....

(أ) العقيدة. (ب) العقدة. (جـ) العقيد. (د) القاعدة.

٢- مضاد «الشفقة»: ....

(أ) القسوة. (ب) القوة. (جـ) العنوة. (د) التراضى.

٣- وضح الفرق فى المعنى لما تحته خط، بوضع المعنى مكان النقط (من خلال فهم السياق):

- ابدأ بقطع عقد سائر الحمام: .... - أخى سائر فى الطريق بسرعة: ....

(ب) لماذا بدأ الفأر بقرض العقد التى فيها الحمامة المطوقة؟

(جـ) ما القول الذى أعادته الحمامة المطوقة مرارًا؟

(د) ماذا يحدث إذا عملنا بالمثل القائل: «الصديق وقت الضيق»؟ علل لإجابتك.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- تخير الصواب مما بين القوسين:

- أتم إسماعيل تجهيز جيشه ومعه أنصاره الفرنج واتجه بالجيش إلى................

(أ) الشام. (ب) القدس. (جـ) مصر. (د) دمشق.

- أشفقت شجر الدر على نجم الدين عندما أصر على قيادة الجيش من..............

(أ) مشقة الطريق والمرض. (ب) قوة الفرنج وبطشهم. (جـ) خيانة إسماعيل وكثرة أنصاره. (د) هول المعركة.

٢- ما اسم القائد الذى اختاره السلطان نجم الدين لشرف قيادة الجيش فى معركته ضد الفرنج؟ ولماذا أصيب هذا القائد بالقلق قبل خوض المعركة؟

....

٣- كيف يكون التكريم الحقيقى للسلطان نجم الدين من وجهة نظر شجر الدر؟

....

٤- «الجزاء من جنس العمل». ما رأيك فى هذا القول فى ضوء النهاية التى تعرض لها توران شاه؟ علل لإجابتك.

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«إن أثر الصديق فى صديقه عميق، ومن ثم كان لزامًا على المرء أن ينتقى إخوانه، وأن يبلو حقائقهم حتى يطمئن إلى معدنها؛ فالصديق العظيم قد يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. أما الصديق الغبى المفتون فهو شؤم على صاحبه، وكم من غِرّقرع سن الندم على هذه الصحبة السيئة؛ ذلك لأن الطبع يسرق من الطبع. وما أسرع أن يسير الإنسان فى الاتجاه الذى يهواه صاحبه! وللعدوى قانونها الذى يسرى فى الأخلاق كما يسرى فى الأجسام، بل إن الروح الذى يسود المجلس قد يكون مصدره من شخص قوى، يغمر من حوله بفيض مما يتفجر من باطنه. ولا شك أن لتجانس المزاج والتفكير مدخلًا كبيرًا فى تأسيس الصداقات وتوثيق الأواصر».

من كتاب (خلق المسلم) - دار نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «يهواه»: ....

(أ) يحبه. (ب) يبعده. (جـ) يكرهه. (د) يعطيه.

٢- مفرد «الأواصر»: ....

(أ) الإصر. (ب) الصائر. (جـ) الآصرة. (د) الإصرار.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- الصديق الحق يقود صديقه إلى النجاح فى الدنيا والفلاح فى الآخرة. ( )

٢- يجب على الإنسان أن يكثر من أصدقائه دون التدقيق فى اختيارهم. ( )

(جـ) ما النتائج المترتبة على مصاحبة الأخيار وتجنب الأشرار؟

....

ثالثًا النصوص

من نص «سفينة نوح عليه السلام» من سورة هود: اقرأ الآيات الكريمة ثم أجب: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُواْ مِنْهُۚ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمْرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلْنَا ٱحْمِلْ فِيهَا مِن كُلٍّ زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ ٱلْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٤٠﴾﴾.

(أ) أكمل مكان النقط:

١- تفسير معنى «سخروا»: ....

٢- مضاد «يخزيه»: ....

٣- جمع «زوجين»: ....

(ب) لماذا سخر قوم نوح منه وهو يصنع السفينة؟ وبم رد نوح على سخرية قومه منه؟

....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾؟

....

(د) ماذا كان سيحدث إذا حمل نوح فى السفينة بشرًا فقط؟

....

(هـ) اكتب من خلال حفظك للآيات الكريمة الآيتين الدالتين على المعنى التالى:

«أمر سيدنا نوح - عليه السلام - ركاب السفينة بذكر الله صاحب القدرة حيث تجرى فى موج عالٍ، وطلب نوح من ابنه ركوب السفينة».

....

أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة» يقول الشاعر الهراوى:

فيا وادى الكنانة لن تزولا	وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولًا	ويبسط فيضه عامًا فعامًا
ونهرك كوثر وبنوك غر	أبوا فى الله والوطن انقساما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «تزول» : ....

(أ) تنقص. (ب) تنتهى. (جـ) تضعف. (د) تفتر.

٢- جمع «فيض»: ....

(أ) فيضانات. (ب) فروض. (جـ) فيوض. (د) فوائض.

(ب) كيف عبر الشاعر عن حبه لنهر النيل فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «فيا وادى الكنانة لن تزولا»؟

....

(د) «ليس من المفيد الاكتفاء بالتغنى بأمجادنا العريقة، بل يجب أن نحقق لمصر مجدًا حاضرًا ومستقبلًا». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

....

٢ من نص «حب الوطن» يقول الشاعر مصطفى صادق الرافعى:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى	يمجدها قلبى ويدعو لها فمى
ولا خير فيمن لا يحب بلاده	ولا فى حليف الحب إن لم يتيم
ألم تر أن الطير إن جاء عشه	فآواه فى أكنافه يترنم

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى «يمجدها» : ....

(أ) يمنحها. (ب) يعظمها. (جـ) يغنيها. (د) ينشدها.

٢- جمع «هوى»: ....

(أ) هويات. (ب) هوايات. (جـ) أهواء. (د) أهوية.

(ب) كيف يكون الحب الحقيقى للوطن كما رسم الشاعر فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «هواها فى لسانى»؟

....

(د) «وما يرفع الأوطان إلا رجالها». وضح رأيك فى القول السابق مصحوبًا بالدليل.

....

رابعًا النحـــو

«ظلت مصر تحظى بالمكانة العظمى فى قارة إفريقيا، وأضحت حضارتها مفتاحًا لراغبى التقدم، ونعم البلاد مصر الفائزة برئاسة الاتحاد الإفريقى مطلع هذا العام ولسوف نشهد تعاونًا بين أبناء القارة السمراء، ولعلهم أكثر تميزًا بين شباب العالم حيث يسعون متكاتفين فى الميادين المنشودة».

(أ) أعرب ما تحته خط (مفتاحًا - مصر - برئاسة - متكاتفين).

(ب) استخرج من الفقرة:

١- اسم فاعل لفعل ثلاثى، وآخر لفعل غير ثلاثى.
٢- اسم مفعول، وحدد فعله.
٣- اسم آلة، وحدد وزنه.
٤- اسم تفضيل.
٥- اسم زمان.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- «الطالب مختار للمسابقة من بين زملائه». «المعلم مختار له لتفوقه». نوع المشتقين اللذين تحتهما خط على التتابع.

(أ) اسم مفعول واسم فاعل.
(ب) اسم مفعول واسم مكان.
(جـ) اسم فاعل واسم مفعول.
(د) اسم زمان واسم فاعل.

٢- أقيم بالمدرسة معرض كبير، الوزن الصحيح لما تحته خط.

(أ) مَفْعَل. (ب) مَفْعِل. (جـ) مِفْعَل. (د) مَفْعُل.

(د) أجب بما هو مطلوب أمام كل سؤال:

١- من صفات المؤمن أنه .... (أكمل بصيغة مبالغة من الفعل «قام» مع الضبط التام)

٢- البضاعة المباعة لا تُرد. (صوِّب الخطأ فيما تحته خط)

(هـ) تكشف فى المعجم عن كلمة (الحضارة) فى مادة .... (أكمل).

خامسًا الخـــط

اكتب النموذج التالى مرة بخط الرقعة، وأخرى بخط النسخ:

حملنـاك يـا مصـرُبيـن الحنـايا وبيـن الـضـلـوعِ وفـوق الـجـبـين

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء 

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية لصـــديق لك تهنئـــه فيها على حصـــوله على لقـب (الطالب المثالى). مع عدم كتابة الأسماء. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

١- القراءة غذاء العقل ونور الفكر، بها يرتقى الإنسان لأعلى الدرجات.

٢- نشأ فى بيت فقير عانى آلام الفقر فكافح حتى أصبح من رجال الأعمال. (اكتب قصته).

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة» اقرأ بعناية ثم أجب بدقة:

«وتشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًّا للمشروعات الصغيرة، التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور الذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المتميزة فى الزخرفة والنقش والمعادن...».

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «المتطور» : ....

(أ) المستقر. (ب) المتغير تدريجيًّا. (جـ) المتغير فجأة. (د) المتغير سريعًا.

٢- مضاد «التقليدية»: ....

(أ) المعتادة. (ب) المعبرة. (جـ) المبتكرة. (د) المألوفة.

(ب) ما علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة؟

....

(جـ) بم يتميز المشروع الصغير؟

....

من قصة «طموح جارية»: (إجبارى)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- عندما تسرّب للفرنج خبر موت السلطان نجم الدين: ....

(أ) اشتدّ حزنهم. (ب) اشتدّ فرحهم. (جـ) أعلن قائدهم التحرك إلى دمياط. (د) أصابهم اليأس.

٢- العلاقة بين السلطان نجم الدين وملك صقلية كانت تقوم على: ....

(أ) العداوة والخصام. (ب) الوفاق واحترام العهد. (جـ) النزاع على السلطة. (د) المنافسة والصراع.

(ب) لماذا اعتقل الصالح إسماعيل الشيخ العز بن عبد السلام؟

....

(جـ) بم وصف لويس التاسع ملك فرنسا «شجر الدر» لزوجته «مرجريت»؟

....

(د) أكمل: لقى الفرنسيون هزيمة على أيدى المصريين فى موقعة............ ؛ حيث أسر قائدهم وسجن فى...............

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

◀ «بمراقبة حركة دوران الشمس والقمر والنجوم، سرعان ما أدرك الراصدون القدماء أن تلك الحركات المتكررة يمكن استخدامها لتصوير السماء، كساعة – تبين مرور الساعات ليلًا أو نهارًا – وتقويم – يميز تعاقب الفصول – وتبين الآثار القديمة، مثل: «أحجار ستونهنج» فى المملكة المتحدة و «أهرامات المايا» فى أمريكا الوسطى، أن المبادئ الأساسية للفلك الرصدى كانت معروفة منذ ما لا يقل عن ٦٠٠٠ سنة. باستثناء حالات قليلة، كانت كل الحضارات تعتقد أن التحركات الدءوبة للسماء ما هى إلا علامة على وجود مخطط أكبر. فظاهرة كسوف الشمس – على سبيل المثال – كانت بعض الحضارات القديمة تعتقد أنها تنين يبتلع الشمس، فكانوا يلجئون لإحداث ضوضاء عالية حتى يخاف التنين، فيترك الشمس ويبتعد عنها».
علم الفلك – نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١– المراد بـ «تعاقب الفصول»: ....

(أ) تباعدها. (ب) طولها. (جـ) تتابعها. (د) تشابهها.

٢– مرادف «الدءوبة»: ....

(أ) القوية. (ب) المستمرة. (جـ) الماضية. (د) المنقطعة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١– المبادئ الأساسية للفلك الرصدى لم تعرف إلا حديثًا. (   )

٢– فسرت بعض الحضارات القديمة ظاهرة كسوف الشمس بأنها تنين يبتلع الشمس. (   )

(جـ) ما النتائج المترتبة على ملاحظة القدماء لحركة دوران الشمس والنجوم؟

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال الآتى: من نص «سفينة نوح» اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

◀ قال تعالى: ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ﴿٤٠﴾ ۞وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ ﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١– جمع «التنور»: ....

(أ) التنائر. (ب) التنورات. (جـ) التنانير. (د) البلورات.

٢– مرادف «مرساها»: مكان ....

(أ) وقوفها. (ب) تحركها. (جـ) جنوحها. (د) نجاتها.

٣– مضاد: «آمن»: ....

(أ) أشرك. (ب) شكر. (جـ) فسق. (د) انحرف.

(ب) النجاة دائمًا للمؤمنين والهلاك للكافرين. وضح ذلك من خلال الآيات السابقة.

....

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى: ﴿بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡر۪ىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ﴾، و﴿يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا﴾؟

....

(د) اكتب مما حفظت من النص ما يدل على: (نوح عليه السلام يصنع السفينة بأمر الله، وقومه يسخرون منه).

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة» اقرأ ثم أجب:

والعلم إن لم تكتنفه شمائل ... تعليه كان مطية الإخفاق
لا تحسبن العلم ينفع وحده ... ما لم يتوج ربه بخلاق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يتوج» : ....

(أ) يزَيِّن. (ب) يبين. (جـ) يلون. (د) يظهر.

٢- جمع «مطية» : ....

(أ) مطايات. (ب) مطايا. (جـ) مَطلى. (د) مُطوى.

٣- مضاد «ينفع» : ....

(أ) يضر. (ب) يمر. (جـ) يفر. (د) يدافع.

(ب) اشرح البيتين شرحًا أدبيًّا.

....

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: (لا تحسبن العلم ينفع وحده)، و(يتوج ربه بخلاق)؟

....

٢ من نص «وادى الكنانة» اقرأ ثم أجب:

فيا وادى الكنانة لن تزولا ... وفيك النيل يجرى سلسبيلا
يطوف بمائه عرضًا وطولًا ... ويبسط فيضه عامًا فعاما

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مرادف «يبسط» : ....

(أ) يسعد. (ب) يخفف. (جـ) يسهل. (د) ينشر ويمد.

٢- جمع «فيض» : ....

(أ) فضائل. (ب) فيوض. (جـ) فروض. (د) فضول.

٣- مضاد «تزول» : ....

(أ) تخلد. (ب) تهرم. (جـ) تعجز. (د) تتقرب.

(ب) اشرح البيتين شرحًا أدبيًّا.

(جـ) ما الجمال فى قوله: «**يا وادى الكنانة**» و«**النيل يجرى سلسبيلا**»؟

رابعًا النحو

«الإنسان المهذب محبوب من الجميع، ولا يعانى أية معاناة عندما يتعامل مع الآخرين، فهو صبور وفطن لما يقوله، ليس بمتعصب فى حواره فى كل مجلس يجلس فيه، وهو أكثر الناس حرصًا وذكاءً، فهو أداة بناء فى المجتمع لا معول هدم له، فاحرص على التشبه به».

(أ) أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة ما يأتى:

١- اسم مفعول من الثلاثى، واذكر فعله. ٢- صيغة مبالغة، وزنها.

٣- اسم تفضيل، وزنه. ٤- اسم مكان، وزنه.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتى:

١- الاجتهاد مفتاح التفوق: مشتق نوعه اسم:

(أ) مكان. (ب) فاعل. (جـ) زمان. (د) آلة.

٢- الصباح ملتقى الطلاب: مشتق نوعه اسم:

(أ) مفعول. (ب) مكان. (جـ) زمان. (د) آلة.

(د) أجب بما هو مطلوب:

١- المعلم مختار الطالب للمسابقة. ٢- الطالب مختار للمسابقة.

ما نوع المشتق فيما تحته خط فى الجملتين السابقتين؟

(هـ) احمرت الوردة. ضع فعل الجملة السابقة فى أسلوب تفضيل وغير ما يلزم.

....



خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

قــم لــلــمــعــلــم وفــه الــتــبــجــيــلا كـــاد الــمــعــلــم أن يــكــون رســـولا

سادسًا الإمــــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ٩

أولًا التعبيـــر

(أ) اكتب برقية لصديق بمناسبة عودته سالمًا من الخارج. (إجبارى)

(ب) اكتب فى موضوع واحد فقط من الموضوعين الآتيين:

١- الحرية أثمن ما فى الوجود تتمتع بها كل الكائنات فهى حقك فى الحياة بشرط عدم التعدى على حقوق الآخرين.

٢- الربيع فصل الروعة والبهجة والجمال، تغنى به الشعراء والأدباء وغردت من أجله الطيور فوق الأغصان.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

«قالت: أنا خليلتك المطوقة، فأقبل إليها يسعى، فقال: ما أوقعكن فى هذه الورطة؟ فقالت له: أسرعنا إلى الحب ولم نر الشبكة، وهذا الذى أوقعنا فى هذه الورطة، وهذا قدرنا».

(أ) من خلال فهمك للفقرة تخيَّر الصواب مما بين القوسين فيما يلى:

١- مرادف «قدرنا»: ....

(أ) إناؤنا. (ب) نصيبنا. (جـ) هدفنا. (د) عملنا.

٢- جمع «خليلة»: ....

(أ) خلال. (ب) خلائل. (جـ) خلايا. (د) أخيلة.

(ب) ما الذى دفع الحمامة للبحث عن الفأر؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- استطاع الفأر إنقاذ الحمامة المطوقة. (   )

٢- الغراب ضحى بنفسه من أجل إنقاذ المجموعة. (   )

(د) من قصة «طموح جارية»: (إجبارى)

١- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- جهر الشيخ ابن عبد السلام بفتواه «تحريم بيع السلاح للفرنج» على منبر الجامع بـ ....

(أ) الكرك. (ب) حلب. (جـ) دمشق. (د) حمص.

- انتهت حياة توران شاه على يد ....

(أ) قطز. (ب) بيبرس. (جـ) أقطاى. (د) أيبك.

٢- علل لما يأتى:

- تصميم نجم الدين على السفر إلى مصر فى محفة.

....

- غضب الأمراء من تولى توران شاه الحكم بعد وفاة والده.

....

٣- ما الخطة التى وضعها نجم الدين لفخر الدين من أجل مواجهة الفرنج؟

....

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

«قبل اختراع الكتابة، كان الناس يحتفظون بالمعلومات والمعارف فى أذهانهم. إلا أن استرجاع كافة المعلومات ونقلها بدقة إلى الآخرين أمر يشق على بنى البشر. والكتابة هى طريقة لحفظ المعلومات ونقلها إلى الآخرين فى مكان ما أو زمان آخر، وهى ليست باختراع شخص واحد أو حتى شعب واحد، بل قد تطورت فى أماكن مختلفة نظرًا للاحتياج إليها فى حفظ البيانات وتسجيل الوقائع. وتتخذ الكتابة أشكالا عديدة، من الكتابة البسيطة التى تستخدم فيها الرسومات، وصولًا إلى الحروف الخاصة التى تمثل طريقة نطق أصوات اللغة، واستخدمت فى الكتابة خامات شتى من الورق إلى الأوانى الفخارية. واليوم، تعد الكتابة جزءًا أساسيًّا من حياتنا اليومية، كما هو الحال مع كتاب مثل هذا الذى بين أيدينا».

الكتابة - دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «الاحتياج»: ....

(أ) الفقر (ب) الاستغناء (جـ) الضعف (د) الطلب

٢- مفرد «شتى»: ....

(أ) شات (ب) مشتى (جـ) شتاء (د) شتيت

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- كان نقل المعلومات قديمًا أمرًا شاقًّا على بنى البشر. ( )

٢- اتخذت الكتابة أشكالًا متعددة بداية من الكتابة البسيطة وحتى الحروف الخاصة. ( )

(جـ) وضح كيف أثرت سنة التطور فى الكتابة.

ثالثًا النصوص

أجب عن السؤال التالى: من نص «سفينة نوح عليه السلام»: (إجبارى)

قال تعالى: ﴿ وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ بِأَعۡيُنِنَا وَوَحۡيِنَا وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ ﴿٣٧﴾ وَيَصۡنَعُ ٱلۡفُلۡكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيۡهِ مَلَأٞ مِّن قَوۡمِهِۦ سَخِرُواْ مِنۡهُۚ قَالَ إِن تَسۡخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسۡخَرُ مِنكُمۡ كَمَا تَسۡخَرُونَ ﴾.

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى:

١- مرادف «تخاطبنى»: ....

(أ) تصافحنى. (ب) تحدثنى. (جـ) تجالسنى. (د) تجادلنى.

٢- مفرد «مغرقون»: ....

(أ) مُغْرَق. (ب) غارق. (جـ) غريق. (د) مَغرق.

(ب) لماذا سخر قوم نوح عليه السلام منه وهو يصنع السفينة؟

(جـ) أكمل ما يلى:

١- الجمال فى قوله تعالى ﴿ وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ ﴾ أسلوب .... يفيد ....

٢- استخدام الفعل المضارع فى قوله تعالى ﴿ وَيَصۡنَعُ ٱلۡفُلۡكَ ﴾ يفيد ....

(د) (دعا نوح عليه السلام قومه إلى مسلك طيب يفعلونه عند ابتداء كل شىء، كما دعا ابنه لينجو من عذاب الله). اكتب مما حفظت ما يتفق مع هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين: (اختيارى)

١ من نص «خلال كريمة»:

فالنــاس هــــذا حظُّــه مـــالٌ وذا	علـم وذاك مـــكــــــارم الأخــــلاق
والمـال إن لـم تدخره محصَّنًا	بالعلم كـــــان نهـــايـــــة الإملاق
والعلـم إن لـم تكتنفه شمائل	تعليــــه كـــــان مطيَّــــة الإخفـاق

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «شمائل»: ....

(أ) طبائع. (ب) أخلاق. (جـ) أملاك. (د) أرزاق.

٢- جمع «مال»: ....

(أ) موائل. (ب) ميول. (جـ) أموال. (د) أميال.

(ب) ١- عطاء الله متنوع للبشر. وضح ذلك من خلال فهمك للبيت الأول.

٢- متى يكون المال والعلم نافعين كما تفهم من البيتين الثانى والثالث؟

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «والمال .. محصنًا بالعلم»؟

٢- علام يدل تنكير كلمة «شمائل»؟

٢ من نص «وادى الكنانة»:

دعـــت مـصـــر، فـلـبـيـنـا كـرامـا	ومـصـرلـنــا، فـلا نــدع الـزمـامـا
قـيــامًـا تـحــت رايـتـهـا، قيـامـا	أمـامـكـم الـعــلا، فـامـضـوا أمـامـا
هـنـاك الـمـجـد يـدعـوكـم، فـهـبُّـوا	ولـيـس يـروعـكـم فـى الـمـجـد خطب

(أ) فى ضوء فهمك معانى الكلمات فى سياقها، تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

١- مرادف «هبُّوا»: ....

(أ) اهربوا. (ب) استيقظوا. (جـ) استمتعوا. (د) استفسروا.

٢- مقابل «يروعكم»: ....

(أ) يطاردكم. (ب) يشكركم. (جـ) يؤمنكم. (د) يفضلكم.

(ب) ١- إلام يدعو الشاعر أبناء مصر فى القصيدة؟

....

٢- علام حث الشاعر الشباب فى الأبيات السابقة؟

....

(جـ) ١- ما الجمال فى قول الشاعر: «المجد يدعوكم»؟

....

٢- علام تدل الفاء فى قوله: «فلبينا»؟

....

رابعًا النحــــو

◀ «مصر مهد الحضارة، ونبع الثقافة، وقلب العروبة النابض، وحائط <u>الصد</u> لكل عدوان على العرب؛ ولأنها معطاءة القوة والحماية للشرق؛ لذا <u>يجب</u> علينا العمل <u>محققين</u> لها التقدم والرفعة، <u>فالأوطان</u> مرفوع شأنها بجهود أبنائها الأفاضل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم فاعل من فعل ثلاثى معتل العين، مع بيان ما حدث له من تغيير.

٢- اسم مفعول، وحدد فعله مضبوطًا بالشكل.

٣- صيغة مبالغة، واذكر فعلها.

٤- اسم تفضيل، وزنه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى:

١- هات من الفعل (اجتمع) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

٢- (القراءة تفتح باب المعرفة) استبدل بالفعل فى الجملة السابقة اسم آلة، وغيِّر ما يحتاج إلى التغيير.

(د) صوِّب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى، ثم اذكر السبب: **-أيها المعلمين، انهضوا بمصر.**

(هـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

- نكشف عن «الحضارة» فى:

(أ) ح . ر . ض (ب) ح . ض . ر (جـ) ض . ر . ح (د) ض . ح . ر.



خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى: «مع مراعاة جودة الخط وحسن التنسيق»

«ما قُرن شىء إلى شىء أفضل من حلم إلى علم، ومن عفوٍ إلى قدرة»

سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

نموذج الأضواء ١٠



أولًا التعبيــــر

(أ) اكتب إعلانًا عن زيارة الآثار المسيحية والإسلامية بالمحافظة. (إجبارى)

(ب) اكتب فى واحد فقط من الموضوعين الآتيين فى حدود عشرين سطرًا موظفًا مهارات الكتابة:

١- إتقان العمل والإخلاص فيه، وأثرهما فى الوصول إلى المكانة العالية وتحقيق الأهداف.

٢- المرافق العامة ملك لك ولغيرك، يجب المحافظة عليها والتعامل معها برقى ووعى؛ لكى يستفيد منها الجميع.

ثانيًا القـــــراءة

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

◀ «وأقبل الصياد فرحًا مسرورًا، فجعلت كل حمامة تتلجلج فى حبائلها وتلتمس الخلاص لنفسها، وقالت المطوقة: لا تخاذلن فى المحاولة، ولا تكن نفس إحداكن أهم إليها من نفس صاحباتها، ولكن نتعاون جميعًا».

(أ) هات فى جمل من إنشائك:

١- معنى «تتلجلج»: .... ٢- مضاد «تخاذلن»: ....

(ب) كيف كان التعاون سببًا فى خلاص الحمام؟

....

(جـ) علل: أقبل الصياد فرحًا مسرورًا.

....

(د) ماذا يحدث لو: تخاذلت كل حمامة وكان همها نفسها؟

....

(هـ) من قصة «طموح جارية»، أجب عن الآتى: (إجبارى)

١- اختر الصواب مما بين القوسين:

- فى معركة دمياط لم يجد لويس سوى الفرار إلى.........................

(أ) فارسكور. (ب) منية أبى عبد الله. (جـ) شرمساح. (د) طناح.

- خلف السلطان نجم الدين بعد إعلان وفاته.........................

(أ) عزالدين أيبك. (ب) الظاهر بيبرس. (جـ) توران شاه. (د) فخرالدين.

٢- - اذكر مضمون الرسالة التى جاء بها التاجر الصقلى إلى نجم الدين.

- ما ردة فعل خبر نزول حملة لويس عند دمياط على أهل القاهرة؟

٣- علل: إجماع لويس ومن معه على أن مصر أحق بالغزو.

٢ القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب: (إجبارى)

◀ «جاء فى التراث أن مخترع الورق هو الصينى «كاى لون» الذى كان يعمل موظفًا فى بلاط الإمبراطور «وودى» فى عام ١٠٥ ميلادية، وقد احتفظ الصينيون بسر صناعة الورق على مدار ٧٠٠ عام حتى الفتح الإسلامى لمدينة سمرقند عندما باح بعض الصينيين بهذا السر للمسلمين. ومع مضى الوقت، انتشرت المعرفة الخاصة بصناعة الورق حتى وصلت إلى أوربا، وانتشرت مصانع الورق فى كل مكان به مصدر للمياه، والتى تستخدم فى صنع العجينة الورقية. وتصنع أفضل أنواع الورق من النباتات التى تحتوى أليافها على كمية كبيرة من السليولوز أو من الخرق المصنوعة من المواد الطبيعية، مثل: القطن أو الكتان، وقد وجد

الصينيون أن استخدام الورق أفضل من استخدام الخيزران ورقائق الخشب، وبخاصة فى الكتب الكبيرة».

الكتابة - نهضة مصر للنشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

١- مضاد «احتفظ»: ....

(أ) ادخر. (ب) بدد. (جـ) ضيع. (د) الثانية والثالثة.

٢- مفرد «رقائق»: ....

(أ) رقيق. (ب) مرقق. (جـ) راقٍ. (د) رقيقة.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى:

١- أول من عرف سر صناعة الورق هم المسلمون. ( )

٢- انتشرت صناعة الورق فى الأماكن التى بها مصدر للمياه. ( )

(جـ) تتوقف جودة الورق على مواصفات النبات. وضح ذلك.

ثالثًا النصوص

من نص «استعن بالله»: (إجبارى)

◄ عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف رسول الله ﷺ يومًا فقال: «يا غلام، إنى أعلمك كلمات؛ احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، إذا سألت فاسأل الله...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:

١- جمع «غلام»: ....

(أ) غلائم. (ب) أغلام. (جـ) غلامان. (د) غلمان.

٢- معنى «سألت» فى الحديث: ....

(أ) استفسرت. (ب) طلبت المعونة. (جـ) استجبت. (د) استعلمت.

٣- الحديث يعلمنا أدب: ....

(أ) الاستئذان. (ب) الطريق. (جـ) التوكل. (د) التواكل.

(ب) كيف تحفظ الله تعالى؟ وما نتيجة ذلك كما بين الرسول ﷺ فى الحديث؟

....

(جـ) «إنى أعلمك كلمات». أسلوب توكيد، بين أثره على المتلقى.

....

(د) (لن يستطيع أحد أن ينفعك أو يضرك إلا بأمر الله). اكتب مما تحفظ من الحديث ما يدل على هذا المعنى.

....

أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين الآتيين:

١ من نص «وادى الكنانة»:

فيا وادى الكنانة لن تزولا وفيك النيل يجرى سلسبيلا

يطوف بمائه عرضًا وطولا ويبسط فيضه عامًا فعاما

بساطك سندس، وثراك تبر وجوك مشرق، وشذاك عطر

(أ) **هات:** جمع «وادى»: ....، ومعنى «سندس»: ....

(ب) بم طمأن الشاعر وادى الكنانة فى البيت الأول؟ وما الذى جعله واثقًا من ذلك؟

(جـ) يبدو وادى الكنانة جميلًا رائعًا فى البيت الثالث. وضح ذلك بأسلوبك.

(د) أكمل ما يلى: «النيل يجرى سلسبيلا». فى هذا التعبير وصف الشاعر .... بأن .... ينشر .... فى ربوع الوادى.

٢ من نص «خلال كريمة»:

وتـهـزنى ذكـرى الـمـروءة والـنـدى	بـيـن الـشـمـائـل هــزة الـمـشـتـاق
فــإذا رزقـــت خـلـيـقـة مـحـمـودة	فـقـد اصـطـفـاك مـقـسـم الأرزاق
فـالـنـاس هــذا حـظـه مـال وذا	عـلــم وذاك مــكــارم الأخـــلاق

(أ) **هات:** مرادف «الشمائل»: ....، وجمع «خليقة»: ....

(ب) يخص الشاعر فى البيت الأول اثنين من الأخلاق الكريمة بإعجابه. ما هما؟

....

(جـ) عطاء الله للبشر متنوع. بين ذلك من خلال فهمك للبيت الثالث.

....

(د) أكمل ما يلى: «رزقت خليقة محمودة». فى هذا التعبير يصور الشاعر .... بـ .... يمنحها .... لمن يصطفيه.

رابعًا النحـــــو

«مصرنا حضارتها المصونة بلغت الآفاق، وشعبها مقدام يصنع المعجزات الدالة على إبداعه، وهى محط أنظار العالم الذى ينتظر منها أن تسهم بمنجزات أعظم».

(أ) أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١- اسم مفعول لغير ثلاثى. ٢- اسم فاعل لغير ثلاثى. ٣- اسم مكان.

٤- اسم فاعل لثلاثى. ٥- صيغة مبالغة.

(جـ) (أقدم المكتبات الحكومية فى العالم القديم مكتبة الإسكندرية). بين المفضل والمفضل عليه فى الجملة السابقة.

(د) ١- هات اسم الآلة من الفعل (صعد) فى جملة من إنشائك.

٢- صغ من الفعل (استقر) اسم زمان فى جملة من إنشائك.

خامسًا الخـــط

اكتب ما يلى مرة بخط النسخ وأخرى بخط الرقعة:

بلادى هواها فى لسانى وفى دمى



سادسًا الإمـــلاء

اكتب ما يملى عليك.

إجابة نموذج الأضواء ١

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع : «فالق الحب والنوى»:

(أ) ١- المنخفضة. ٢- عرجون. ٣- محملة.

(ب) الدليل إثمارها عراجين البلح.

(جـ) بعناقيد الياقوت والذهب الساطع.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١ - خوفًا من ثورة أنصاره.

٢- مضمونها التحذير من حملة فرنسية على مصر بقيادة لويس. وأثرها: غضب نجم الدين.

٣- كانت تمتلئ بأناشيد الحماسة وقصص البطولات.

٤- أجب بنفسك.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- تكون. ٢- عوالم.

(ب) ١- (✔). ٢- (✗)

(جـ) حبيبات تحملها الأنهار أو البحار أو الرياح وتترسب هذه الحبيبات وتتراكم لتشكل الصخور الرسوبية.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- يتوافق. ٢- العجز. ٣- الخلق.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) صور العدل والرحمة بكفتى ميزان متساويتين.

(د) الأول أجمل؛ لأنه يصور الحق والواجب بشخصين يتعاونان.

١ من نص «وادى الكنانة» :

(أ) أعزاء - عصينا - الأزمَّة.

(ب) إلى تلبية نداء مصر واستعادة مجدها.

(جـ) تصوير مصر بشخص يدعو - للتعظيم.

٢ من نص «خلال كريمة» :

(أ) صاحبه - النجاح - مطايا. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) تصوير العلم بلا أخلاق بمطية للإخفاق - للتعظيم.

رابعًا: النحو:

(أ) خبر كان منصوب – مضاف إليه – فعل ماض مبنى على الضم وواو الجماعة ضمير مبنى فى محل رفع، فاعل – نعت منصوب.

(ب) ١– المحتاجين – احتاج.

٢– معطاءً / مفعالًا – فطِنًا / فعِلًا.

٣– المرموقة – رُمِقَ. ٤– أعظم – أفعل.

(جـ) ١– الصباح مجتمعنا. ٢– مفتاح.

(د) أيها المصريون، انهضوا بوطنكم.

(هـ) رمق.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٢

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحياة دقائق وثوان»:

(أ) ١– تنهى. ٢– يجهلون.

(ب) يبحثون عن وسائل للترفيه والتسلية؛ قتلًا لأوقاتهم.

(جـ) ١– لأنه يوصل إلى دقائق المعرفة فينتفع به الفرد والمجتمع، أما قيام الليل فينتفع به صاحبه فقط.

٢– حتى يرتقى الفرد والمجتمع.

(د) من قصة «طموح جارية»:

١– القاهرة ودمشق. – المعاملة الحسنة.

٢– أجب بنفسك. ٣– أوصاها بعدم الجزع، وبالنهوض برسالتها، وحماية الوطن.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١– المتميزة. ٢– طريقة.

(ب) ١– (✔). ٢– (✗).

(جـ) حيث يرغب كثير من الناس مواكبة العصر الحديث والتخلى عن الهوية العربية، ومنهم من يريد أن ينبذ الحضارة الحديثة برمتها. تلك هى المعضلة الكبرى.

ثالثًا: النصوص:

من نص «استعن بالله»:

(أ) ١– نصائح. ٢– يهملك.

(ب) حفظ الله وسؤاله والاستعانة به والإيمان بأن النفع والضر بيد الله.

(جـ، د) أجب بنفسك.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١– اختارك. ٢– خلائق.

(ب) ١– فهناك مَن حظه مال، ومَن حظه علم، ومَن حظه مكارم الأخلاق. ٢– أجب بنفسك.

(جـ) ١– تصوير الخلق المحمود بالهدية الثمينة من الله.

٢– تضاد يبرز المعنى ويوضحه.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١– تضمه. ٢– يحقرها.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١– تعبير عن دوام الحديث عن بلاده، حبًّا وإعظامًا. ٢– تضاد يوضح المعنى.

رابعًا: النحو:

(أ) – أحد: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

– العقول: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

– الصالح: نعت مجرور وعلامة جره الكسرة.

– نافعين: خبر أصبح منصوب وعلامة نصبه الياء.

(ب) ١– المكمل؛ يصاغ من مضارعه مع إبدال حرف المضارعة به ميمًا مضمومة وكسر ما قبل الآخر.

٢– مصباح، خبر مرفوع بالضمة. ٣– مجتمع، اجتمع. ٤– بنَّاء، فعال.

(جـ) ١–مستجاب. ٢– أجب بنفسك.

(د) ١– ساعٍ. ٢– أشد خضرة.

(هـ) دوى.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٣

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) اختلاطه - خواص.
(ب) أجب بنفسك.

(جـ) وخدمية وتجارية.
(د) قلة عدد العاملين، وصغر رأس المال.

(هـ) من قصة «طموح جارية»:

١- (✗). - (✔). - (✗).

٢- تحريم بيع السلاح للفرنج.

٣- (أ) حتى تملأ خزانة الدولة الخاوية من فدية لويس وأسراه.

(ب) لمنع تقدم الفرنج عن الوصول إلى دمياط.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- ينطق.
٢- يخبو.

(ب) ١- (✔).
٢- (✔).

(جـ) بالعمل الصادق والإخلاص وجهد أبنائها.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) ١- تدق.
٢- الكسلى.

(ب) ١- حذره أن يظن أن السعادة تطرق باب الكسلان، أو تأتى عن طريق الأعمال السهلة.

٢- فى العقيدة والإيمان والنية والموقف قبل أن تكون مجرد قواعد وأوامر وزواجر.

(جـ) صور السعادة شخصًا يطرق بابًا.

(د) تعبير يوضح أن سلامة النية شرط لقبول العمل.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الفقر.
٢- مطى.

(ب)، (جـ) أجب بنفسك.

(د) تصوير للعلم بالحصن المنيع.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- المصائب.
٢- الوطن.

(ب) ١- جزاؤه أن تجيئه فنون الحادثات وتلاحقه المصائب.

٢- إذا كان أخوه شقيًّا محرومًا يشكو آلام الحياة.

(جـ) أجب بنفسك.

(د) يفيد التنوع والكثرة.

رابعًا: النحو:

(أ) أجب بنفسك.

(ب) ١- موقن - أيقن. ٢- مقياس - مشتق قياسى. ٣- محلها. ٤- مبتغى. ٥- أكثر.

(جـ) ١- ساعيًا. ٢- أشد خضرة.

(د) ١- (✗). ٢- (✔). ٣- (✗).

(هـ) أجب بنفسك.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٤

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

من قصة «حياة دقائق وثوانٍ»:

(أ) ١- يتعدى. ٢- مجرة.

(ب) مجال الفضاء.

(جـ) إسحاق نيوتن.

(د) بالتفكر والتأمل والمراجعة والمحاسبة.

(هـ) ١- موت ابنهما خليل. - أبو بكر القماش.

٢- حملة فرنسية ضخمة متجهة إلى مصر بقيادة لويس، مزودة بالسلاح والرجال.

- سقط شهيدًا وهو يحاول مدافعة الأعداء حين تمكنوا من عبور مخاضة فى بحر أشموم.

٣- فى دار ابن لقمان بالمنصورة.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- يستخرج. ٢- مادة.

(ب) ١- (✗). ٢- (✗).

(جـ) يستخدم فى الطعام وفى العلاج وكان يستعمل فى الماضى للإضاءة.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١- تحزن. ٢- أمرهم.

(ب) ١- أن يصنع سفينة. ٢- ألا يحزن بما كان يفعل قومه معه، وألا يطلب من الله أن يمهل الكافرين لأنهم مغرقون.

(جـ) أفاد النصح والإرشاد.

(د) أسلوب أمر يفيد النصح والإرشاد.

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١- كريم. ٢- الشأن والأمر.

(ب) ١- استجاب أبناء مصر لدعوتها بحب وكرم.

٢- أن ينهضوا تحت راية مصر، فالعلا أمامهم عليهم أن يمضوا نحوه.

(جـ) تصوير لمصر بالأم التى تنادى أبناءها.

٢- تدل على سرعة استجابة أبناء مصر للنداء.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- الوطن. ٢- الشقاء.

(ب) ١- ترتقى الأوطان بسواعد رجالها المخلصين المجتهدين.

٢- سبيل الإنسان للتمتع بالنعيم هو أن يشرك معه أخاه فى هذا النعيم.

(جـ) استفهام غرضه النفى.

(د) يدل على كثرة وجود النعيم وتعدد صوره وألوانه.

رابعًا: النحو:

(أ) - نعمة: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- الحسد: معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.

- صفاء: مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- ونق: الواو حرف عطف، نق: فعل أمر مبنى على حذف حرف العلة.

(ب) ١- الوهاب / الفعال. ٢- مفتاح / مفعال. ٣- نائلة / نال. ٤- مصون / صِين.

(جـ) ١- أكثر ارتفاعًا. ٢- ساعٍ.

(د) ١- اسم مفعول. ٢- اسم مكان.

(هـ) نكشف عنها فى (وهب).

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٥

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «المشروعات الصغيرة»:

(أ) استهلاكية، مهارة. (ضع أنت الجمل).

(ب) مشروعات إنتاجية، وخدمية، وتجارية، ونهتم بتدريب رجل الأعمال الصغير ليكون قادرًا على إدارة مشروع صغير بكفاءة وفاعلية.

(جـ) ١- بسبب الزيادة السكانية والحاجة إلى خلق فرص عمل للشباب.

٢- لأنها توفر فرص عمل كثيرة للشباب.

(د) ١- أشموم طناح. - توران شاه.

٢- حملة فرنسية ضخمة متجهة إلى مصر بقيادة لويس، مزودة بالسلاح والرجال، وأمر نجم الدين لرسول ملك صقلية بجائزة كبيرة وخلعة غالية.

٣- - (✗). - (✔).

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١- لامعة. ٢- لفافة.

(ب) ١- (✗). ٢- (✔).

(جـ) عن طريق تسخين الخام.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١- أنصفوا. ٢- هالكون.

(ب) أوحى إليه ألا يحزن من فعل الكافرين وأن يصنع سفينة، ونهاه عن مخاطبته فى أمر الكافرين؛ لأنهم مغرقون.

(جـ) تعبير يدل على حفظ الله ورعايته لنوح - عليه السلام.

(د) ﴿ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا مِن كُلّٖ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ٤٠ ۞ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴾.

١ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- ينكر، الطائر. (ضع أنت الجمل)

(ب) ١- الشخص الذى يعيش فى وطنه وينكر فضله.

٢- يسعد الطائر حين يعود إلى عشه فيسكنه ويحتمى به.

(جـ) ١- يدل على زيادة الانحطاط وانعدام القيمة. ٢- أسلوب استفهام.

(د) فطرة وفريضة.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١- يأس ، الموت. (ضع أنت الجملتين)

(ب) ١- الإنسان الذى يخشى الموت.

٢- أن نسعى إلى تحقيق مجده ورفعته بالجد والاجتهاد.

(جـ) ١- تصوير للذل برداء يلبس. ٢- توحى بعظمة أمتنا ومجدها.

(د) الهراوى.

رابعًا: النحو:

(أ) - يرض: فعل مضارع (فعل الشرط) مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

- السعيد: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- راضين: خبر (كونوا) منصوب وعلامة نصبه الياء.

- عدوه: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة، والهاء: ضمير مبنى فى محل جر، مضاف إليه.

(ب) ١- متعددة / تعدّد. ٢- أرفعها / أفعلها.

٣- مهيبًا / من الثلاثى. ٤- سيفًا / جامد سماعى.

(جـ) ١- المستقبل مرتقى بلادنا. ٢- اسم مفعول. ٣- أنذر.

(د) نكشف عنها فى (قنع).

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٦

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «فالق الحب و النوى»:

(أ) ١ - خراب. ٢ - حصاة. ٣ - تتيقن.

(ب) أوجه الشبه بينهما : العلو و الارتفاع.

- أما الاختلاف ففى حياة النخلة وفعلها وتفاعلها مع عناصر الطبيعة.

(جـ) حبة القمح ، نواة التمر.

(هـ) من قصة (طموح جارية).

١- حمص. - وفائه. - الأمير فخر الدين.

٢ - أسرعت بإصدار أوامرها بألا يدخل على السلطان سوى كبير الأطباء ، وأشاعت أن صحته تتحسن.

٣ - انتصارات المصريين المتوالية - كيف هذا؟ أليس لهذا البلاء من دواء ؟.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١ - طبائع. ٢- يمتلئ.

(ب) ١- (✔). ٢- (✗).

(جـ) اعتقدوا أن هناك عنصرًا واحدًا من الهواء هو الذى يمكن يتصف بـ (خفة الوزن)؛ أى النزعة إلى الارتفاع.

ثالثًا: النصوص:

من نص «رسالة إلى ابنى»:

(أ) الخُمُول - الابتكارية. (هات جملتين من عندك).

(ب) حذر من أن يظن السعادة تطرق باب الكسلان أو تأتى بالأعمال السهلة.

(جـ) تعبير جميل ، حيث صور السعادة شخصًا يطرق بابًا.

(د) تضاد ، يوضح المعنى و يقويه.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الفقر. ٢- نبذك.

(ب) لكل إنسان حظه فى الدنيا ، فهناك من رُزق المال ، وآخر العلم ، وآخر مكارم الأخلاق.

(جـ) تعبير جميل ، يصور الخليقة المحمودة بالهدية الثمينة من عند الله (تعالى).

(د) و العلم إن لم تدخره محصنًا بالعلم كان مطية الإخفاق

لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لم يتوج ربه بخلاق

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١- ينكر. ٢- عدو.

(ب) يؤكد حبه لبلاده ، وحقارة من ينكر فضل بلاده عليه.

(جـ) تصوير جميل للقلب بإنسان يعظم بلاده ، ليدل على شدة حبه.

(د) ومن يظلم الأوطان أو ينس حقها تجئه فنون الحادثات بأظلم

وما يرفع الأوطان إلا رجالها وهل يترقى الناس إلا بسلم

رابعًا: النحو:

(أ) - الوقوف: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- أفضل: نعت مجرور وعلامة جره الفتحة ؛ لأنه ممنوع من الصرف.

- النهضة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- عيسى: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١- مقدسة. ٢- أفضل. ٣- الخلافة. ٤- مجتمع.

(جـ) ١- مجتاز. ٢- المِسطرة. ٣- مصونة. ٤- رحيمة.

(د) ١- البحر أشد زرقةً من السماء.

٢- المواطن المخلص ساعٍ لخير بلاده

(هـ) (و - س - م).

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٧

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

(أ) ١ – العقدة.   ٢ – القسوة.   ٣ – باقٍ – ماشٍ.

(ب) لأنه حريص على إنقاذ صديقته أولًا.

(جـ) ابدأ بقطع عقد سائر الحمام وبعد ذلك أقبل على عقدى.

(د) سنصل إلى الاختيار الصحيح للصديق ؛ لأن الصديق يظهر أصله وقت الضيق.

(هـ) من قصة (طموح جارية).

١ – مصر.   – مشقة الطريق و المرض.

٢ – فخر الدين ابن شيخ الشيوخ، لتأخر الإذن له بالاشتباك.

٣ – فى جهاد الأعداء.

٤ – المقولة تنطبق عليه بشكل كبير؛ فقد أساء معاملة شجر الدر وقواد الجيش فجاء جزاؤه بالتخلص منه.

٢ القراءة متحررة المحتوى:

(أ) ١ – يكرهه.   ٢ – الآصرة.

(ب) ١ – (✔).   ٢ – (✗).

(جـ) يتحقق له السلامة، و يكتسب الخصال الحميدة.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح»:

(أ) ١ – استهزءوا.   ٢ – يعزه و يكرمه.   ٣ – أزواج.

(ب) لأنه لم يكن هناك أنهار أو بحار تجرى بها السفينة، كان الرد إنا سنسخر منكم غدًا عندما تغرقون.

(جـ) تعبير يدل على شدة العذاب.

(د) سوف تفنى الحياة على الأرض.

(هـ) قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ۝٤١ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١ – تنتهى.   ٢ – فيوض.

(ب) بأنه عبر عن أثر النيل فى مصر كبساط من الحرير، وأن ماءه عذب كالكوثر.

(جـ) تصوير جميل لوادى النيل بإنسان عزيز، نداء للتعظيم.

(د) و نؤيد هذه المقولة والدليل حث الشاعر على استنهاض عزائم شعب مصر لاستعادة مجد الآباء والأجداد بالعمل وعدم الخوف.

٢ من نص «حب الوطن»:

(أ) ١– يعظمها. ٢– أهواء.

(ب) بأن يسرى حبه فى الإنسان كسريان الدم فى جسمه ، وأن يكون دائم الذكر له.

(جـ) تعبير عن دوام الحديث عن بلاده ، ليدل على شدة حبه لها.

(د) القول صادق ، فنهضة البلاد يقوم بها أبناؤها ؛ لأنهم مدفوعون بحبها.

رابعًا: النحو:

(أ) – مفتاحًا: خبر (أضحت) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

– مصر: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويجوز خبر لمبتدأ محذوف).

– برئاسة: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

– متكاتفين: حال منصوبة وعلامة نصبها الياء.

(ب) ١– الفائزة – متكاتفين. ٢– المنشودة – نُشِدَ. ٣– مفتاحًا – مفعال. ٤– أكثر. ٥– مطلع.

(جـ) ١– اسم مفعول و اسم فاعل. ٢– مَفْعِل.

(د) ١– قَوَّامٌ. ٢– المبيعة.

(هـ) (ح ، ض ، ر)

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٨

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع : «المشروعات الصغيرة»:

(أ) ١- المتغير تدريجيا. ٢- المبتكرة.

(ب) علاقة الصناعات التقليدية بالمشروعات الصغيرة : علاقة وطيدة ، حيث تشكل الصناعات التقليدية مصدرًا مهمًا للمشروعات الصغيرة ، التى تهتم بتراث مصر الشعبى الحى المتطور، والذى يتمثل فى إنتاج العديد من المنتجات المتميزة.

(جـ) – عدم احتياجه لمساحة كبيرة لأداء نشاطه.

– لا يحتاج إلى تمويل كبير؛ لقلة عدد العاملين فيه.

– رأس ماله صغير الحجم نسبيًا ، وكذلك نشاطه محدود.

– يعتمد على تكنولوجيا بسيطة عند بدايته.

– يساعد على إيجاد توازن بين الحضر والريف.

(د) من قصة «طموح جارية»:

(أ) ١- أعلن قائدهم الزحف إلى دمياط. ٢- الوفاق واحترام العهد.

(ب) لأنه قطع الدعاء يوم الجمعة للصالح إسماعيل وحكم عليه بالخروج عن الدين وعدم أستحقاقه للحكم وأفرج عنه.

(جـ) وصفها بأنها شيطانة خلقت من حديد ،لا تكل ولا تمل ، تضع الخطط وتوجه المملكة في جميع شئونها بدقة وإحكام.

(د) المنصورة – دار ابن لقمان.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- تتابعها. ٢- المستمرة.

(ب) ١- ✗. ٢- ✔.

(جـ) أنه يمكن تصوير السماء كساعة تبين مرور الساعات ليلا أو نهارا وتقويم يميز تعاقب الفصول وتبين الآثار القديمة.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح» :

(أ) ١- التنانير. ٢- وقوفها. ٣- أشرك.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) (بِسْمِ اللهِ): تعبير جميل يدل على ضرورة الاستعانة بالله فى كل شئوننا، و(مَجْرَاهَا – وَمُرْسَاهَا) تضاد يؤكد المعنى ويوضحه.

– (يَا بُنَيَّ) : نداء غرضه التنبيه والإشفاق، وفيه محبة للابن.

– واستخدام « بنى» بدلًا من « ابنى» أجمل ؛ لإظهار الحنو عليه والحرص على منفعته.

(ارْكَب مَّعَنَا) : أسلوب أمر للنصح والإرشاد.

(د) قال تعالى : ﴿وَيَصْنَعُ ٱلْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِّن قَوْمِهِۦ سَخِرُواْ مِنْهُۚ قَالَ إِن تَسْخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴾.

١ من نص «خلال كريمة» :

(أ) ١- يُزَيِّن. ٢- مطايا. ٣- يضر.

(ب) ارجع إلى الشرح وأجب.

(جـ) (لا تحسبن): أسلوب نهى غرضه النصح والإرشاد - وهو مؤكد بنون التوكيد.

(وحده): تبرز عدم نفع العلم بلا خلق.

(يتوج ربه بخلاق): صور العلم إنسانًا - وصور الخلق بصورة التاج الذى يتحلى به الإنسان.

٢ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١- ينشر ويمد. ٢- فيوض. ٣-تخلد.

(ب) ارجع إلى الشرح وأجب.

(جـ) - (يا وادى الكنانة):يصور وادى النيل بإنسان عزيز.

- نداء للتعظيم - وتصوير لمصر بجعبة السهام.

(النيل يجرى سلسبيلا):وصف النيل بأن ماءه عذب صاف ينشر الحياة فى ربوع الوادى، متأثرًا بالقرآن الكريم فى قوله : ﴿عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّىٰ سَلْسَبِيلًا﴾ سورة الإنسان.

رابعًا: النحو:

(أ) - المهذب : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- صبور: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- حرصًا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- بناء: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(ب) ١- محبوب ، حب. ٢- صبور، فعول. ٣- أكثر، أفعل. ٤- مجتمع ، مفتعل.

(جـ) ١-آلة. ٢- زمان.

(د) ١- اسم فاعل. ٢- اسم مفعول.

(هـ) الورد أشد حمرة من العنب.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ٩

أولًا: التعبير: أجب بنفسك.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

(أ) ١- نصيبنا. ٢- خلائل.

(ب) لقطع الشبكة وتحريرها منها هى وزميلاتها.

(جـ) ١- ✔. ٢- ✗.

من قصة «طموح جارية»:

١- دمشق. - أقطاى.

٢- لأنه مريض ويريد أن يكون على رأس الجيش.

- لأنه بدأ حكمه بسقطات أغضبت الأمراء منه، وملأت القلوب حقدًا عليه فقد أرسل إلى شجر الدر يطالبها بمال أبيه ويحاسبها في غلظة شديدة، ولم يقدر لها مواقفها لحماية الوطن.

٣- كانت الخطة بأن يحشد دمياط بالأسلحة والذخيرة والطعام، مع تجنب كل الأخطاء السابقة التى مكنت الفرنج من الصمود بعض الوقت (مثل: عدم تزويد دمياط بالذخيرة والطعام فى عهد الكامل)، وأن ينزل بالجيش على البرِّ الغربى للنيل لتعوق تقدم الفرنج عن الوصول إلى دمياط، وحتى لا يتكرر الخطأ.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- الاستغناء. ٢- شتيت.

(ب) ١- ✔. ٢- ✔.

(جـ) اتخذت الكتابة أشكالا عديدة، بدءا من الكتابة البسيطة التى تستخدم فيها الرسومات، وصولا إلى الحروف الخاصة التى تمثل طريقة نطق أصوات اللغة، حتى الخامات المستخدمة قد اختلفت وتطورت.

ثالثًا: النصوص:

من نص «سفينة نوح عليه السلام»:

(أ) ١- تحدثنى. ٢- مُغرق.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١- (وَاصْنَعِ الْفُلْكَ): أسلوب أمر - يفيد النصح والإرشاد.

٢- استحضار الصورة.

(د) ﴿وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ فِيهَا بِسۡمِ ٱللَّهِ مَجۡرٜىٰهَا وَمُرۡسَىٰهَآۚ إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ٤١ وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ فِي مَوۡجٖ كَٱلۡجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبۡنَهُۥ وَكَانَ فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ٤٢﴾.

١ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١ – أخلاق. ٢– أموال. (ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١– صور العلم بحصن يحفظ المال. ٢– (شمائل): **نكرة للتعظيم.**

٢ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) ١ – استيقظوا. ٢– يؤمنكم.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) ١– تصوير للمجد بإنسان يدعوهم. ٢– الفاء تدل على سرعة الاستجابة.

رابعًا: النحو:

(أ) – الصد : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

– يجب: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

– محققين: حال منصوبة وعلامة نصبها الياء.

– الأوطان: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١– حائط، تم قلب ألف الفعل همزة.

٢– مرفوع، رُفِع. ٣– معطاءة، أعطى. ٤– الأفاضل، الأفاعل.

(جـ) ١–الصباح مجتمع الطلاب. ٢– القراءة مفتاح لباب المعرفة.

(د) المعلمون.

(هـ) ح. ض. ر.

خامسًا: متروك للطالب.

سادسًا الإملاء: متروك للطالب. لكل خطأ نصف درجة.

إجابة نموذج الأضواء ١٠

أولًا: التعبير: متروك للطالب.

ثانيًا: القراءة:

١ من موضوع «الحمامة المطوقة»:

(أ) ١- ترتبك ، تتحرك.	٢- تتخلين وتتركن.

(ب) حيث تعاونت الحمائم جميعهن فى الفرار بالشبكة وذهبن للفأر لقطع الشبكة وتحريرهن.

(جـ) لأن خطته للإيقاع بالحمائم قد نجحت ووقعن فى الشبكة.

(د) لم يستطعن النجاة ووقعن فى يد الصياد.

من قصة «طموح جارية»:

١- منية أبى عبد الله.	- توران شاه.

٢- هى قدوم واتجاه حملة فرنسية ضخمة إلى مصر، اشترك فيها الكثير من الفرنج الطامعين فى بلاد العرب، يقودها لويس التاسع ملك فرنسا، ومعه زوجته الملكة (مرجريت) واثنان من إخوته (روبرت آرتوا و شارل) واثنان من أبناء عمومته، وقد جاءوا لينتقموا من العرب وليغسلوا العار الذى لحقهم بسبب هزائمهم المتكررة فى الحروب التى شنُّوها مع العرب.

- فزع أهل القاهرة.

٣- لأن مصر بموقعها تحمى ظهر (حصن) العرب ضد الفرنج بفلسطين والشام، وتغذِّى بمواردها الهائلة جيوش العرب بالرجال والأموال.

٢ القراءة المتحررة:

(أ) ١- الثانية والثالثة.	٢- رقيقة.

(ب) ١- ✗.	٢- ✔.

(جـ) حيث أفضل أنواع الورق تصنع من النباتات التى تحتوى أليافها على كمية كبيرة من السليولوز أو المصنوعة من القطن والكتاب.

ثالثًا: النصوص:

من نص «استعن بالله»:

(أ) ١- غِلمان.	٢- طلبت المعونة.	٣- التوكل.

(ب) أجب بنفسك.

(جـ) أسلوب مؤكد بـ(إن). يسترعى انتباه المتلقى، ليكون تركيزه واستيعابه أكثر، وهذا من البلاغة النبوية.

(د) «........ واعلم أن الأمة لو اجتمعوا على أن ينفعوك بشىء لم ينفعوك إلا بشىء قد كتبه الله لك ، وإن اجتمعوا على أن يضروك بشىء لم يضروك إلا بشىء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف».

١ من نص «وادى الكنانة»:

(أ) وديان وأودية - الحرير الأخضر.

(ب) لن تزول، وسوف تظل خالدة ما دام يجرى فى أرضها النيل بمائه العذب الذى ينشر فى بقاعها الخضرة والخير العميم الذى يحرسه شباب الوطن الذين يحافظون على أمنه ووحدته.

(جـ) ارجع إلى الشرح وأجب.

(د) وصف الشاعر النيل بأن ماءه عذب صاف ينشر الحياة فى ربوع الوادى.

٢ من نص «خلال كريمة»:

(أ) ١- الأخلاق. ٢- خلائق.

(ب) المروءة والكرم.

(جـ) ارجع إلى الشرح وأجب.

(د) الخليقة - الهدية الثمينة - الله.

رابعًا: النحو:

(أ) - المصونة: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

- المعجزات: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

- أنظار: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

- أعظم: نعت مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

(ب) ١- منجزات. ٢- معجزات. ٣- محط. ٤- الدالة. ٥- مقدام.

(جـ) المفضل: مكتبة الإسكندرية - المفضل عليه: المكتبات الحكومية.

(د) ١- يستخدم محمد المصعد للنزول من المنزل. ٢- الصباح مستقر الطلاب.

خامسًا الخط: أجب بنفسك.

سادسًا الإملاء: لكل خطأ نصف درجة.